

บันเทิงชีวิตรัก

ปีที่ 9 ฉบับที่ 21

อ่าน...บันเทิงชีวิตรัก

บทกวี บทกวีขำขัน และ ความบันเทิง

ทั้งเรื่องสั้น-เรื่องยาว จากนักเขียนชื่อดัง

ประสบการณ์จากท่านผู้อ่านส่งมา

อ่านได้ดื่มด่ำในราคาเพียง 30 บาท

30
บาท



คุณเคยเห็นแต่เบื้องหน้าภาพถ่ายนางแบบนู้ดและการโอเกะแต่คุณเคยเห็นเบื้องหลังภาพถ่ายนางแบบ แบบจะจะหรือไม่

สนใจ

ส่งตัวแลกเงินไม่ต้องระบุชื่อผู้รับ พร้อมกรอกข้อความลงในแบบฟอร์มนี้เจ้าหน้าที่ของถึง "ราตรี" ตู้ปณ.33 ปณ.ฝ. จังหะเวสม์ กทม. 10205

ข้าพเจ้า.....ที่อยู่.....ถนน.....

ตำบล.....อำเภอ.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....(ต้องการภาพนางแบบฉบับที่.....จำนวน.....ชุด)

พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้ส่งตัวแลกเงินไปรษณีย์เป็นเงิน 100 บาทต่อชุดมาด้วยแล้ว

บันทึกชีวิตรัก

คุยกับ

6 วลา-วาริ ไม่มีที่จะคอยใคร"
เป็นคำกล่าวที่ถูกต้องจริงๆ ครับ เพราะอีกไม่กี่สัปดาห์ก็
จะถึงปีใหม่อีกแล้ว ช่วงนี้ก็คงมีกลิ่นอายของความหนาว
เย็นแผ่ปกคลุมหลาย ๆ จังหวัดแล้วนะครับ

หลายเดือนที่ผ่านมาเศรษฐกิจบ้านเราย่ำแย่ ที่เคย
ร่ำรวยล้นฟ้าก็มีหนี้สินรุงรังชนิดไม่ทันรู้ตัว และแน่นอนคน
ธรรมดาอย่างเรา ๆ ท่าน ๆ เห็นทีจะเดือดร้อนหัวบ้านแบบสุด ๆ

บันทึกชีวิตรัก ฉบับนี้ก็มิอะไรให้ท่านได้อ่านและพิสูจน์
คุณภาพกันอีกเช่นเคย เรายังเชื่อว่าผลงานที่ผ่านมาคงไม่ทำให้
ท่านผิดหวังนะครับ

มีนักเขียนส่งเรื่องมาและท่านผู้อ่านก็ส่งเรื่องราวมากมาย
แต่คณะผู้จัดทำก็ได้พยายามคัดเรื่องไม่ว่าจะเป็นเรื่องประสบการณ์รัก
สวิงกิ้ง เรื่องสั้น-เรื่องยาว เพื่อให้ได้ความมันส์เร้าใจที่ท่านผู้อ่าน
อยากได้ตั้งใจ เพราะท่านเสียเงินอุดหนุนกันมาแล้ว ในเมื่อท่านให้
ความอุปการะ คณะผู้จัดทำ บันทึกชีวิตรัก ก็สมควรที่จะตั้งใจจัดทำ
ค้นหาสิ่งแปลก ๆ ใหม่ ๆ และนำอ่านนำมาเสนออย่างแน่นอน

อะไรที่เป็นความบันเทิงเรีงรมย์ของท่านผู้อ่าน เราจะไม่
รีรอเลยครับ

แฟน ๆ ท่านใดที่ข้องใจในทุก ๆ เรื่อง ขอให้เขียนจดหมาย
มาคุยกันนะครับ รับรองว่าจดหมายของท่านมีความหมายสำหรับ
ทีมงานอย่างมาก เขียนมาติชม แนะนำได้เลยครับ

พบกันฉบับหน้า ด้วยความสุข ความสมหวังตลอดไป

จริงใจ

พวงน้อยและคณะผู้จัดทำ

คณะผู้จัดทำ บรรณาธิการ พวงน้อย บรรณาธิการบริหาร ช.คล้าม่วน
สมชาย กองบรรณาธิการ บวร ผกามาศ อำนาง สายสุรีย์ เขมชาติ บัวงาม
พิมพ์เงิน จิระ ประสพสุข พิธีกร พิธีกร ฝ่ายศิลปกรรม เก่ง โชติรส นื่องนิจ
ฝ่ายคอมพิวเตอร์ อาทิตย์ พรพรรณ

เรื่องในเล่ม

เสียหนุ่ม.....	2
เป็นทอมยังโดนตี.....	4
แทงเต้าน้องแล้ว.....	7
เกมส์รักสวาทไม่เลิก.....	10
กินเดียว 14 ครั้ง.....	15
เอาเขาเสียเต้านา.....	18
เธอเก่งจนเสียแทบขาดใจ.....	20
เล่นเสียจนสาวสยิว.....	25
แอบดูเลขเสียเงิน.....	27
ไอ้หนุ่มกะนองรัก.....	29
สวรรค์ล่มกลางดึก.....	37
108 สวิงกิ้ง.....	41
ฮ็อตสตาร์.....	45
เรื่องยาว	
เถื่อนคม.....	46
เก้าเหลี่ยม.....	51
ลายพยัคฆ์(ตอนอวสาน).....	56
ตอบปัญหาทางเพศและหัวใจ.....	61
อะไรจะเกิดกับชีวิตท่านในปีนี้นี้.....	65

ขอเชิญแฟน ๆ บันทึกชีวิตรัก

ส่งจดหมายและเรื่องราวต่าง ๆ

มาคุยกันที่ ตู้ปณ.21 ปทฉ.บางลำภูบน

กรุงเทพฯ 10203

วันชาติจัดทำหน้า

สังขยา

ลมื่อครั้งที่ผมยังเป็ยวัยรุ่น
อยู่นั้น ผมเที่ยวแบบหัวทกกันขวิด
มันไปได้ผ่านพบอะไรต่ออะไร
หลายๆ อย่าง ทั้งสิ่งที่น่าจดจำ

และความเจ็บปวระคน
กัน

แต่สิ่งหนึ่งซึ่งผมยังจดจำ
ไม่รู้ลืมเลือนนั้นมีอยู่เรื่องหนึ่ง... ก็
เรื่องผู้หญิงยังโง่ละครับ

ตอนนั้นผมเพิ่งอายุได้ 17
ปี อะไรๆ ไม่เคยกลัวเลย นอก
จากเรื่องจีบสาวนี่ ผมยอมรับว่าไม่
กล้าจริงๆ พอได้พูดคุยแล้วอะไรๆ
มันติดมันขัดไปหมด เรียกว่าเป็น
จอมขี้อายของกลุ่มเลยละ

เพราะแบบนี้เองเลยทำ
ให้ผมกลายเป็นจุดสนใจของผู้หญิง

โดยไม่รู้ตัว กลุ่มของผมทุกคนต่าง
ก็มีแฟนกันหมด เว้นแต่ผมคน
เดียวเท่านั้นที่ยังไม่มี ก็ด้วยความ
ขี้อายอย่างว่า

พอปิดเทอมใหญ่ ตอน



สอบมัธยมต้น ก็มีการนัดกันไป
เที่ยวบ้านเพื่อนที่อยู่ต่างจังหวัด

และที่นี้เองผมก็ได้ 'เสีย
หนุ่ม' สมใจ

บ้านเพื่อนที่ไปอยู่แถว
ภาคเหนือ เป็นสวนกว้างใหญ่พอ
สมควร พวกเราไปถึงเพื่อนผมคนนี้ก็
แนะนำให้ผมรู้จักกับผู้หญิงคนหนึ่ง
เธอชื่อด้อย

ด้อยเป็นคนหน้าตาดีพอ
ใช้ รูปร่างกระทัดรัดแบบสาวชาว
เหนือทั่วๆ ไป ผิวสวย พุดจาเพราะ
ผมเองนี่ก็ชอบตั้งแต่แรกเห็นแต่ไม่
ค่อยกล้าคุยด้วย มันเขินนะครับ
ด้อยเสียอีกที่ทำตัวเป็นกันเองดี

พอตกกลางคืนกลุ่มวัยรุ่น
ก็จะนั่งล้อมวงก่อกองไฟกัน คุ้โนน

มีธุระส่วนตัวที่ต้องคุยกันสองต่อสอง ก็จะเกี้ยวเกี่ยกันเข้าไปปรีกษาหาหรือในห้อง ผมก็ได้แต่มองตามไปด้วยความริษยา

อดอิจฉาเพื่อนไม่ได้

บรรยากาศดี ๆ แบบนี้ ถ้ามีคนคุยชนิดถึงเนื้อถึงหนังบ้าง ก็คงจะดีหรร

ทว่าในยามนี้ผมมีแต่เหล้าเท่านั้น ถึงแม้จะมีตั๋ยนั่งอยู่ใกล้ ๆ ผมก็ยังไม่กล้าซักที

ทำไมก็ไม่รู้

เวลาเกือบสัปดาห์ผมแทบไม่ได้ปริปากพูดกับตั๋ยเลย จนจะกลับแล้วผมเข้าไปบอกตั๋ย พร้อมกับให้ที่อยู่ที่บ้านไว้เผื่อตั๋ยลงไปกรุงเทพฯ จะได้แวะไปหาผม

เกือบสามเดือนที่ผมติดต่อกับตั๋ยทางตัวหนังสือ แล้วในที่สุดผมก็ได้พบกับตั๋ยเข้าในวันหนึ่งแบบไม่นึกไม่ฝัน ตั๋ยขอให้ผมช่วยติดต่อเรื่องพาไปสมัครเรียนและที่พักชั่วคราว

ผมเลยชวนตั๋ยพักที่บ้านก่อน แม้ผมจะไม่ว่าหรรเพราะวัน ๆ ไม่ค่อยได้อยู่บ้าน ก็โอ้งานส่งสารสังคมหรือสังคมสงเคราะห์อะไรนั้นละ เลยทำให้แม่กับผมไม่ค่อยได้เจอกัน

มาอยู่รวมบ้านร่วมชายคา ความใกล้ชิดกันทุกวันทำให้ผมค่อยกล้าขึ้น

บางครั้งตั๋ยเข้ามาดูโทรทัศน์ที่ห้องผมแล้วเฉลอลับไปก็บ่อย ผมมองร่างอวบ ๆ อยากจะทำอะไร ๆ ก็ไม่กล้า กลัวตั๋ยตื่นขึ้นมาอะอะไวยวายแล้วผมจะขวยเปล่า ๆ

เลยได้แต่มอง

เหมือนแมวเห็นปลาทะ

ป๋อง

แต่ในที่สุดผมก็อดใจไว้ไม่ไหวจนได้ คินนันตั๋ยเข้ามานอนดูโทรทัศน์ที่ห้องผมเหมือนทุกวัน

แล้วก็เฉลอลับไปอย่าง

เคย

ผมหันมาเห็น

ใจเต้นโครมครามเลยละ

ครับ

ก็ทำที่ตั๋ยนอนนะสิ มันชะเวิบชะวาบรำไร ๆ ไขว่เนื้อสาวขาว ๆ จนกางเกงนอนของผมมันนูนปูดออกมาผิดรูป ขูดนอนของหล่อนบางเบาวันขึ้นสูงจากการนอนชันเข้าข้างหนึ่ง

ป๋อยป๋อยรำไรเผยตัวเล็ก

น้อย

ผมค่อย ๆ ย่องมานั่งข้าง ๆ

เล็กผ้าขึ้นสูง

เนียนวลในร่มผ้านั้นช่างงามดีเหลือเกิน ผมไม่พูดพล่ำทำเพลง เอาวะ อะไรจะเกิดมันก็ต้องเกิด

ผมปลอบใจตัวเอง

ก่อนจะโถมเข้ากอดรัดพิศพอนไปบนกลีบปาก สองมือลูบคลำเนินอกตมแต่งแบบนมเด็กเพ็งจะโต

โอ..จ่อยเม็ตนัยน้อยสู่มือเสียด้วย

พอโดนบีบโดนบีบก็พุ่งขึ้นขึ้นขึ้นมาทันที เต้าขนาดขาละเป่าเข้าใจคงยังไม่เคยโดนมือชาย เพราะเนื้อเต้ายังแข็งเป็นไต บีบเคล้นแน่นเท่าไร ๆ ก็ไม่บวบสลาย

คล้ายทำ

ตั๋ยตกใจตื่น พยายามผลักออกผม แต่ไม่ทันการณ์พอจุมกผมซุกเข้าไปตามตึงหู ซอกคอ อาการตื่นก็ทุเลาเบาบาง ร่างอวบอ่อนปวกเปียกเป็นซี่ผึ้งถูกเล่นไฟเสียงร้องห้ามดังแผ่วโหย มีแต่เสียงหอบหายใจแรง ๆ ดังขึ้นแทน

ผมพยายามอยู่หลายครั้งกว่าจะชำแรกท่อนเอ็นเข้าไปในเนินเนื้ออุมพุ่มนั้นได้ ทั้งหลังไหล่ผมถูกกัดถูกข่วนจนระบมไปหมด ไม่แพ้ช่วงล่างของผมที่โหมกระหน้าไม่ยั้ง

กระทั่งแทบเคล็ด

ผมกับตั๋ยมีความสุขด้วยกันหลายต่อหลายครั้ง จนตั๋ยเข้าเรียนที่ใหม่ ความใกล้ชิดสนิทสนมก็ค่อย ๆ ห่างกันไป

▲ ตึก คอกจิก

ไปไหนทอม

ยังโดนทิ่ม

ถึง เราจะเป็นผู้หญิงนะ แต่มันก็ไม่มีข้อห้ามไม่ให้เรอะว่า ผู้หญิงเที่ยวไม่ได้ หรือไปไหนเพียงลำพังไม่ได้ ที่จริงนะ เรามันก็เป็นหญิงแต่ตัวเท่านั้นเอง นิสัยหรือการแต่งตัวเรามันเป็นผู้ชายนั่นเอง

ใครๆ ก็เรียกเราว่าทอมจิม อ้าวก็แล้วไป จะไปเรียกอะไรก็ได้ทั้งนั้น แต่ชื่อที่พ่อแม่ตั้งมานั่นก็ชื่อ จิมนั่นแหละ แต่มันก็ไม่ทันสมัยเลยเปลี่ยนเป็นจิมเอาไว้เรียกมันดูเหมือนฝรั่งดี

เราไม่เคยแค้นหรือกลัวสายตาใครจะมองเราว่าเป็นพวกไหน แต่เราก็เป็นพวกเราเอง พวก

คนชอบเที่ยวชอบกิน ชอบดื่ม ชอบดู

อะไรที่มันแปลกและยังไม่



เคย เราชอบลองเพราะไม่ลองก่อนแล้วจะรู้ได้อย่างไรว่าสิ่งไหนจะดีหรือไม่ดี

ปกตินะนาย เรามันคนชอบไปไหนคนเดียว ไม่เคยคงหรือพ่วงใครไปด้วย ไร้คาถาอะไรพูดตรงๆ

ซีเกียจจะต้องมาพะวงคายนุ่นอย่างนี้ เเซ้งจะตายท่าเลยจะปรี๊ดปรี๊ดไปไหนต่อไหนบ้างก็ไม่ได้ จะข้ามถนนก็ต้องคอยจูนเป็นห่วงกัน จะกินข้าวก็ต้องมาถามว่าจะกินอะไรเสียเวลาตายชักดีไม่ดีเกิดกินไม่เหมือนกันอีกก็ยุ่งนะสิ เดินมันวนแล้วไม่รู้ที่ร้านต่อ

ก็ร้าน หากร้านที่จะมีของกินที่จะกินด้วยกันได้ก็ไม่เจอ เช็งชะมัด

มีอยู่ครั้งหนึ่ง เพื่อนชายคนหนึ่งเอาเป็นว่าชื่อ 'โชค' เขาเป็นคนมีเงินคนหนึ่ง พ่อแม่ร่ำรวย และมีนิสัยคล้ายๆ เรา คือเป็นคนอิสระไม่ค่อยชอบทำอะไรตามคนอื่น

โชคมาชวน โทร.ฯ มาที่ห้องพักของเราเสมอ

"ฮัลโล จิมเฮอร์ นีนา ยาวมัยละ"

"มีอะไรหรือโชค"

"ก็จะชวนไปลองของที่ฮองกงนะสิ ว่าไงสนมัย"

"เฮ..ฮองกง ไปไฉนะ นี ยังไม่สิ้นเดือนเลย จะเอาเงินที่ไหน ค่าเครื่องบินก็หลายตั้งค์แล้วนะ"

"เออะน่า ถ้านายสนนะ เรื่องเครื่องบิน เรื่องกินอยู่หลับนอนไม่ต้องกังวล เราจัดการเอง โอ.เค.นะ เดี่ยวเตรียมตัวไว้ก็แล้วกันคืนนี้เราไปรับนายที่ห้องแล้วไปกันเลย"

"คืนนี้เลย"

"ฮือ"

นั่นแหละคืนนั้นตกลงเราก็เลยได้ไปฮองกงกับโชค ก็ดีไปอย่างมีคนออกเงินให้ไปเที่ยว

คล้ายๆ ไปเป็นเพื่อนก็ดีแฮะ ไม่ยากกะมีบ่อยๆ

ที่ฮองกงซึ่งเราก็ไม่เคยไปมาก่อนนะ มีอะไรสวยๆ เยอะเลย โชคพาเที่ยวเป็นครั้งแรกเหมือนกัน ที่เรามีความรู้สึกว่า ตัวเองก็เป็นผู้หญิงเหมือนกับเพศของเรานั้นเอง

บรรยากาศอาหารการกิน และหลายสิ่งหลายอย่างที่ฮองกงมันทำให้เรากลายเป็นคนละคน ดูรู้ตัวเองเหมือนกันว่าน่ารักขึ้นเยอะที่ไม่เคยแต่งหน้าแต่งตามาก่อนก็มาแต่ง

เราแอบเอาชุดอาบน้ำ และกระโปรงสั้นๆ คล้ายไมโคร เสกิร์ตไปด้วย ก็ติดไปอย่างนั้นเอง เพื่อจะมีโอกาสได้ใช้

วันหนึ่งโชคไม่อยู่ เขาไปติดต่อเรื่องเกี่ยวกับการค้าที่เขาได้รับมอบหมายมาจากเตี้ย เรารู้สึกว่าอยู่ในห้องอย่างเดียวมันอุดอู้นะ

อ้อ เรากับโชคนอนพักห้องเดียวกันเลยนะ แต่เราก็นอนกันคนละเตียง คือเป็นห้องแบบเตียงคู่ละ เรื่องนี้เราเฉยๆ ไม่ได้คิดอะไร คบกันมาก็นานพอสมควร โชคเขาไม่เคยจะมีอาการผิดปกติอะไร ไวใจได้เรื่องนั้น

วันนั้นเราเหงาชนิด 7 เพราะ

โชคเขาบอกว่าวันนี้เขายุ่งมาก จำเป็นต้องทิ้งให้เราอยู่คนเดียวทั้งวัน ให้อะไปเที่ยวลำพังก็กลัวจะหลง ให้อะไม่ไปไหนเลยมันก็อุดอู้ ถ้าเป็นเมืองไทยรับรองว่าไม่อยู่แล้ว เป็นได้ไปไหนต่อไหนควันไป แต่มีมันฮองกงเลยจนปัญญา

แล้วเราแก้เหงาด้วยการใส่ชุดอาบน้ำลงไปเล่นน้ำในสระน้ำของโรงแรม ซึ่งกว้างขวางสบายดี มากเลย ชักสนุกกันใหญ่ สระว่ายน้ำมีแยกส่วนเรียบร้อย สระของเด็กก็มีส่วนหนึ่ง สำหรับเด็กเล็ก ทั้งๆ ที่ว่ายน้ำเป็นแล้วหรือยังว่ายนไม่เป็นก็ลงไปเล่นได้

ส่วนอีกสระ ก็สำหรับผู้ใหญ่ อย่างเดียว ซึ่งมีกระดานลื่นและสปริงบอร์ดทั้งแบบเตี้ยและแบบสูง ซึ่งก็ไม่ถึงขนาดที่เขาใช้แข่งกันกันนะ อย่างนั้นมันก็เกินเหตุไปสำหรับคนที่ไม่ได้เป็นนักกีฬาที่จะไปลงแข่งขันละดูมันก็กำลังดี

แล้วยังมีบ่อน้ำอุ่นๆ ที่ดีเป็นคลื่นที่เรียกว่าบ่อน้ำวนตัวอีกต่างหากบ่อหนึ่ง ซึ่งพอเล่นน้ำกันจนสบายใจ หรือเหนื่อยแล้วก็ไปลงในบ่อนวดตัวนั้นจะทำให้กล้ามเนื้อคลายสบายเบายิ่งขึ้นไปอีก

ไม่รู้เหมือนกันว่าที่เมือง
ไทยมีหรือยังถ้าจำไม่ผิดดูเหมือน
จะมีแล้วที่สวนสยามหรือไง?

เพราะไปเล่นน้ำในสระนั้น
ก็เลยทำให้เรารู้จักกับเอ็ดดี้ เด็ก
หนุ่มชาวอเมริกัน อายุคงจะพอๆ
กันแต่ไม่ได้ถามเขา ว่ายนํ้าเก่ง ไต
นํ้าเก่ง เราเลยประทับใจตัวเขา

ขึ้นจากสระแล้วเขาก็เลย
ชวนเราไปหาอะไรดื่มกินกันให้
เลือดมันฉีดที่คาเฟ่ในโรงแรมก็ดี
เหมือนกันได้แก่แข็ง

จะเป็นเพราะว่าเราไม่เคย
สัมผัสผู้ชายจริงหรือไม่เคยมีคน
ที่ถูกใจมาๆ อย่างไรก็ไม่ทราบ แต่
กับเอ็ดดี้รู้สึกเราชอบเค้าแล้วมันก็
ไม่ยากอะไรเพราะเหงาอยู่แล้ว

เอ็ดดี้พาเราไปที่ห้องของ
เขาแน่นอนไม่นานนักทั้งเราและ
เอ็ดดี้ก็นอนเคียงกันบนเตียง เอ็ด
ดี้สอนให้เราว่า ปากนั้นมีไว้ทำ
ประโยชน์อะไรได้บ้าง

เริ่มจากการจูบเราเคยดู
หนังฝรั่ง มันจูบกันก็ยังไม่กล้าก็แค่
เอาปากชนกันเฉยๆ แต่ที่ไหนได้
มันพลิกแพลงพิสดารกว่านั้นมาก
นัก มีการใช้ลิ้นสัมผัสสอดกันไปมา
ซึ่งไม่น่าเชื่อว่ามันจะให้ความรู้สึก
ประหลาดๆ ได้



เอ็ดดี้ทำให้เราบอหวี
จนต้องยอมให้เขาตอด ดูไปทั่วทั้ง
ตัว เป็นครั้งแรกในชีวิตที่เราแก้ผ้า
ให้ผู้ชายดู และเป็นคนต่างชาติ
ด้วย

เอ็ดดี้เก่งอย่างคาดไม่ถึง
เขาได้ลิ้นไปทั่วตัว เขาใช้ลิ้นในส่วน
ที่เราเองก็คาดไม่ถึงว่าเมื่อโดนเข้า
ไปแล้วมันจะเสียวสยิวกันถึงเพียง
นั้น

ลิ้นที่ว่องไวปานงูจกทำ
ให้เราตื่นพลาดๆ ด้วยความรู้สึก
ที่บอกไม่ถูก เราไม่ควรอะไรอีก
แล้วถึงเขาจะตัวใหญ่และกำยำ ขณะ
สิ่งที่เราได้เห็นของเขานั้นมันก็แสน
จะแข็งแกร่งดุคั่น แถมยังค่อนข้าง
จะเฉียดๆ 10 นิ้ว

แต่เวลายามนี้เราพร้อม
แล้วแม้ว่าข้างหน้าจะเป็นหอกดาบ

หรือมีดปลายปืน เขายืนขึ้นแล้ว
เบียดกระแทกกระทุ้งเสียจนเรา
ต้องอ้าปากค้าง

แต่ไม่ได้ร้องให้เขาเลิกทำ
หรือหยุดเสีย แต่เราร้องให้เขาทำ
ต่อไป แรงขึ้นไปอีก แรงเท่าไหน
เราก็ไม่หวั่นแล้ว เพราะความสุข
กับสิ่งที่เราได้รับจากการได้เป็นผู้
หญิงจริงๆ นั้นมันช่างซาบซ่าน
เสียจนไม่คิดไม่ฝันมาก่อนเลยว่า
มันจะเป็นอย่างนี้

วันนั้นเราไม่ได้ทำอะไรกัน
เลย อยู่บนเตียงตลอดและจำไม่ได้
ว่า ที่จริงที่เอ็ดดี้เขาทำกับเรา แต่
เท่าไร เราก็ไม่เกียจอยู่แล้ว เรา
จากกันด้วยความอาลัย

คืนนั้นเราหลับเป็นตาย
ขนาดโซดที่กลับมาชวนเที่ยวต่อ
เรายังปฏิเสธเขาเลย

จบ

ทางดำ



น้อง + ตัว

ผมอีกคนหนึ่งที่ชอบอ่านหนังสือบันเทิงชีวิตรักมาก แต่ยังไม่เคยเขียนเรื่องส่งมาเลย หนังสือแต่ละเล่มผมอ่านแล้วอ่านอีกจนจำได้เกือบทุกข้อความ ก็ทั้งสนุกทั้งมันในอารมณ์ดีจริงๆ ครับ ผมมีประสบการณ์ครั้งแรกที่ลืมไม่ลงจึงส่งมาให้พิจารณา... ความจริง

แล้วผมก็ได้หนังสือของคุณแหละ เป็นครูเป็นผู้นำทางผมให้มีประสบการณ์เยี่ยมยอดจนสาวติด

ผมเป็นหนุ่มมหาสารคาม ตอนนั้นอายุ 17 ปีเท่านั้น เรียนอยู่วิทยาลัยครูที่จังหวัด ผมเป็นนักกีฬาฟุตบอลและนักวิ่ง 100 ม. รูปร่างดี มีสาว ๆ ติดแต่ผมไม่กล้า

จีบเธอเพราะผมเป็นคนขี้อายครับ ขนาดอ่านหนังสือมามากแล้วก็ตาม

เดือนที่แล้วน้ำสาวผมที่อยู่เชียงใหม่ส่งลูกสาวมาเรียนที่มหาสารคาม เพราะจะติดตามสามีไปเรียนต่อที่อเมริกา เธอชื่อ 'แต้ว' อายุ 15 ปี ผิวขาว หุ่นเธออวบ

อื่น

ผมนึกชอบเธออยู่ในใจ
คิดว่าไม่น่าเป็นญาติกันเลย ไปโรง
เรียนทุกวัน แด้วจะซ่อนท้ายจักร
ยานผม ตอนเย็นผมบอกให้เธอ
กลับก่อนเพราะผมต้องอยู่ซ่อม
บอลจนค่ำทุกวัน แล้วเรื่องมันก็
เกิดขึ้นจนได้...

วันนั้นจำได้ว่า ผมซ่อม
ฟุตบอลจนค่ำ ตอนกลับบ้านฝน
ตกด้วย มาถึงบ้านเจียบผิปกติ
ผิผิสังเกตุ ผมเลยเดินดูทุกห้องจน
ถึงห้องแด้ว เธอใส่ชุดนอนสีชมพู
บาง เดินออกมากลิ่นแป้งหอมฟุ้ง
ผมแอบชำเลื่องดู รู้สึกว่า ชั้นใน
เธอไม่ได้ใส่ ผมรู้สึกร้อนหน้าวูบ
วาบใจเต้นขึ้นมามาทันที

ผมถามเธอว่าคุณพ่อคุณ
แม่ไปไหน?

เธอบอกว่า ไปงานศพหัว
หน้าคุณพ่อที่ขอนแก่น

ผมถามว่า ทำไมเธอไม่ไป
ด้วย เธอก็ตอบว่าคุณแม่ให้เฝ้า
บ้าน อีกอย่างคือพรุ่งนี้ต้องสอบ
เลยอยู่อ่านหนังสือดีกว่า

ผมเลยไปอาบน้ำ แต่งตัว

แล้วมาทานข้าวพร้อมกับแด้ว
เพราะเราทานข้าวพร้อมกันด้วย
กันทุกวัน ผมทานข้าวไปใจไม่ปกติ
แอบมองเธอตอนก้มดักข้าว เห็น
นมเธอเต้าใหญ่มาก ดูหน้าขาของ
เธอ ตอนนีเธอใส่กางเกงในแล้ว
แต่เห็นวาคงเป็นสีแดง เซฟเธอน่า
พิตมาก ผมกลืนข้าวติดคอ จึงรีบ
ดื่มน้ำ

แด้วถามว่า ทำไมพีอิมเร็ว
จัง

ผมบอกว่าทานไม่ลงแล้ว
รีบเข้านอน ผมนอนกระสับกระ
ส่ายหลับไม่ลง จึงลุกมาดูทีวี เห็น
เธอดูอยู่ก่อนแล้ว ผมถามว่า

'ไหนว่าจะสอบ ทำไมไม่ดู
หนังสือ'

เธอดูแล้ว ผมถามหนังสือ
สนุกไหม?

เธอตอบว่า ดูคนเดียวสนุก
ได้อย่างไร กลัวผี ผมว่า อ้าวแล้ว
จะนอนคนเดียวได้หรือ?

เธอจ้องมองผมเหมือนจะ
รู้ความหมาย หลบตาผมแล้วตอบ
ว่า

'ก็เพราะนอนไม่ได้แหละซี'

ถึงได้มาดูโทรทัศน์' ผมรู้สึกใจกล้ำ
บอกเธอว่า

'ฉันเพื่อนอนเป็นเพื่อนนะ'

เธอมองหน้าผมอยู่ครู่หนึ่ง
ตอบว่า 'ได้ แต่ต้องนอนบนโซฟา
นะ แด้วจะนอนหน้าจอทีวี'

ใจผมเต้นแรงรวบรวม
ความกล้าแล้วเข้าไปนั่งใกล้แด้ว

'แต่ตอนนี้พี่ขอดูทีวีใกล้ๆ
ด้วยคนนะ'

เธอขยับหนี ผมรีบคว้า
เอวเธอไว้

เธอบอกว่า 'ดูทีวีแล้วมากอด
แด้วทำไม' ผมว่า 'เดี๋ยวมานอน
กลัวหรือ' แด้วบิดตัวไปมา ก้มหน้า
พูดว่า 'กลัวพี่มากกว่า' ผมหอม
แก้มและใช้ชอกคอ แด้วพูดว่า

'ไม่เอา เดี๋ยวลุกกลับมา
เห็น' ผมว่าถ้ามาก็เข้าบ้านไม่ได้
เพราะปิดกุญแจหน้าบ้านแล้ว แด้ว
ไม่พูดบิดตัวหนี ผมรีบไขว้ที่ชอกคอ
หน้าอก แด้วร้องอู้อี้ไม่รู้เรื่อง แต่
เอนกายหนีผมจนล้มลง มือผมทับ
อยู่ข้างบน ตัวเธอสั่นครางเหมือน
จะร้องไห้ ผมใช้หน้าอกเธออยู่นาน
มากพร้อมพูดว่าแด้วจำเธอสวย

มาก พี่ห้ามใจไม่ไหวแล้ว

ผมอุ้มเธอไปที่โซฟา มือก็
ล้วงไปตามเรื่อง ดึงชุดนอนเธอขึ้น
ถึงเอว เอามือนวดเต้านาง เธอเต็ม
ฝ่ามือ กางพอดีกับมือเลยครับ

มืออีกข้างก็เคล้าคลึงสอง
เต้านางสลับกัน เธอครางกระเส่า
เสียงสั้น ผมทั้งจูบ ใช้นิ้วสอดคอก เต้านาง
นม หัวใจเต้นตุบตาม เสียงมาก
มันร้อนๆ หนาวๆ ผมเอามือลูบ
เคล้าคลึงเต้านางของแต้วอยู่นาน เต้านาง
ของแต้วมีจะงอยยื่นออกมา ผม
ลองเชียว บีเบาๆ แต้ว..โอ้ย...พี่....
อูย..อย่าบี..อูยพอเถอะ แต้วร้อง
ครางเหมือนเจ็บปวด หรือกำลังจะ
ร้องไห้ ส่วนใบหน้าผมก็จูบไล่เต้านาง
นมที่นุ่มใหญ่ หัวนมของแต้วหด
และแข็งมาก ชุดนอนของแต้วหลุด
ออกไปตั้งแต่เมื่อไรไม่รู้ แต้วพลิก
กายนอนตะแคงคงจะอายผม จรด
ของผมแข็งมากจนปวดหนึบๆ ผม
รีบจัดการเสื่อผ้าตัวเองแล้วล้มลง
นอนตะแคงเข้าทางด้านหลังแต้ว
ทั้งจูบ ใช้นิ้วสอดคอก มือก็เคล้าคลึง
สองเต้านาง

แต้วยื่น ห่อคอก ครางอู้อี้

ผมพลิกตัวให้หงายแล้วขึ้นคร่อม
ทับ ขาแทรกเข้าหว่างขาเธอ ลอง
เอาจรดมาดูจะงอยเต้านาง...เธอร้อง
คราง...และว๊า๊ว๊วๆ เกอะ ผมจับ
จรดแห่เข้าที่รอยปริ แต้วคราง
ซัดซัด กระดกกันเป็นจังหวะที่
จรดผมพุ่งชน

โอ้ย พี่เจ็บที่ปลายจรด..
แต้วก็เจ็บเหมือนกัน ผมและแต้ว
ไม่กล้ากระดกกระดิก คงคาเอาไว้
ปากและมือไม่อยู่สุข แล้วผมก็
ค่อยๆ กดลงไป แต้วครางลั่นแล้ว
ผมก็ชักเข้าออก ช้าบ้าง 6-7 ที
แต้วก็ร้องอีก และกอดเอวผมไว้
แน่น เต้านางแนบติดของผมจนไม่
มีช่องว่าง พี่ อู้อี้ อู้อี้ เร็วเถอะ



แต้วเสียใจจะขาดแล้ว..ซัด..จรด
ผมกระแทกเต้านาง 6-7 ที แต้วกระ
ตุกเกร็งและร้องไม่ได้ยินเสียงโทรทัศน์
ที่ในเต้านางเธอตอบปลายจรด
ผมตื๊ตื๊บเสียวมาก รู้สึกว่ามีอะไร
อุ่นๆ มาถูกจรดผม แล้วผมก็พุ่ง
กระชูดเข้าเต้านางจนลั่นเลอะออก
มาข้างนอก

ผมแชไว้นานจนแต้วบอก
พี่พอเถอะ แต้วเจ็บไปหมดทั้งตัว
เลย

ผมจึงลุกขึ้นปิดทีวี แต้ว
อายมาก คิ้วชุดนอนผมมากอด
ผมเข้าไปเช็ดให้ปรากฏว่ามีเลือด
ติดมาด้วย แต้วร้องไห้ ผมปลอบ
จนหายร้องและคืนนั้นผมและแต้ว
ก็ร่วมกันอีกถึง 4 ครั้ง เธอบอกว่า
เธอรักผมและมีความสุขมาก ว่า
แต่พี่เถอะจะมีแรงเตะบอลหรือ

ผมว่าไม่มีแรงเตะบอลไม่
เป็นไร ขอแต่ให้มีแรงอึ้นแต้ว พี่ก็
พอใจแล้ว แต้วเอามือมาปิดหน้า
อกผมจนผมต้องกอดเธอแล้วหอม
แก้มเธอจึงปล่อย ผมรักเธอมาก
และเธอก็รักผมมากเช่นกัน
ตอนนี้ แต้วคือเมียผม...

พงษ์ศักดิ์/สารคาม

มนุษย์รัก

ๆ ม เ ลื ก ล า

เมื่อไม่นานมานี้สามีนั่ง
ร่วมกับฉันเดินทางไปเยือนย่าน
ชนบท แหล่งผลิตเหล้าไวน์แห่ง
แคลิฟอร์เนีย พร้อมกับเพื่อนสนิท
ของเราคนหนึ่ง ชื่ออาร์ตกับภรรยา
ของเขา เธอชื่อลانا ปรากฏว่า
การเดินทางท่องเที่ยวครั้งนี้สร้าง
ความตื่นเต้นเป็นอย่างมากยิ่ง เกินกว่า
ที่เราคนไหนคนใดจะคาดฝัน

เราทั้งหมดต่างตื่นตาตื่น
ใจกับการท่องเที่ยวชมภูมิประเทศ
ที่แปลกหูแปลกตา จนกระทั่งสาม
วันผ่านไป และฉันได้สังเกตว่าอาร์ต
ให้ความสนใจฉันอย่างผิดปกติ จน
ถึงย่ำค่ำของวันนั้น ลานากับฉัน
พากันเฝ้าครวญว่า เหน็ดเหนื่อย
เมื่ออยู่ล้ากับการเดินทาง แถมระบบ

โหล่จากการหอบโน่น หัวนี้ติดตัว
กันมาตลอดทั้งวัน หลังจากมีอดิน
เนอร์แล้ว เราก็พากันกลับสู่มอเตอร์
ที่พักของเรา ซึ่งเราพักห้องติดกัน
มีทางเข้าออกถึงกันได้เลย เราเล่น
ไฟกันพลางดื่มไวน์ไปเรื่อย ๆ อาร์



ตึ่ลุกขึ้นไปเอาไวน์มาสำรองไว้เพียบ
และเมื่อเขากระดกดื่มฮวบเดียว
หมดแก้ว เขาขยับเข้ามาแนบไหล่
ให้ฉัน เกิดความรู้สึกที่ดีจริงๆ เลย
ไม่ช้าอาร์ตก็เสนอแนะว่า ไวน์แอ่ท
น่าจะไปในวดไหล่ให้ภรรยาเขาบ้าง

หลังจากนั้นสักครู่ เราก็ตั้ง
วงเล่นไฟกันอีกครั้ง ครั้นเล่นจบ
เกมนั้น ฉันเดินไปนั่งที่โซฟา อาร์ต
ก็เข้ามานั่งร่วมด้วย และเริ่มการ
นวดไหล่บรรเทาความปวดเมื่อย
ของฉันให้ต่ออีก นวดหลังและไหล่
และก็อีกนั่นแหละ เขาเสนออีกว่า
ไวน์แอ่ทน่าจะไปในวดให้ภรรยา
ของเขาอีก

หลังจากนั้นไม่กี่นาที อาร์
ตก็พูดว่า เขานวดไม่ถนัดถนี้เลย

เพราะติดขัดชุดแต่งกายของฉัน
โดยไม่ยอมออกปากขออนุญาต
จากฉันก่อน เขาก็เริ่มแกะกระดุม
ด้านหลังชุดแต่งกายของฉันออก
ฉันอ้าปากบ้างเพื่อจะคัดค้านทุก
ท่วงแต่อาร์ตี่ซึ่งบอก ไวแอท์ทำให้
แกะกระดุมเสื้อผ้ากระยาของเขา

พอถึงจุดนี้ ฉันก็เกิดอา
การผอนคลายไม่อินังขังขอบอีก
คิดเสียว่าตราบดีที่เราทั้งหมดอยู่
ร่วมห้องเดียวกันเรื่องต่าง ๆ มัน
อยู่เฉพาะในห้องนี้ ไม่เล็ดลอด
ออกไป และมีมือที่กดแน่นหนักของ
อาร์ตี่นั้น มันให้ความรู้สึกที่ดีแก่
ฉันอย่างเหลือเกิน เมื่อมันสัมผัส
เนื้อเปลือย ๆ ของฉัน

อาร์ตี่มีอาการห้าวหาญยิ่ง
ขึ้นภายในไม่กี่นาที เขารูดเสื้อผ้า
ที่ค้างเติ่งบนหัวไหล่ของฉันลงไป
แล้วก็ปลดตะขอยกทรงของฉัน เขา
นวด คลึงไหล่ฉันและแผ่นหลังโดย
ตลอด แล้วบางครั้ง มือของเขาก็
ป้วนเปี้ยนลงมาตามสีข้างของฉัน
และสอดล้วงมารอบ ๆ หน้าท้อง
ของฉัน

ฉันรู้สึกได้ว่า เครื่องสวาท
ของฉันกำลังจำเริญ แต่ไม่รู้เลยว่า
ทำยังไงดี ต้องปล่อยตามเรื่องตาม
ราว ที่อีกฟากห้อง สามิฉันกำลัง

เพลิดเพลีนกับการนวดคลึงลานา
อย่างเห็นได้ชัด ตอนนี้ลานาถอน
คว่ำหน้าลงกับเตียงและครางแผ่ว ๆ
อย่างสราญสุข

ขณะที่อาร์ตี่นวดคลึงฉัน
ไปเรื่อย ๆ มือของเขาป้วนเปี้ยน
มาลูบไล้พวงอกของฉันแล้ว สะเปะ
สะปะเข้ามาหาพุ่มพวงของฉัน
บ่อย ๆ เห็นได้ชัด ๆ เลยว่าเขากำลัง
ตั้งอกตั้งใจสัมผัสฉันซะมากกว่า
การบรรเทาความปวดเมื่อยกล้ามเนื้อ
ของฉัน ฉันเห็นลานาผงกศีรษะ
ของเธอขึ้นมาเล็กน้อย และบอก
สามิของหล่อนว่า ฝีมือนวดและ
ฝ่ามือของไวแอท์ทำให้เธอดีขึ้น
อย่างอัศจรรย์

ฉันเห็นสามิฉันฉกฉวย
จังหวะนั่นเอง ล้วงมือของเขาสอด
เข้าใต้ตัวลานาและเริ่มนวดแกม
เคล้นคลึงพุ่มพวงของลานา คล้าย
กับไปตามควีที่กะไว้ มืออาร์ตี่ก็
สอดเข้ามาตะปบที่พุ่มพวงทั้งสอง
ของฉันและเริ่มเคล้นคลึงเช่นกัน

ภาพที่สามิฉันสัมผัสเคล้น
คลึงผู้หญิงอื่นและความรู้สึกในฝ่า
มือของอาร์ตี่ที่เคล้นคลึงพุ่มพวง
เนื้อ ๆ ของฉัน ทำให้ฉันเกิดอาการ
พล่านและน้ำรักเริ่มจำเริญ เมื่อ
ฉันทนต่อไปไม่ไหวอีกแล้ว ฉันลุก

ขึ้นและบ้วนปัสสาวะ ไวแอท์ตามฉัน
เข้าไปในห้องพักผ่อนของเรา

ทันทีที่ประตูห้องปิดลง
เราก็รูดเสื้อผ้าส่วนที่หลุดลุ่ยอยู่
แล้วออกจากตัว และพากันโคดขึ้น
เตียง สามิฉันแข็งได้เรียบร้อยแล้ว
และฉันขึ้นคร่อมตัวเขาทันที เริ่ม
ควบไชยกท่อนค็อกของเขา เรา
พยายามจะทำกันอย่างเงียบ ๆ ไม่
กรีกโครมเหมือนอย่างลานากับ
อาร์ตี่ สองคนนั้นคงล่อกันอย่างไม่
ยับยั้ง แว่วเสียงเตียงนอนลั่นเอี้ยด
อ๊าด และบางครั้งได้ยินเสียงลา
นาร้องลั่นอย่างสมอกสมมุ้งหมาย
เราบอกได้เลยว่าอาร์ตี่ต้องกระหน้า
สมบัติส่วนตัวของภรรยาเขาอย่าง
เมามัน

วันรุ่งขึ้น เราออกตระเวน
ท้องที่ชนบทผลิตเหล้าไวน์กันอีก
และคืนนั้นจองห้องพักที่โรงเตี๊ยม
ชนบทแห่งหนึ่ง มีที่นอนยัดขน
ห่านและสั่งอาหารมื้อเช้าไว้แล้ว
เราพากันแปลกใจ เมื่อรู้ว่า มีเรา
แค่สี่คนที่อยู่ในโรงเตี๊ยมที่พักหลัง
เล็ก ๆ ส่วนผู้ดูแลโรงเตี๊ยมและภรรยา
ของเขาพักนอนอยู่ในกระท่อม
ชนบทอีกหลัง ซึ่งอยู่ฟากถนนฝั่ง
ตรงข้าม นี่หมายความว่า เราได้ที่
ทั้งหมดสำหรับเรา เราพักผอน

ชำระล้างร่างกายให้สดชื่นแล้วออกไปร่วมดินเนอร์กัน และกลับสู่โรงเตี๊ยมหลังนั้น

ขณะที่เราผ่อนคลายอารมณ์ภายในห้องนั่งเล่นอันสวยงามในโรงเตี๊ยม ลานาก็ออกปากโอตครวญเมื่อยหลัง เมื่อยไหล่ อีกแล้ว อาร์ตี้รีบสอดขึ้นมาเลยว่าในฐานะที่ไวแอธของฉันทปฏิบัติงานบรรเทาความปวดเมื่อยของลานาได้อย่างดีมาก เมื่อคืนวานก็น่าจะไปนวดให้ลานาอีก ส่วนเขาเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนจะมานวดต้นคอและหัวไหล่ของฉันท ลานายิ้มให้ฉันทเลย ขณะที่สามีมของฉันทเดินไปหาเธอ

ในขณะนั้น ทั้งลานาและฉันทต่างสวมเสื้อผ้าเนื้อบางเบา เพื่อเหมาะกับหน้าร้อน มีแค่แพนตี้อยู่ข้างใน วันนั้นเราไม่ได้สวมใส่บราเชียร์กันหรอก เพราะอากาศมันอบอ้าวมาก

อาร์ตี้ถกเสื้อฉันทจากทางด้านหลังและเริ่มนวดหลังนวดไหล่ให้ฉันท ไม่ซำมือของเขาก็ป่วนเปียนอยู่กับพุ่มพวงของฉันทอีกตามเคย ส่วนที่อีกฟากห้อง บนโซฟาอีกตัวหนึ่งนั้น ไวแอธกำลังรูดเสื้อของลานาออกจากหัวไหล่ของเธอ ทันที



ที่เขาเปิดเผยพุ่มพวงของเธอ เขาเริ่มเคล้นคลึงสองพุ่มขณะนั้นที่ลานาเอนหลังเข้าไปประชิดเขาและเริ่มครางแผ่วๆ อย่างพอกพอกใจ

‘เธอชอบดูผิวเธอเล่นนมของลานาหรือเปล่า?’ อาร์ตี้ถามฉันท ขณะสองนิ้วของเขากำลังคลึงหัวนมฉันทอยู่

‘ฉันทว่า ไวแอธ เขากำลังแข็งเต่และคงไม่ยอมเลิกหรอกนะ’

น้ำรักของฉันทเริ่มหลังซึมซาบอีกแล้ว เปียกชุ่มที่เป้าแพนตี้ของฉันทและคราวนี้ฉันทรู้ว่า ไม่ใช่สามีมของฉันทเลยที่จุดเชื้อไฟ ไวแอธหันมามองฉันทพลางยิ้มให้เป็นเชิงตั้งคำถามขณะที่เขาเคล้นคลึงพุ่มพวงของลานาต่อไป และฉันทรู้ว่า

เขากำลังถามฉันทแบบเป็นนัยๆ ว่าฉันทอยากจะเล่นแบบนี้ไหม เราเคยคุยกันมาก่อนแล้ว เกี่ยวกับการเล่นเช็กซ์หนุ่มลึงถึงมันแน่ชัดแล้วว่าไวแอธ อยากจะให้ฉันทฉกฉวยโอกาสนี้อย่างไม่ยอมพลาดอีก

เสื้อของฉันทลงไปกองเป็นกระจุกอยู่ที่สะเอวของฉันทแล้ว และมือข้างหนึ่งของอาร์ตี้กำลังเล่นสีเครื่องสวาทของฉันทผ่านแพนตี้ของฉันท มืออีกข้างหนึ่งเคล้นคลึงพุ่มพวงของฉันทอย่างเมามัน เขาพยักหน้าไปทางไวแอธและลานา และเมื่อฉันทมองไปยังคนทั้งสอง ฉันทเห็นลานาไม่มีแพนตี้ติดตัวแล้ว และไวแอธกำลังเล่นเชียบีเปลือยๆ ของหล่อน

ท่อนคอกของไวแอธโผล่

ออกมาจากกางเกงของเขา ชูหัว
แดงร่ำ และลานากำลังเล่นรูดให้
มันอย่างรักใคร่

อาร์ตี้รูดซิบกางเกงของ
เขาอย่างจับพลันและควักท่อน
ค็อกของเขาออกมา ฉับครางแผ่ว ๆ
อย่างไม่อาจยับยั้ง รวบนิ้วมือฉับ
รอบ ๆ กระบอกสูบนั้นและเริ่มชัก
รูดมัน ไม่ช้าอาร์ตี้ได้จัดแจงทำร่าง
ผลุดจากโซฟา ลงไปนั่งคุกเข่าที่
เบาะหน้าเขา

“เฮาเลยจะ แทมมียี้ ดูด
ให้ดี ๆ นะจ๊ะ” อาร์ตี้กล่าว นัยตั้ง
แต่ฉับแต่งงานมา ฉับไม่เคยเล่น
ดูดท่อนค็อกให้ชายอื่นใด นอก
จากอาร์ตี้เท่านั้น แต่ตอนนี้ฉับหิว
โหยอวยวะอันอวบเต่งของอาร์ตี้
ฉับก้มศีรษะลงไป ห่อปากของฉับ
รอบ ๆ ส่วนหัวอันบานแดงร่ำนั้น
และเริ่มดูดให้ อัดปากเข้าไปในระ
ยะทางที่ลึกขึ้นและลึกขึ้น “ซ่าย,
หนู..เข้าไปเลย” อาร์ตี้คราง

ฉับแว่วเสียงสามิฉับคราง
โหยหวน ฉับหยุดดูดให้อาร์ตี้และ
เหลียวมองข้ามไหล่อาร์ตี้ เห็นไว
แอ้ทกำลังนั่งหลังพิงโซฟา แผ่สอง
ขากว้าง ลานากำลังนั่งคุกเข่าอยู่
ข้างล่างโซฟา กำลังดูดท่อนค็อก
อย่างเวิ้งว้างอย่างเห็นได้ชัด

อาร์ตี้กอดท้ายทอยฉับเบา ๆ
เป็นเชิงเตือนให้ฉับเล่นดูดเขาอีก
และคราวนี้ฉับเล่นดูดท่อนค็อก
ของเขาอย่างไม่ยับยั้งปากจังหวะ
เพลงร็อค มันดำเนินไปไม่กี่นาที
และแล้วอาร์ตี้ก็ลุกนั่ง ดึงตัวฉับเข้า
ไปโอบกอด จนเท้าลอยจากพื้น
และประกาศดัง ๆ ว่า เราจะขึ้นไป
เล่นกันที่ชั้นบน ขณะที่อาร์ตี้ดึงฉับ
ขึ้นไปตามชั้นบันได ฉับเหลียว
มองแวบสุดท้ายไปที่ลานา และ
ไวแอ้ท ลานายังโอบท่อนค็อก
สามิฉับด้วยวงปากของเธอ ซึ่งทำ
ให้ฉับเกิดความผาสุกวูบขึ้นมาใน
ขณะนั้น

ครั้นเข้าไปในห้องพักของ
เขา อาร์ตี้ถอดเสื้อผ้าและแพนตี้
อันเปียกชุ่มของฉับออกจากตัว
เขาถอดดลกออกไปอย่างรวดเร็ว
เราทั้งสองต่างร้อนร่ำจนไม่จำเป็น
ต้องปลุกเร้ากันอีกแล้ว เขาวางร่าง
ฉับลงกับเตียงนอน แหกสองท่อน
ขาของฉับ ถ่างกว้างและกระหน่ำ
ท่อนค็อกของเขากับประตูป้านเกิด
เมืองนอนของฉับ ฉับโอบรัดท่อน
แขนท่อนขาของฉับกับร่างกายเขา
และกอดรัดแน่น ขณะที่เขาเล่น
พรวนดินให้คูสวาทของฉับ ทั้ง
ครางทั้งอุทาน พลังหอบหายใจ

ฮึดฮาด ฉับสำเร็จครั้งแล้วครั้งเล่า
ก่อนที่เขาจะประจุเครื่องเช็ทซ์ของ
ฉับเนืองนองด้วยครีมชั้นจำนวน
มากมาย

ฉับกระหายใคร่รู้ใคร่เห็น
ว่า ตอนนี้อยู่ของฉับไปถึงไหน
แล้ว ฉับปลดตัวออกจากร่างของ
อาร์ตี้ และผลุดลุกขึ้นจากเตียง ฉับ
ย่องลงไปตามชั้นบันไดสู่ห้องนั่ง
เล่นและได้เห็นลานา เปลือยเปล่า
ล่อนจ้อน กำลังยืนพิงพนักโซฟา
ไวแอ้ทยืนอยู่ข้าง ๆ เธอและกำลัง
ละเลงน้ำสวาทของเขาไปทั่วแผ่น
หลังอันเปลือยเปล่าของหล่อน เขา
ยิ้มกว้างเมื่อได้เห็นฉับ

วันรุ่งขึ้น เราออกไปเที่ยว
ชมภูมิประเทศแหล่งผลิตเหล้าไวน์
ตามเคย ไปในที่แปลกหูแปลกตา
ไม่เคยพบเห็นมาก่อน แล้วคืนนั้น
เราก็ตะลึงเข้าพักในโมเต็ลอีก
แห่งหนึ่ง ขอใช้ห้องพักขนาดใหญ่
ที่มีเตียงนอนคู่ ไม่จำเป็นต้องเส
สรงกันอีกแล้ว ดังนั้นเราต่างปลด
เปลื้องเสื้อผ้าจนเปล่าเปลือย

อาร์ตี้คิดว่ากล้องถ่ายรูป
ออกมาถ่ายภาพฉับและลานาบน
เตียงนอน ไวแอ้ทตะกายขึ้นเตียง
อย่างรวดเร็ว และอาร์ตี้ถ่ายภาพ
ไวแอ้ทกำลังเล่นเคล้านคลึง ภูโถพุ่ม

พวงและหม้อสวาทของเรา และ
แล้ว ขณะที่อาร์ดีกำลังกดชัตเตอร์
กล้องถ่ายรูปกริกๆ ลานาก็โถม
เข้าใส่ไวแอ้ท หลังจากนั้น ลักครู
อาร์ดียืนกล้องถ่ายรูปให้สามีฉัน
ไวแอ้ทถ่ายภาพฉันซึ่งกำลังเล่นดูด
ท่อนคืออาร์ดีอย่างหิวโหย

ครั้นเมื่อเราทั้งสองอยู่ใน
สภาพเร่าร้อนยิ่งกว่านรก อาร์ดี
อุ้มตัวฉันโยนลงไปบนเตียง และ
บอกว่า "หนู ฉันจะล่อเธอตลอด
คืนไปเลย เหมือนอย่างที่เราไวแอ้ท
เล่นกับเมียฉัน"

ฉันไม่ได้โต้แย้งอะไรหรอก
กับเรื่องนั้นและฉันต้องครวญคราง
อย่างสมอกสมใจภายในชั่วขณะ
ต่อมา เมื่ออาร์ดีจับสองท่อนขา
ของฉันขึ้นมาพาดไหล่เขา กระแทก
กระแทนท่อนคือกอบใหญ่ของเขา
เข้าภายในหม้อน้ำร้อนของฉันไป
ตลอดเส้นทาง บนเตียงนอนที่ใกล้
เคียงกับเรา ฉันเห็นสามีฉันนั้น
กำลังยัดหมอนใบหนึ่งเข้าใต้กัน
ของลานา ก่อนที่เขาจะเล่นโยก
เลือกใส่ท่อนคือกอกของเขาเข้าภายใน
หม้อของลานา

มันเป็นการเล่นสวาทแบบ
"นอน-สต๊อป" แทบไม่หยุดยั้ง
ตลอดทั้งคืนนั้น อาร์ดีพลิกแผลง

ทำร่างต่าง ๆ นานา พลอยให้ฉัน
ต้องจัดทำร่างคล้อยตามเขาจากท่า
หนึ่งไปสู่อีกท่าหนึ่ง ขณะที่ไวแอ้ท
เพลิดเพลีนกับลานาด้วยการพลิก
แผลงทำร่างแบบเดียวกัน

เตียงสองเตียงส่งเสียง
เอี้ยดอ๊าด สลับเปลี่ยนจากเตียง
หนึ่งไปอีกเตียงหนึ่ง คู่ไหนที่เล่น
กันเสร็จไปยกหนึ่งจะหันมามองอีก
คู่ซึ่งกำลังล่อกันอยู่ เป็นการปลุก
เร้าอารมณ์สวาทไปในตัวเกิดความ
ซู้ซ่า หันมอล่อกันอีก แค่นั้นไปมอง
ปฏิบัติการของอีกคู่บนเตียงอีกตัว
ก็สร้างความรู้สึกได้เลย

คืนต่อมาเหมือน ๆ กับ
คืนก่อน แต่รุนแรงยิ่งขึ้น อาร์ดี
และฉันกลับถึงโมเต็ลก่อน ส่วนไว
แอ้ทกับลานาแวะซื้อเครื่องดื่มและ



กับแกล้ม ทันทีที่เราเข้าไปในห้อง
อาร์ดีรีบรูดกางเกงในของฉัน ดัน
ตัวฉันลงนอนหงายกับเตียงและ
ถกกระโปรงฉันขึ้น โนมัศจรรย์ลงมา
"เล่นให้" ตรงหว่างขาฉัน

ครั้นสามีของฉันกลับมา
กับลานา เดินเข้ามาและเห็นอาร์ดี
กำลังเล่นมั่วสุดสุด ทั้งสองไม่ยอม
เสียเวลาเช่นกัน รีบพากันออก
จากเสื้อผ้าที่สวมใส่ทันทีและขึ้น
เตียงอีกหลัง ไม่ช้าเราทั้งหมดก็
เล่นสกรูว์กันอย่างดุเดือด เป็นพายู
บุแคม ผู้ชายล่อลานากับฉันในท่า
สุนัข เราพูดลามกต่าง ๆ นานา
เพื่อปลุกเร้าอารมณ์ให้โชติช่วง
ชัชวาลย์

จุดสุดยอดแห่งคำคินนั้น
ก็ตอนที่ไวแอ้ทและอาร์ดีล่อลานา
พร้อม ๆ กัน ไวแอ้ทล่อบีเธอ ส่วน
สามีเธอล่อทางรูปากของเธอ

เช้าวันรุ่งขึ้นในห้องน้ำ ฉัน
เล่นดูดให้สามีฉัน ขณะที่อาร์ดี
เล่นรดน้ำพรุนดินให้บีฉัน

นั่นเป็นการท่องเที่ยวพัก
ร้อนอันยิ่งใหญ่และการดู
การเอาอย่างไม่เลิกราเมื่อเรากลับมา
บ้าน ไวแอ้ทและฉันจะไปร่วมวง
กับอาร์ดีและลานาโดยสม่ำเสมอ

ก็อย่างที่เราเคยทำกัน
ก่อนการท่องเที่ยวพักผ่อนมหาสนุก
นั้นแหละ แต่ตอนนี้เราเล่นสลับคู่
ซู้ซ่ากันชนิดเสพติดเลยละ

จบ

คนเคย 14 ครั้ง

เรียน คุณอาพวงน้อยที่นับถือ

ท หนูมากรุงเทพตั้งแต่อายุ 14 ทำจนถึงอายุ 19 ปี โดยไม่ได้ย้ายหรือออกไปไหน...ถึงแม่เพื่อน ๆ บางคนจะออกไปแต่งงานบ้าง ย้ายไปทำงานที่อื่นบ้างแต่หนูก็คงอยู่ ที่เดิม..โดยไม่มีแฟนและก็ไม่ค่อยสงสัยกับใคร...คงเป็นเอกลักษณ์ของนิสัยหนูมาตั้งแต่เกิดกระมัง

‘ไอ้อ่อนมันไม่สนผู้ชายหรอก มันชอบดีจังกับพวกผู้หญิงด้วยกัน’ พวกผู้ชายในโรงงานมักเรียกหนูว่า อ้อย... หนูก็ชอบบอกตรง ๆ ว่า ไอ้คำว่า ‘ดีจัง’ นั้นมันแปลว่าอะไร?

มารู้ทีหลังว่าเป็นศัพท์แสลงของพวกเลสเบี้ยนที่ผู้หญิงกับ

ผู้หญิงจะทำรักให้กันและกัน พอรู้เข้าหนูโกรธมาก เพราะพวกคนงานผู้ชายเข้าใจผิดคิดว่าหนูมีอะไรกับก้อยเพื่อนร่วมห้อง (ลืมบอกไปว่าหนูอยู่หอพักที่โรงงาน) ทั้ง ๆ ที่ความจริงก้อยกับหนูเป็นแค่เพื่อน



ที่สนิทไวใจกันมากหรือที่เค้าเรียกว่า ‘เพื่อนซี้ปึก’ นั้นแหละค่ะ

และอีกอย่างก้อยเค้าก็มีแฟนแล้ว และหนูก็ไม่เคยคิดเรื่องบัดสีบัดเลิงแบบดังกล่าวนี้นัก ทำให้หนูทำได้เลย ไม่คิดจะสนใจพวกคนงานผู้ชายในโรงงานอีกเลย

สงกรานต์ที่ผ่านมา โรงงานของหนูให้หยุดงานถึง 3 วันรวด หนูก็เลยตั้งใจว่าจะเที่ยวให้ชุ่มปอดไปเลยเหียวละ คนอื่นเค้ากลับบ้านนอกกัน แต่หนูจะอยู่เที่ยวที่เมืองกรุงเนี่ยแหละ

หนูจึงขึ้นรถที่พระประแดง สาย ปอ.13 ก็จะลงที่สำโรง พอนั่งก็เห็นผู้ชายคนหนึ่งจ้องหนู

อย่างชนิดไม่วางตาเลย พอหนู
ขยับตัวจะลุกขึ้นจากเก้าอี้ ผู้ชาย
คนนั้นก็เดินไปรอที่ประตูรถ

หนูเริ่มรู้โดยสัญชาตญาณ
ทันทีเลยว่า ถ้าขึ้นลงจากรถเป็น
โดนตามแน่ว จึงทำเป็นแกล้งจะลง
รถแต่พอเขาคนนั้นลงไปก่อน หนู
ก็ไม่ลง นั่งรถเมล์ต่อไปถึงพระโขนง
โดยตั้งใจเอาไว้ว่าจะติดตัวเข้าชม
ภาพยนตร์...แต่ตัวเต็มเพราะคน
เยอะ มาเที่ยวกันมาก จึงนั่งรถเมล์
ต่อไปยังมาบุญครอง

แต่พอลงจากรถและเดิน
ข้ามก็ปรากฏว่าผู้ชายคนดังกล่าว
ซึ่งก็ไม่ทราบเหมือนกันว่าได้แอบ
ตามหนูมาไฉน ก็เดินตามไปติด ๆ
หนูอีก หนูพยายามหนีแต่ผู้ชาย
คนดังกล่าวก็เดินตามไปติด ๆ อีก
จะไปทางไหนก็เดินติดตามอยู่นั้น
แหละ หนูเห็นท่าไม่ดีเลยตัดสินใจ
เดินไปโรงหนังในมาบุญครองนั้น
แหละ และก็ตัดสินใจติดตัวขึ้นไปดู
หนังชั้น 50 บาท เพราะคิดว่าเขา
คงไม่กล้าตามแต่ผิดหวังเพราะผู้
ชายคนดังกล่าวก็ยังตามหนูเข้าไป
ติดตัวนั่งคู่กันอีก...ดูเอาเถอะ...ว่า
เขาดีขนาดไหน

หนูละสุดเชิงเลยจริง ๆ ใ
ครั้นจะไม่ดูหนังก็เสียต๋ายจึงตัดสินใจ

ใจนั่งดูอยู่พักใหญ่ ชายคนดังกล่าว
ก็เข้าไปนั่งคู่กับหนู หนูอดอดขยับ
ไปนั่งอีกโต๊ะ เขาก็ยังตามมาอีก
หนูเลยย้ายไปนั่งอีกแถวหนึ่ง พ่อ
ยอชายนักตื้อคนดังกล่าวก็ตาม
ไปอีกครั้ง จนหนูอ่อนใจปล่อยเลย
ตามเลยนั่งดูหนังโดยไม่สนใจเขา
แล้ว

เมื่อเห็นว่าหนูไม่ยอม
เปลี่ยนที่นั่งแน่นอนแล้วผู้ชายคน
ดังกล่าวก็หยิบถุงขนมให้หนูพร้อมกับ
พูดด้วยน้ำเสียงเรียบ ๆ

'เอ่อ...ผมซื้อมาฝากคุณ
ครับ ผมเดินนานไปถึงสยามไนน์
แอนด์ เกือบกลับมาดูหนังไม่ทัน'

'คุณตามขึ้นมาทำไม?
คุณควรจะเลิกยุ่งกับฉันได้แล้วเพราะ
ฉันจะดูหนัง'

'ผมตามคุณมาจากโรง
งานผมไปรอคุณตั้งแต่เช้า พอคุณ
ออกจากโรงงานผมก็ขึ้นรถ ปอ.
ตามแต่โดนคุณหลอกให้ลงที่พระ
โขนง ผมก็เลยขึ้นแท็กซี่ตามมาไ
ครับ แฮ่ ๆ'

ผู้ชายคนดังกล่าวอธิบาย
แต่หนูก็ทำเป็นไม่ได้ยินนั่งดูหนัง
เฉยแต่ก็พยายามเงี่ยหูฟังอย่างตั้งใจ
แล้วเห็นว่าเขาจะหนีที่สำโรงตั้ง
แต่สองอาทิตย์ที่แล้วก็เลยตามถึง

โรงงานแล้วก็เฝ้าอยู่ตลอด 2 อา
ทิตย์เต็ม ๆ แกมรู้ความเคลื่อนไหว
ของหนูตลอด

'ผมตามคุณอ้อย เพราะ
ผมชอบคุณครับ ชอบตั้งแต่วินาที
แรกที่เห็นหน้า'

คำพูดของเขาทำให้หนู
อายจนหน้าแดง เพราะคุณสม
เกียรติ เขาสารภาพเอาซึ่ง ๆ หน้า

"ผมชอบคุณอ้อยจริง ๆ
นะครับ..ถึงตายยังไป ผมก็ต้องให้
คุณพ่อมาขอคุณอ้อยแต่งงานให้
ได้.ผมรู้แล้วว่า คุณอ้อยยังไม่มี แฟน
และคุณ อ้อยก็ไม่ชอบเที่ยว
ผมสืบทราบหมดแล้ว"

หนูใจเต้นตึก ๆ ไม่เป็นระ
ล่ำ นายสมเกียรติคนนี้มาแปลก
กว่าผู้ชายคนอื่น ๆ ที่หนูรู้จัก...และ
ก็ต้องใจอ่อนหยิบขนมที่เขาซื้อมา
ฝากใส่ปาก เคี้ยวขนมไปได้สักพัก
หนึ่ง หนูก็รู้สึกเหมือนกับจะเป็น
ลม สลึมสลือ คลับคล้ายคลับครา
วว่าจะเป็นลม ใจคอวาบหวีวคล้าย
คนง่วงนอน

'คุณเกียรติ...คุณเอาอะไร
มาใส่ขนมให้ฉันกิน'

หนูเคยอ่านหนังสือพิมพ์
เจอเล่ห์เหลี่ยมของผู้ชายที่ชอบ
มอมยาผู้หญิงมาแล้วจึงคาดคั้น

นายสมเกียรติ แต่เขาก็หยิบเอา
ขนมจากถุงของหนูไปกินจนหมด
แล้วพูดด้วยน้ำเสียงแข็งขัน

“ฮิ...ถ้าผมเอาอะไรใส่ใน
ขนมของคุณอ้อย ผมก็ต้องเป็นไป
ด้วยแล้ว ผมไม่ได้ใส่อะไรจริง ๆ สง
สัยคุณอ้อยคงจะหิวข้าวมากกว่า
เมื่อเช้าคุณยังไม่ได้ทานข้าวมิใช่
หรือครับ?”

ครั้นรู้ว่าหนูหิวข้าว นาย
สมเกียรติก็พาหนูออกไปรับประ
ทานอาหารแล้วเทียวกันต่อจนคำ
นายสมเกียรติจึงพาไปนั่งที่ลาน
สวนหย่อมแถว ๆ สวนจตุจักร

คุยกันจนเพลินจนดึกแล้ว
จึงทำให้หนูกลับหอพักที่โรงงานไม่
ได้ นายสมเกียรติเลยพาหนูไปพัก
ที่บ้านของเขาที่เขาอยู่ใกล้ ๆ โรง
งานนั่นเอง

พอถึงห้องพี่สมเกียรติเค้า
ก็แสดงความเป็นชายเจ้าเล่ห์ทันที
ด้วยการกอดรัดฟัดจูบหนูเป็นการ
ใหญ่..

จนหนูตัวอ่อนระทวย
หมดเรี่ยวแรง พี่สมเกียรติจึงถอด
เสื้อผ้าหนูออกจนหมดเค้าระดม
จูบหน้าอก ขบกัดปลายจะงอย
ของหนู แล้วเอาปากดูดหัวนมหนู
พร้อมทั้งเอาลิ้นเลียวนไปมาด้วย



โอ๊ย หนูจ้ะเสียวจนแทบ
ขาดใจตายซะให้ได้ ร้องห้ามพี่สม
เกียรติ แต่แกก็ไม่ยอมฟัง ยิ่งดูด
แรงขึ้น..จนหนูต้องกอดคอพี่สม
เกียรติเอาไว้แน่น

จากนั้นพี่สมเกียรติก็เอา
มือไปจับเนินสามเหลี่ยมของหนู
คราวนี้ยิ่งเสียวมากขึ้นไปอีก เมื่อ
พี่เค้าเอานิ้วแยงเข้าไปเฉีเย่เล่นอยู่
ไปมา บริเวณทั้งในและนอกยิ่งตึง
เนื้อแล้วยิ่งทำให้หนูคันตัวแฉ่น
แทบจะปิดเป็นงูถูกทูปหัวทีเดียว

หนูไม่มีแรงจะดิ้นต่อไป
แล้วแม้แต่ตอนที่พี่สมเกียรติจะจับ
เอาไ้ท่อนเนื้อท่อนใหญ่สอดใส่
เข้าไปจนเจ็บ แต่มันก็เป็นการเจ็บ
อย่างมีความสุข จนหนูร้องครวญ
ครางออกมาและยิ่งครางมากขึ้น ๆ

เมื่อพี่สมเกียรติเอาไ้มันเข้า ๆ
ออก ๆ จนหนูต้องเอามือไปกำผ้า
ปูที่นอนจนแน่น เพราะความเสียว
จนหมดแรง

จากนั้นหนูก็รู้สึกเหมือน
กับไอ้เจ้าท่อนเนื้อของพี่สมเกียรติ
มีน้ำฉืดเข้าไปในตัวหนู จนเจ็นอง
ไปหมด

คืนนั้นพี่สมเกียรติทำให้
หนูเสียวสุดยอดถึง 14 ครั้งติด ๆ
จนวันรุ่งขึ้น หนูก็ต้องนอนชมอยู่
ที่ห้องของพี่สมเกียรติไม่ยอมไป
ไหน จนกระทั่งถึงวันจันทร์ เป็นวัน
ที่โรงงานเปิดทำงาน พี่สมเกียรติ
ก็จัดแจงนำคุณพ่อไปสู่ขอหนูตาม
สัญญาที่ให้ไว้...

หนูจันทนา/พระประแดง

เอาเขา



๑๓๑๑๑

เรียน คุณอาพวงน้อยที่นับถือ

W มได้หลงรักผู้หญิงสาวคนหนึ่ง เธออยู่กับคนละหมู่บ้านกับ ผม แต่มีที่นาอยู่ใกล้กันกับที่นาผม เธอชื่อ วันฉัตร ผมก็ไปมาหาสู่กับเธอเป็นประจำ เพราะผมหลงรักวันฉัตรมานานแล้ว แต่ก็ยังไม่กล้าบอกให้เธอรู้ แต่วันฉัตรก็รู้ตัว

หน้าตาเธอน่ารัก หุ่นดี ผิวขาว อายุ 17 ปีเท่านั้น มีหนุ่มๆ ที่อยู่ต่างบ้านมาจีบหลายคนแต่หนุ่มทั้งหลายนั้น มีโอกาสอยู่ใกล้วันฉัตรน้อยกว่าผม เพราะผมและวันฉัตรมีที่นาอยู่ไม่ไกลกันนัก ประกอบกับวันฉัตรก็ได้เอาควาย คืออูเผือกของเธอไปเลี้ยงที่ทุ่งนาเป็นประจำทุกวัน ผมก็ได้มีโอกาส พอ

ดิวันที่เกิดเหตุผมไม่นึกไม่ฝันว่า มันจะเกิดเหตุการณ์อย่างนั้น

วันฉัตรเอาควายของเธอไปผูกไว้กับตอเสร็จแล้วเราสองคนก็ไปนั่งคุยกันที่ร่มไม้ใหญ่ ที่อยู่ไม่ห่างจากควายของวันฉัตรเท่าไรนัก พอดีคุยกันได้สักพัก วันฉัตรก็นึกถึงควายเอาไว้มิได้เห็นมี วันฉัตรร้องว่าพี่ควายของวันฉัตรหายไปไหน เสียก็ไม่รู้ พี่ช่วยพาวันฉัตรหาควายหน่อยสิเร็ว ถ้าควายหายหาไม่เจอ วันฉัตรคงโดนพ่อตีตายแน่

ผมก็ถามวันฉัตรว่ามันไปทางไหนล่ะ เธอว่าไม่รู้ สงสัยเข้าไปในป่าละเมาะนี้ละ แล้ววันฉัตรก็นำหน้าผมพาผมเข้าไปในป่าละเมาะ ก็เห็นควายเล็มหญ้าอยู่

พอดี ผมและวันฉัตรตามเข้าไปใกล้ๆ มัน มันก็ตื่นตกใจจะวิ่งหนี วันฉัตรก็วิ่งจะหยิบเอาเชือกควายไว้กลัวว่าควายจะวิ่งหนีไปเสีย เมื่อควายมันรู้ว่าเป็นเจ้านายของมันควายก็หยุด ส่วนวันฉัตรก็วิ่งไปเต็มแรงทำให้ผ้าถุงของวันฉัตรไปเกาะเกี่ยวเอาตอไม้หนาม ทำให้ผ้าถุงของวันฉัตรหลุดออกจากเอวของเธอ

วันฉัตรก็ล้มเพราะสะดุดผ้าถุงของตัวเอง ผมมองเห็นก้นของวันฉัตรขาวโพลนตรงหว่างขาที่โหนกนูน ผมมองแล้วก็วิ่งเข้าไปถึงตัวของวันฉัตรตั้งเมื่อไหร่ก็ไม่รู้ ได้ยินแต่เสียงวันฉัตรร้องว่า ว้าย...ว้าย...อย่าพี่...อย่า..อย่า

มันสายเกินแก้เสียแล้ว

มือขวาของวันนี้นั้นก็เอาปิดเต้านาของเธอไว้ มือข้างซ้ายก็ผลักผมออกเป็นพัลวัน วันนี้เธอก็นั่งผมไว้ไม่อยู่แล้ว สองแขนผมกอดรัดเธอเอาไว้แน่น วันนี้ร้องเสียงดังว่าอย่าพี่ อย่า อย่า และหันหนีผมตลอด ผมก็ตามหันเอาปากของผมเข้าที่ปากของเธอแล้วบดขยี้ไปมา วันนี้ร้องดังอื้อในลำคอ ผมเลื่อนจากของเธอที่ตึงหู และชอกคอ

ตอนนี้ตัวเธอลั่น ขาอ่อนเหงื่อโชกกาย หายใจแรง เธอทำเสียงกระซิบบอกผมว่า พี่ วันใจจะขาดอยู่แล้ว

ผม หรือ ก็ตัวลั่นจั่นกก เหมือนกันทำอะไรไม่ถูก มือขวาของผมก็คว้าไปดึงผ้าของที่ติดอยู่ตอไม้หนามมาปูลองพื้นแล้วผมผลักให้วันนี้นอนลงในท่าหงาย ผมก็ถอดเสื้อของเธอออก คงเหลือแต่ยกทรงตัวน้อยนั้น ผมก็เอื้อมไปปลดตะขอเสื้อในของเธอออก

ผมถอดเสื้อผ้าของผมออกหมดคงเหลือแต่ชุดวันเกิด ผมมองดูหน้าอกของเธอ มันใหญ่มากทั้ง

สวย น่ารักด้วย ผมไขว่คว้าข้างหนึ่งเอามือกำก็ไม่มิด นมของวันนี้นิ่มห้วนมก็สู้มือดีด้วย ผมกำเต็มแรงเธอร้องว่าเจ็บ พี่เจ็บทำเบาๆ แล้วผมก็ไขว่คว้าจากหน้าอกเลื่อนต่ำลงมาที่หน้าท้อง ผ่านลงมาที่เต้านาตัวใหญ่ของเธอ มีขนขึ้นบางๆ ขาสองข้างของวันนีก็นั่งแยกออกจากกัน เห็นเนื้อกลางเต้าของเธอไหลออกมาผมก็ใช้ปากดูดที่ตรงนั้นเลย เล่นเอาเธอร้องครวญครางอย่างไม่เป็นภาษา มือสองข้างของเธอก็กดหัวผมไว้ให้อัดแน่นติดอยู่กับเต้าของเธอ ส่วนเธอก็เด้งรับการดูดของผมอย่างเมามัน และตัวมีน้ำสีขาวๆ ไหลออกมาจาก



เต้าของวันนี้ ส่วนไอ้หมวกแดงผมก็คายน้ำออกมาหลายหยดเหมือนกัน ผมไม่รอช้าอีกแล้ว ผมเอาไอ้หัวหมวกแดงของผมเข้ารูเต้าของวันนี้แล้วออกครั้งเดียวก็มิดด้ามเลย

วันนี้ร้องว่าคำเดียวเท่า นั้นแหละ ผมก็แขนขาอ่อนไป พุบลงกับอกของวันนี้ วันนี้อ่อน ผมไม่ได้ชักไอ้หมวกแดงขึ้น 7 ลง 7 เพราะไม่เคยผ่านผู้หญิงมาก่อน วันนี้ก็เหมือนกัน เธอไม่เคยผ่านผู้ชายคนไหนมาก่อนเหมือนกัน ผมเห็นเลือดเธอออกมา

ผมปล่อยไอ้หมวกแดงของผมเข้ารูเต้าของเธอนานประมาณ 20 นาที ไอ้หมวกแดงของผมก็ตอดของเธอตบๆ เต้าของเธอก็ตอดของผมตบๆ

เมื่อเราสองคนอิ่มกันแล้ว ผมก็ถอดออกจากเต้าของเธอเสร็จ แล้วเราก็นั่งเสื่อผ้า จูงควายออกจากป่าละเมาะไปที่ทุ่งนา พอค่ำแล้วเราก็นอนกับ บ้านใครบ้านมัน เรื่องของผมก็มีแค่นี้แหละครับ

เด็กเลี้ยงควาย

เธอกลัว

จน

เสีย

แทบไปขาดใจ

สวัสดีครับคุณพวงน้อยที่เคารพ

เหตุการณ์ที่จะเป็นเรื่องเป็นราวนำไปสู่การเสียตัว...ครั้งแรกของผมนั้น...มันเริ่มต้นขึ้นที่โรงเรียนของผม...ในเช้าวันหนึ่ง

"ไอ้ดม...วันนี้โดดเรียนเถอะวะ ครูอาทิตย์ไม่มาสอน"

เพื่อนซี้ของผมเอ่ยขึ้นหลังจากที่พวกเราในชั้นเรียนนั่งมานานเกินกว่า 30 นาที เพื่อรอให้ครูอาทิตย์เข้าชั้นเรียน แต่ก็ไม่มีวิแวว

"ก็ดีเหมือนกัน กูเองก็เบื่อๆ แต่มึงน่าจะชวนเสียตั้งแต่ต้นชั่วโมง เลือกลงมาชวนอะไรตอน

นี้"

"ก็กูนึกว่ามึงจะไม่เอากับกูนะสิ กูก็เลยชวนเอาอีดอนนี่"

"โธ่..ไอ้ห้าห้อย เรื่องโดดเรียนนะก็ขอให้บอกมาเถอะ กูไม่ทำให้มึงต้องผิดหวังเด็ดขาด ว่าแต่ว่าโดดแล้วเอ็งจะพาเข้าไปไหน"

ผมถาม

"ไปดูหนังดีกว่ามั้ง อากาศไม่น่าไว้ใจ ดีไม่ดีฝนเสียตกลงมาก็เปียกหมดทั้งตัว"

ผมและสมัครพรรคพวกไม่ต่ำกว่า 5 คนต่างก็พร้อมใจกันป็นรั้วของโรงเรียนหนีออกไปกัน โดยมีจุดหมายคือโรงหนังข้างบ้าน

เราเข้าไป หนังก็ฉายไปครึ่งเรื่องแล้ว แต่เราไม่ได้ตกใจหรือเสียดายเนื่องจากหนังที่ฉายโรงหนังชั้น 2 เราดูต่อรอบได้ จะดูก็รอบก็ไม่มีใครห้าม หากนั่งกันไม่เมื่อย

ผมสังเกตเห็นว่าที่นั่งตรงข้างซ้ายของผมเป็นที่นั่งผู้ชายมาด้วยกัน 2 คน ส่วนด้านขวาของผมมีหญิงสาวคนหนึ่งนั่งอยู่ เพียงแต่มองๆ เพราะว่าช่วงเวลานั้นหนังเรื่องเบนเฮอร์กำลังมัน ฉากแข่งรถม้าศึก ดังกึกก้องไปทั้งโรง

ช่วงเวลานั้นผมมีความรู้สึกว่ามีมือมาถูกหลังของผม จึงได้

ข้าเลื่องไปมองก็พบว่าผู้ชายที่นั่ง
ซ้ายมือผม กำลังเอื้อมมือข้ามเก้าอี้
ของผมไปยังเก้าอี้ของผู้หญิงทาง
ด้านขวามือผม พร้อมกับรูตชิบเสื้อ
ของเธอ

จิตใจผมก็เต้นตึกตัก เพราะ
ยังไม่เคยเจอเหตุการณ์เช่นนี้มา
ก่อน หนังสือที่สนุกชักจะไม่สนุก
เสียแล้ว ช่างๆ ผมกำลังแสดงหนัง
สดสนุกกว่าแยะเลย เวลานั้นผมมี
ความสนุกคิดอยากจะลองเล่น
เกมส์นี้ดูบ้าง ผิดนักก็ถูกด่าทั้ง 3
คน

ข้างหลังเจ้าหล่อนไม่ว่าง
เพราะถูกเจ้าคนช่างๆ ล้วงอยู่แต่
ข้างหน้ายังว่าง ผมจึงเอื้อมมือของ
ผมไปวางที่หน้าขาของเธอ ก็ไม่มี
อะไรเกิดขึ้น เธอยังคงนั่งนิ่งเฉย
เหมือนไม่มีอะไรเกิดขึ้น แต่หันมา
มองหน้าผมพร้อมยักค้อนเล็กน้อย

ใจผมกล้าอีกหน่อย คราว
นี้ผมล้วงเข้าไปในกระโปรงของเธอ
คราวนี้เธอปิดมือผมออกพร้อมทั้ง
ส่ายหน้า ผมเชื่อใจเสียฟอร์มเด็ก
ช่างหมด ผมรุกหนักอีก คราวนี้
ล้วงทีเดียวถึงกางเกงในเธอเลย
พร้อมทำนิ้วกระตุกๆ เธอซัด....
เบาๆ พร้อมกับจับมือผมไว้แน่น
เกร็งตัวไปหมด

ผมมองหน้าเธอพร้อมส่ง
ยิ้มไปให้เธอก็ยิ้มมาให้เช่นกัน เธอ
พยักหน้ากับผมเป็นเชิงว่าออกไป
ข้างนอกดีกว่า อย่าอยู่ในนี้เลย
โดนล้วงทั้งข้างหน้าข้างหลัง ระบบ
ไปหมดแล้ว

‘ฉันชื่อ อ่อน...เย็บเสื้อ
โหลอยู่แถวสะพานควาย คุณละ
ชื่ออะไร’ เธอถามผมในขณะที่
อาหารมีอคำกำลังทยอยมาตั่งบน
โต๊ะ

‘ผมชื่ออุดม...เรียนอยู่เทศ
นิคปีสุดท้ายแล้วครับ คุณอ่อนเมื่อ
ครู่นี้ผมต้องขอโทษคุณ..’ ผมพูด
ยังไม่ทันขาดคำ เธอก็โบกมือไม่ให้
พูดต่อ

‘ลืมเถอะค่ะ ฉันไม่ถือสา

อะไร มันเป็นเรื่องธรรมดาของผู้
หญิงที่ไปไหนมาไหนคนเดียว ใคร
เขามักมองเห็นเป็นไก่หลง นึกๆ
แล้วยังอดขำไม่ได้ พวกผู้ชายนี่
แปลกคนแท้ๆ กลับมองเห็นเป็น
ไก่หลง..’

เรานั่งคุยกันราว 30 นาที
เห็นจะได้ ฝนซึ่งตั้งเค้ามาตั้งแต่
บ่ายบัดนี้มันเต็มอันแล้วจึงเทลง
มาอย่างไม่ลืมหูลืมตา

อ่อนบ่นพึมพำ แต่พอจับ
ความได้ว่า วันนี้กลับบ้านไม่ได้ก็
คงจะเป็นเรื่องเพราะเมื่อคืนก็ไม่ได้
กลับมาคืนหนึ่งแล้ว ซึ่งงานนี้ก็เท่า
กับชี้โพล่งให้กระรอก

ผมรีบกล่าวเสริมขึ้นทันที
ว่า



‘หากคืนนี้ฝนยังตกไม่
หยุดอ่อนจะกลับบ้านไ?’

‘ก็ต้องกลับรถแท็กซี่’

‘อันตรายมากนะ ไม่น่า
เสี่ยง’

‘ก็ยังดีกว่าไม่มีที่นอน’

‘หากมีที่นอนแสดงว่าค้าง
คืนได้ละซี’

อ่อนไม่ตอบแต่มองผม
อย่างมีเลศนัย คล้ายให้ผมเดาใจ
อย่างนั้นแหละ ซึ่งผมก็เดาเอาว่า
เธอน่าจะไฟเขียวผ่านตลอด

‘ว่ายังไง ผมพูดผิดหรือ
เปล่า’

อ่อนก็ยังนิ่งเงียบเหมือน
ดั่งเคย จิตใจผมเริ่มว้าวุ่น ไม่รู้ว่า
อ่อนจะเอาอย่างไรแน่ โอเค..หรือ...
ก็ไม่ว่า..ของพรรคนี้ เสี่ยงหัวก้อย
ได้ที่ไหน

ฝนเริ่มซาเม็ด หลังจากที
ตกมาราวชั่วโมงหนึ่งเต็มๆ เห็น
จะได้ อ่อนพยักหน้าชวนผมกลับ
ใจผมคิดว่างานนี้คงอดแตก..แล้ว

‘พี่เรียกแท็กซี่ซีจ๊ะ..’ อ่อน
หันมาพูดกับผม

‘จะนำไปไหนละ’

‘ไปไหนก็ได้แล้วแต่พี่’ เธอ
พูดอย่างนี้ ผมยิ่งงงเหมือนไก่หัว
หลุด เมื่อตะก๊อบอกว่าไปค้างคืนที่



ผมลังเลไม่แน่ใจว่า

จะกลับบ้านดีหรือจะอยู่

เสี่ยงผจญภัยกับเธอ

ต่อไปดี

บัดนี้ผมแน่ใจว่า

อ่อนไม่ใช่ธรรมดา

แต่เป็นเซียนมีระดับ

เปลออๆ อาจจะมี

ของแถมอีกต่างหากด้วย



ไหนไม่ได้ แล้วจู่ๆ ก็บอกมาให้
เรียกรถจะไปไหนก็ได้

ผมเรียกแท็กซี่บอกคนขับ
ว่าไปโรงแรมแถวนี้ โชว์เฟอร์หนุ่ม
หน้าที่ราบสูงก็พยักหน้ารับคำ

ผมกับอ่อนขึ้นนั่งทางด้าน
หลัง รถเคลื่อนออกไปอย่างรวดเร็ว
ที่หมายปลายทางก็ไมรู้เหมือน
กันว่าเขาจะพาผมไปที่ไหน

ครึบ้านแขก ชื่อโรงแรมที่
แผ่นป้ายทำด้วยไม้ไผ่จะหล่นมา
โดนกบาลชาวบ้านแล้วเพราะโคตร

เก่า แขนงบอกตรงทางเข้า อ่อน
บ่นเบาๆ ว่า

‘โรงแรมนี้รกรุงรังไปหมด พี่
เปลี่ยนทีเหอะ อ่อนไม่ชอบ’

ผมอ้าปากค้าง อ่อนนี่มัน
เครื่องเทอร์โบนี่หว่า ทีแรกนึกว่า
เด็กซิ่ง พูดอย่างนี้ไม่เชิงซัวร์..

แท็กซี่ถอยหลังออกมา
อย่างชำนาญเส้นทาง ถูกเปลี่ยน
เป็นโรงแรมในย่านจรัลสนิทวงศ์ ก็
โรงแรมมิตรจรัล ขวัญใจชาวฝันธน
นั้นแหละ

บ๊อยวิ่งนำทางพารถเข้าไป
ในช่อง อ่อนเดินนำผมเข้าไปใน
ห้องอย่างผู้ชำนาญทาง จัดแจง
เปิดน้ำร้อนผสมน้ำเย็น หันมาทาง
ผมพร้อมกับชวนให้ชำระล้างร่าง
กายด้วยกันก่อน

‘เดี๋ยวต้องดูตัวให้อ่อนนะ
คะ..’

ผมพยักหน้ารับ ในขณะที่
เธอจัดแจงผลัดเสื้อผ้า เปลี่ยนมา
นุ่งผ้าเช็ดตัวผืนน้อยปิดบนปิดล่าง
แทบไม่มีด จิตใจเริ่มเรวแล้วผม
ความรู้สึกของผมในเวลานั้นซึกจะ
ไม่ดี ยิ่งงๆ ก็บอกไม่ถูก

อ่อนตรงมาที่ผม เธอเอา
มือมาคลำที่เป้ากางเกงขยำเบาๆ
แต่มันก็ทำให้ผมเสียวซึกไปทั้งตัว ก็

คนมันยังไม่เคยต้องมือหญิงมาก่อนนี่ครับ

"ไปอาบน้ำได้แล้ว เดี่ยวจะได้สนุกกัน ป่านนี้น้ำคงจะเต็มอ่างแล้วไม่ต้องนุ่งผ้าหрок แก้วมาเลย"

ผมลังเลไม่แน่ใจว่า จะกลับบ้านดีหรือจะอยู่เสี่ยงผจญภัยกับเธอต่อไปดี บัดนี้ผมแน่ใจว่า อ่อนไม่ใช่ธรรมดา แต่เป็นเซียนมีระดับ เมล่อ ๆ อาจจะมีของแถมอีกต่างหากด้วย

แต่มาถึงขนาดนี้แล้ว จะถอยทัพกลับบ้านก็เสียเชิงชาย อายอ่อนที่เธอคงจะคิดว่า ผมนี่มันเป็นไอ้ไก่อ่อน สอนไม่รู้จักจำ จึงตัดสินใจ 'ลุยก็ลุยวะ'

ผมถอดกางเกงออกเหลือไว้แต่กางเกงลิงตัวเดียว อ่อนคงจะไม่พอใจนัก เธอคว่ำหน้าเข้าที่กางเกงในแล้วดึงลงมาอย่างรวดเร็ว

"อาบน้ำอย่างนี้ใครเขา누่งกางเกงในกันล่ะ ไอ้หนู คู่อ่อนเป็นตัวอย่าง"

พูดจบเธอก็ดึงผ้าเช็ดตัวที่พันกายออก เห็นเรือนร่างที่ขาวจั๊วะ เหมือนหยวกกล้วยหน้าอกเธอสวยมาก หัวของมันเป็นสีแดงเรื่อ ๆ ส่วนเนินสวรรค์ของเธอก็



โหนกนูนรับหน้าผากดีแท้ ๆ ทำเอาผมกลืนน้ำลายอย่างลำบาก เธอลงไปแช่ตัวในอ่างน้ำแล้วพยักหน้าเรียกผมให้ลงมาอาบน้ำกับเธอ ซึ่งผมกำลังมีความรู้สึกเจียน..ไม่ต้องชวนซ้ำสอง

น้ำในอ่างล้นปริ่มเมื่อผมลงไปอีกคนหนึ่ง ไอ้จรวดของผมมันแข็งไปทางหลังอ่อนโดยบังเอิญ

เธอทำสยิวเล็กน้อย

"เดี๋ยวเหอะ เอาอะไรมาทิ่มหลังเขา จักกะจี้ไม่ใช่หรอ"

อ่อนแกลังหันมาเจอไอ้จรวดของผมเข้า เธอทำท่าเหมือนตกใจพร้อมกับถามผมว่า

"อู๊..อะไรกัน มันเป็นอะไรคะ อ่อนไม่เคยเจอ เค้าเรียกว่าอะไรคะ"

‘เขาเรียกทำจะอ่อน ไม่รู้จักเธอ’ ผมพูดออกไปทั้งๆ ที่รู้สึกอายปาก

‘เขามีไว้ทำไมคะ’ อ่อนยังคงดัดจริตต่อไป

‘ก็มีไว้คลำเล่นยังงี้ละ อยากจะคลำก็เชิญ มันไม่กัดหรอกจ้ะ แต่มันชอบไซ มีรูที่ไหนมันไซไปเรี่ยนั่นแหละ อ่อนมีรูก็ระวังไว้หน่อย ปิดไว้ให้ดีหากมันเข้าไปได้ละก็ยุ่งแน่’

อ่อนหัวร่อว่า เธอคงจะชอบเรื่องสัปดนเหลือกำลังลาก

ความรู้สึกของผมเวลานั้นมันเต็มแก่แล้ว งานนี้เป็นไรก็เป็นกัน อ่อนเอามือมาจับจรวดของผม รูดเข้าออกอย่างสนุกมือ แต่ผมไม่สนุกด้วย เสียวแทบบ้า

‘อย่า อ่อนอย่าเล่นแบบนี้ นะ ไม่ดีหรอก เล่นอย่างอื่นดีกว่า ดูสิบอกว่าอย่า ยังไม่เชื่ออีก เดียวเถอะ พี่เขาจริง ๆ นะ’

คำพูดของผมไม่เป็นผล อ่อนกลับเปลี่ยนวิธีการเล่นเสียใหม่ คราวนี้ใช้ปากอมเอาเลย ผมเสียวหนักเข้าไปอีกนะสิครับ ไม่น่าสงสัย

เธอสนุกกับการดูด สนุกกับการเลียโดยไม่ได้ใส่ใจว่าผมนี้เสียวแล้วเสียวอีก ผมเสียเปรียบ

อยู่นาน ต้องเอาคืนมัน ว่าแล้วก็จึงใช้นิ้วชี้ ไซไปตามร่องมหาสนุกของเธอบ้าง อ่อนครางเสียงกระเส่าแน่นกันรับเป็นจังหวะ

‘อย่าคะ เสียวจะตายอยู่แล้ว เล่นอย่างอื่นดีกว่า ดูสิยังไม่เชื่ออีก’

‘นิ้วของผมไซลึกลงไปอีก จนถึงเมดในของเธอ อะโรมันจะไปเหลือ’

คราวนี้เธอดึงผมให้ขึ้นจากอ่างน้ำ ซึ่งต้องลงท้ายที่เตียงนอนอย่างไม่ต้องสงสัย

อ่อนดูดจรวดผมจวบ ๗ เลี้ยวแผล็บๆ อย่างเฮอร์คิวลีส ทำเอาผมดินแทบจะตกเตียง เกิดมาจากท้องพ้อท้องแม็กก็เพ่งจะคราวนี้แหละที่พบกับความเสียวอย่างหาที่เปรียบมิได้ อ่อนเล่นลื่นอยู่พักหนึ่งก็คงจะเต็มพัด เธอขึ้นคร่อมผมพร้อมทั้งจับจรวดผมให้ตรงกับเป้าหมายของเธอ แล้วก็ทับตัวลงมา

‘ติ๋มย่ะพี่’

‘ดีจังเลย...อ่อนทำไมถึงได้เก่งอย่างนี้จะ พี่เสียวใจจะขาด

อยู่แล้ว...’

อ่อนเร่งจังหวะความเร็วขึ้นอีก ผมพยายามที่จะฝืนความเสียว กลั้นน้ำไว้ยังไม่ให้ออกเพราะว่าอยากที่จะสนุกต่อไปอีกสักระยะ แต่เหมือนว่าจะทนไม่ไหวเสียแล้ว อ่อนเร่งความเร็วสุดฝีจักร น้ำผมก็ทะลักออกจากท่อนบ

‘ซัด...ดีจังเลยพี่ออก...มาให้หมดเลยนะ อ่อนจะดูดพี่เอามั้ย’

‘ก็ดีเหมือนกัน เอาเลยจะดูดให้หมดเลยนะ’

อ่อนดูดจรวดของผมอย่างไม่มีอาการรังเกียจแม้แต่บ่อย เธอสารภาพว่า เสร็จไปแล้วเมื่ออยู่ในอ่างน้ำ 1 ครั้ง และเมื่ออยู่บนเตียงอีก 2 ครั้ง

เรามีความสุขกัน รวมแล้วไม่ต่ำกว่า 4 ครั้ง อ่อนถามผมว่า จะพบกันได้เมื่อไหร่อีก

ผมบอกว่า วันเสาร์นี้ก็แล้วกัน นัดไว้ตั้งแต่ 4 โมงเช้า ที่โรงหนังที่เดิมครับ

เด็กพรานนก

เล่นเสียวาปสาวสย

เรียนคุณ บ.ก.ที่เคารพ

เรื่องที่ผมเขียนมานี้เป็น
เรื่องจริงและเป็นครั้งแรกของผม
และผมเป็นอีกคนหนึ่งที่เป็นแฟน
หนังสือบันเทิงชีวิตรัก แต่ผมไม่ได้
เป็นสมาชิก แต่ผมก็อ่านทุกฉบับ
ที่ออกวางขายในตลาด ผมได้อ่าน
เรื่องที่แฟนบันเทิงชีวิตรักเขียนมา
บรรยาย ผมเลยอยากเขียนมั้งนี้
ก็เป็นเรื่องแรกนะครับ

ผมเริ่มเรื่องเลยนะครับ ผม
เป็นคนจังหวัดตรังและบ้านของผม
นั้นอยู่อำเภอกันตัง ผมทำงานเป็น
ยามรักษาความปลอดภัยอยู่แห่ง
หนึ่งและผมอยู่เวรตอนกลางคืน
ด้วย รวมถึงตอนเช้าอีกนะครับ ผม
จะกลับบ้านตอนกลางวัน ผมไม่
ได้ทำอะไรเลยมีเวลาว่าง ผมเลย
เอาหนังสือบันเทิงชีวิตรักมาอ่าน
แล้วผมก็หลับไป และรู้สึกตัวได้ขึ้น

เสียงคนพูดว่า อ่านหนังสือลามก
เขาว่าแต่ผมก็ยังนอนฟังอยู่ แต่เขา
ไม่รู้คิดว่าผมหลับอยู่ ผมได้ยิน
เสียงเขา เปิดหนังสือดูและยังพูด
ว่าไหนลองอ่านบ้างซิ เห็นอ่านอยู่
ได้ มันทึ่ตรงไหนนะ ผมได้ยินแค่
นั้นก็เลยลุกขึ้นนั่ง แล้วบอกว่า 'อย่า
อ่านนะมันไม่ดี'

'เขาก็บอกว่าไม่ดีแล้วอ่าน
อยู่ทำไมบ่อยๆ' เราพูดกันอยู่นาน
แล้วเขาก็อ่านจนได้ ผมก็ตอรอง
กับเขาว่า ถ้าอ่านแล้วต้องอ่านให้
หมดทั้งเรื่องนะ เขาบอกว่า 'ได้'
แล้วผมก็นอนต่อ ผมลืมบอกเธอ
ชื่อ 'น้อย'

บ้านน้อยอยู่ติดกับบ้าน
ผมเลยสนิทสนมกันมาก เขาอายุ
19 ปี เห็นจะได้ แต่เขาก็ได้แต่ง
งานแล้วแต่ยังไม่มีลูก แฟนเขาไป
ออกทะเลเดือนกว่าถึงจะกลับบ้าน

สักที และผมก็อายุ 22 ปีเขาเลย
ไม่รู้สึกอายผม เพราะเป็นคนที่ไม่
แต่งงานแล้ว เราสนิทกันมาก ผมแก้ง
ทำเป็นหลับ จนได้ยินเมื่อเธออ่าน
หนังสือไปสักพักใหญ่ ก็ครางฮือๆ
เลยครับ และยังได้ยินเธอบอกว่า
'ช่วยด้วยๆ และปากก็ร้อง โอ้ยๆ
อยู่ในคอ แล้วผมก็พลิกตัว

เธอกำลังสติได้แล้ว เธอก็
ออกไป ตอนนั้นผมทนเหมือนไม่
ไหวแล้ว ต่อมาอีก 2 ถึง 3 วันผม
ได้เก็บยางเสร็จ และเดินเข้ามาใน
บ้าน ก็เห็นน้อยกำลังอ่านหนังสือ
ที่ผมวางไว้บนโต๊ะเล่มหนึ่ง

น้อยหันมาเห็นผม เธอ
ถามผมว่า 'จะกลับมาเอาหนังสือ
เธอ' ผมบอกว่า 'ไม่หรอก ผมยัง
มีอีกเล่มหนึ่ง' แล้วเราก็ต่างคน
ต่างอ่าน เราอ่านกันไปได้สักพัก
หนึ่ง ผมก็ออกไปอาบน้ำ กลับเข้า

มาผมเห็นเธอกำลังบีบนวดที่หน้าอกของเธอ พอเห็นผม เธอก็หน้าแดงเลยครับ

เธอถามผมว่า 'อะไร เห็นอะไรไหม' ผมแก้งบอกเธอว่า 'ไม่เห็น' เธอก็บอกจะกลับบ้านละ ผมก็รีบดึงมือของเธอไว้นั่น แล้วผมเข้ากอดเธอทันที กอดแล้วก็จูบที่ใบหูต่ำลงมาที่ชอกคอและปาก เธอครางฮือๆ อยู่ในลำคอ ผมเห็นว่าเธอหมดแรงแล้วเพราะเธอกำลังมีอาการมึนด้วย

ผมอุ้มเธอเข้าไปในห้อง แล้วผมก็ถอดเสื้อผ้าของเธอออกจนหมด ผมต้องตะลึงดูหน้าอกของเธอ มันอวบอูมใหญ่แล้วผมก็รีบดึงผ้าถุงของเธอออก และจูบหน้าอกของเธอ จนครางออกมาเบาๆ ผมไล่ลันต่ำลงมาที่หน้าท้องและดึงกางเกงในของเธอออกอีก แล้วผมก็ใช้ปากกับเธอจนเธอคราง 'ดีจังเลย'

น้อยส่งเสียงครวญครางสลับกับนมรมฝีปากสะบัดหน้าไปมา อึ้ย พอแล้ว เธอก็บอกว่าจะทำอะไรก็รีบๆ ทำเถอะ น้อยทนไม่ไหวแล้ว และผมก็ทนไม่ไหวเหมือนเธอแหละ

ผมขึ้นทับร่างของเธอที่ใหญ่ เธอแบะขาออกพร้อมให้ผมจ่อของผมดูไปมาสักพัก พอได้ที่ผมก็จับใส่เข้าไปได้ครึ่งเดียว น้อยก็เอามือยันอกผมไว้ บอกว่า "พี่พอก่อนเถอะ น้อยเจ็บ" ผมไม่ฟังเสียงแล้ว ตัดสินใจยาวพีคเดียวของผมก็จมหายเข้าไปถึงโคนขาน้อยสะดุ้งเอื๊อก

ผมได้ยินเสียงน้อยร้อง 'โอ้ย..ใหญ่อะไรอย่างนี้ ใหญ่กว่าของแฟนฉันอีกนะ พี่ดีจัง แรงๆ หน้อยพี่' แล้วเธอก็ร้องออกมาว่า 'พี่ น้อย ออ โอ้ย ชืด แล้วพี่'

เป็นจังหวะเดียวกับผมซึ่งกำลังเต็มที่อยู่แล้ว เลยขยับ 3-4 ครั้งก็พ่นละออกรัวใส่น้อยอย่างเอ๋อลัน ไหลไปตามหว่างขาของเธอเลอะไปหมด

ต่อมาเธอมาให้ผมเล่นเสียวทุกวันเลย เธอพูดกับผมเลยว่า 'พี่เล่นเสียวดีกว่าแฟนน้อยเสียอีก'

วันต่อจากนั้นผมไม่ได้กลับบ้าน เพราะต้องไปเข้าเวรที่คว่ำ 3-4 วัน พอกลับมาที่บ้านเธอก็มาหาผมที่บ้าน คราวนี้ผมไม่ต้องทำเองแล้ว 'แบบนี้ไม่ต้อง

น้อยทำเองเลย' เธอเริ่มจากปากผมลงไปที่นม เธอทำจนผมตัวแข็งเหมือนท่อนไม้ แล้วทำลงไปข้างผม เธอทำให้ผมถึงใจจริงๆ และเธอก็เอามันท้ายเธอขึ้นมาให้ผมทำให้เธอบ้าง

ผมใช้ปากผมจริงๆ และเธอก็เอามันท้ายเธอจ่อๆ อยู่ ผมก็ทำให้เธอ ผมใช้ลันกับเธอตรงนั้น เธอชอบมาก ครางใหญ่และแล้วยิ่งพูดด้วยว่า 'โอ้ยเสียว เสียว' และเธอก็ใช้ปากกับม้งกรของผมเข้าออกจนผมทนไม่ไหวแล้วลิมหมดตัวเลยเลอะหน้าเธอเต็มไปหมด

ผมไปแล้ว เธอก็จูบปาก ผมแล้วผมก็จูบเธอ และต่ำลงมาที่สะดือ จูบต่ำลงมาที่หน้าขาของเธอ เธอครางโอ้ยเสียว ทนไม่ไหวแล้ว เธอจับของผมไปในของเธอแรงๆ หน้อยพี่ ดิน้อยชอบน้อยจะ...แล้ว โอ้ย...แล้วเราก็กอดแรงกันทั้งคู่ แล้วต่อมาเธอก็มาให้ผมเล่นเสียวทุกวัน ยิ่งพูดกับผมจะอยู่กับผมด้วย

สมพร

ப

RAY

1234

111

สวัสดิ์ครับ สิ่งที่ผมตั้ง
ความหวังไว้สูงสุดๆ ในชีวิตคือ
ความหวัง อยากเป็นนักเขียน
ผมชอบมากอาชีพนี้แต่ความรู้ผม
มีน้อยเหลือเกิน ผมจบแค่ ป.5
เท่านั้น คำที่สะดวก ผมก็ไม่รู้
อยากจะเขียนนิยายสัก เรื่องคิดจน
ปวดหัวยังเขียนไม่ได้ แต่คราวนี้
ลองดูนะครับ

สำหรับเรื่องดำมอนด์ ผม
ชอบมากชอบพอๆ กับการเป็นนัก
เขียนทีเดียว ไม่ว่าผมจะไปอยู่ที่
ไหนเป็นต้องหารูดู ผมจะเป็นโรค
จิตหรือเปล่า แต่มันมีความสุขเสีย
ไม่มีละ...

ตอนผมอายุ 19 ผมมา
ช่วยงานพี่ชาย บ้านพี่ชายผมเป็น
บ้านไม้ห้องแถวประมาณ 7-8
ห้องเป็นบ้านชั้นเดียว ฝาบ้านจะ
ติดกันหมด ข้างบ้านพี่ชายผมเป็น
ร้านเสริมสวย ร้านนี้มีช่างเสริม
สวยอยู่ 3 คน เป็นช่างมือหนึ่ง
และลูกมืออีก 2 คน ส่วนเจ้าของ
ร้าน ผมจะมีเอ่ยถึงครั้น ปัจจุบัน
แก่เสียชีวิตแล้วด้วยอุบัติเหตุรถ
จักรยานยนต์ชนรถ 10 ล้อ

สาวเสริมสวยนี้ผมขอพูด
ตรงๆ เลยว่าร้อยทั้งร้อยต้องเป็น
ม่าย ไม่ผัวตายก็ผัวทิ้งเพราะความ
ที่คุณเธอรักสวยรักงาม ชอบเพื่อ
ฝัน ชอบทะเลเยอทะยานตอนเป็น

สาวยังไม่แต่งงาน ถ้าหนุ่มคนไหน
กระเป๋ามีหมึกสักก๊ว ขาอ่อนของ
เธอไม่มีโอกาสได้ไปเห็นละ

แต่ผมโชคดีครับ ถึงกระ
เป่าไม่หนัก ผมก็ฟื้นเธอหมดทั้ง 3
คนแล้วครับ (มโนภาพชักว่าว ฮี ๆ)
เข้าเรื่องต่อดีกว่า ขณะเขียนถึงตรง
นี้จำวโลกของผมตั้งได้เขียว เอาไว้
เขียนเสร็จไปหาหมู่บ้านใครดีหว่า
ตรงที่ผมนอนมันติดกับฝาท้องน้ำ
ข้างบ้านพอดีเลย เพราะบ้านห้อง
แถวมันคับแคบเหลือเกิน ผมเลย
ต้องมานอนหลังบ้าน คือนั่นกำลัง
นอนคิดเพลิน ๆ ผมได้ยินเสียงคน
ข้างบ้านใส่กลอนประตู ที่แรกผม
ก็นอนฟังอยู่ได้ยินเสียงฉีตามมา

ด้วยตตอีกครับ แล้วก็ตามมาด้วย
เสียงเปิดก๊อกน้ำ ที่แรกผมนึกโม
โหเหมือนกันครับ ผมคิดว่าไอ้คน
ไหน...? ทำไมกูถึงขวยขนาดนี้จะ
เลยลุกขึ้นหารูปรากฏว่ารูมีเยอะ
ครับ

(ตอนหลังผมถึงรู้ว่าพี่ชาย
ผมมาเจาะไว้เองแหละ พอหารูที่
เหมาะกับภาพแล้ว) เป็นผู้หญิง
ผมยาว ผิวขาวมาก เธอกำลังปล่อย
อืออยู่ ร่างของเธอไม่มีอารมณ์เลย
สักชิ้นเดียว เธอนั่งอยู่ประมาณ 10
นาทีก็ลุกขึ้น ภาพที่เปลือยเปล่า
ของเธอ โอ้โห ผิวขาวมาก ขาว
จริง ๆ ครับ หวังผมของเธอสวยมาก
ลืมหูลึกด้วยแหละ นมเธอจริง ๆ แล้ว
พอดีมากสำหรับผม นมเธอเท่า ๆ

กับนมนางแบบทั่วไป เธอตกน้ำ
ชั้นแรกรอดตัวตามมาด้วยการถูสบู่
เธอถูสบู่ยาวนานจริง ๆ ครับ

ผมสังเกตดูเธอรู้สึกว่าเขา
จะถูตรงสองเต้านั้น แล้วแบฝ่ามือ
ของเธอกดเข้าที่หัวนมแล้วถูอย่าง
ช้า ๆ แห้งนคอขึ้นเพดานหลังตา
ผมยอมรับว่าทนไม่ไหวจริง ๆ จึง
จับเอาง้าวโลกออกมาข้างนอก รูด
ขึ้นลงพร้อมกับดูเธอต่อไป ต่อมา
เธอก็ถูสบู่ตรงบริเวณเนินซึ่งมีเยอะ
จริง ๆ พับฆ่า แล้วเธอก็เอานิ้ว
แหย่เข้าไปพร้อมกับกางขาออก
ผมเห็นเธอหันหลังมองซ้ายขวา
หน้าลง เธอก็คงกลัวว่าจะมีคน แอบดู
เธอช่วยตัวเองอยู่นาน จนผมเห็นน้ำ

ของเธอไหลออกมาตามขาอ่อนของเธอ
ส่วนผมไม่ต้องพูดถึงชักว่าวอยู่กับที่จน
เรียบร้อยไปก่อนเธอเสียอีก

สองเดือนผ่านไปเธอจับ
ได้ว่า ผมไปแอบดูเธอ เธอไว้วาง
ใหญ่เลยครับ เธอตำล้นบ้านที่เดียว
แล้วเธอก็หายออกจากบ้านไปไม่
ถึงครึ่งชั่วโมงก็กลับมาพร้อมกับ
ตำรวจครับ ผมอายุชาวบ้านมาก
ขึ้นนั่งรถกะบะท้ายรถสายตรงไป
โรงพัก

เธอเรียกค่าเสียหาย
10,000 บาท ผมจำแทบช็อค
ขนาดแอบดู เจย ๆ ขวยจริง ๆ
แม้ผมต้องอ้อนวอน ขอร้องเธออยู่
นานเธอก็รับ ไป 3 พันบาท
ผมต้องติดคุกอยู่อีก 1 วัน
ตำรวจจึงปล่อยไปแล้วเธอก็
ลาออกจากงานไปเลย ผมยอมรับ
ครับว่า ทุกวันนี้เข็ดจริง ๆ เข็ดครับ
คิดว่าชาตินี้จะไม่ขอเป็นถ้ามองอีก
แล้วครับ



คนชอบแอบดู



พะนอนงรัก

เรื่องสั้นเปิดบู๊ ปกติปั๊บ หลายตอนจบ

(ต่อจากฉบับที่แล้ว)

หญิงสาวชนลูกเกรียวและ จักกระจี้ หัวเราะออกมาคึกคัก พร้อมกับเบี่ยงหูหนีจากการใช้ลิ้น ไซ้ซ่อนไซ้ของนายดา

"อ้อ..ไม่เอาละ เคน..เสียว อย่าคะ...ชนลูกไปหมดแล้ว...พอ เณ จักกระจี้..."

เขาหัวเราะ แล้วขึ้นมาขบ จูบชอกคอลงมาจนถึงเต้าเต่งตึง เคนใช้ลิ้นวนไปมารอบหัวนมแดง ะเรื่อนั้น จากข้างซ้ายไปข้างขวา จนหัวนมของหล่อนแข็งตัวเป็นตุ่ม ไตขึ้นมา เขาอ้าปากอมงับเข้าไว้ในปาก ดูดพร้อมกับลิ้นวนไปมารอบ ๆ หัวนมอันแดงแข็งขันนั้น มือข้างหนึ่งยกขึ้นมาบีบหัวนมข้าง ที่เหลือ

มือของหล่อนจูบไล่ไปมา

ตามตัวของเขาด้วยอารมณ์ที่ปั่นป่วน มือของเคนสะจากนม จูบลง มาตามตัวจนถึงลานหน้าท้องอัน ขาวเนียน ผ่านไปตามช่วงขาอัน เรียวงาม..ส่วนปากก็ยังทำหน้าที่ กับสองเต้า สลับข้างกันไปมาหล่อน เสียวจนชนลูก



"อูย ย..อ้อ..อ้อ..อ้า..อ้อ"

เคนจูบมือขึ้นมาตามลำขา ประกบมือลงบนเนินขาขุนเด่น เป็นประกายใหญ่ ฝ่ามือปิดไม่มิด นั้น จูบไล่ไปมา รู้สึกได้ว่ามีน้ำออกมาอ้าเยิ้ม เขาใช้นิ้วกลางลากขึ้น ลงมากลางร่องกลบนั่น หญิงสาว ถึงกับชีดปากลิ้น มือจิกลงบนบ่า เขา

"อูย ย...แอน..เสียว..อย่า อูย ย..อย่า..ทำเถอะคะ..เคน..อูย เสียว..."

มือหล่อนกอดลำตัวเขาไว้ แน่น แอนก้นลอบตัวเกร็ง เขาดึง นิ้วออกมาจากร่องกลีบของหล่อน แล้วก้มหน้าไซ้ไปตามลอนหน้าท้องลงมาเรื่อย ๆ จนถึงเนินขุนนั้น เขาลากลิ้นไปจนถึงโคนขาอันขาว ผ่องเรียวงาม เขาจูบไซ้ไปมาจนถึง

หัวเขา แล้วย้ายมาที่เขาอีกข้างหนึ่ง
ของหล่อน จูบใช้ขึ้นมาตามลำขา
เรื่อยจนถึงขอกขาอ่อนของหล่อน
เขารู้อยู่อย่างนั้น มือหล่อนยก
มาจับหัวเขาไว้

ส่วนมือของเขานั้นจับสะ
โพกอันเต่งตึงขาวนวลของหล่อน
ไว้ ยืนลิ้นแลบเลียตามขอกขาอ่อน
ลงไปตรงง่ามก้นอันขาวนวล มือ
ทั้งสองของเขายกขาทั้งสองข้างของ
หล่อนให้ตั้งชัน หน้าของเขายู่
ตรงกลางหว่างขาสองข้างของหล่อน
ยืนลิ้นเลียลงไปบนร่องระหว่างแก้ม
ก้นอันขาวนวลนั้น หล่อนถึงกับ
สะดุ้ง กระดกกันขึ้น

"อูย ย..เคน ทำอะไรคะ...
เลี้ยวติ่งเลยคะ อูย ย... อย่า...
ทำอย่างนั้นสิคะ อูย ย ย...น่า
เกลียด..ไม่ดี..อย่าคะ...แอนเลี้ยว
คะ...อูย ย..ย"

ยิ่งห้ามเหมือนยิ่งยุ เขาไม่
ฟังเสียงเธอ กลับได้ลิ้นวนรอบร่อง
ประตูลิ้นขึ้นลงไปมา หยาดจาก
ร่องหลีบไหลเอี่ยมลงมาบนปลาย
จมูกของเขา แต่เคนไม่สนใจกลับ
ลากลิ้นขึ้นมาพร้อมกับจูบลงไปบน
กลางเนินงามนั้นอีกครั้ง พร้อมส่ง
ลิ้นอันยาวของเขาลงไปควานอยู่
ในกลีบแดงอมชมพูนั้นอย่างมัน

ในอารมณ์

เมื่อหล่อนโดนเช่นนี้เข้า
ถึงกับแยกขามือจิกลงบนหัวเขา
จนผมเขาเป็นกระเซิงยุ่งเหยิง ยก
กันขึ้นแอ่นร่อนราวกับกลัวว่า ใบ
หน้าของเขาจะหลุดออกไปจาก
แอ่งสวาทของเธอ

"โอ๊ย..อูย ย..เคนขา..พอ
เถอะคะ ใจจะขาดอยู่แล้ว แอนจะ
ทนไม่ไหวแล้ว อย่าทรมานอีกเลย
ริบ ๆ ทำเถอะ..โอ๊ย..เคน..อูยย"

หล่อนร้องขอเขาด้วยอา
การสุดจะทน เขาจึงถอนใบหน้า
ขึ้นจากเนินงามของเธอ ปาก คอ
จมูกของเขาเป็นมันเยิ้ม เขายก
สองมือขึ้นเช็ด แล้วคุกเข่าลงไปอยู่
ตรงหว่างขาหล่อน จดจ่อเข้ากับ
ช่องทางสวรรค์ของหล่อนทันที เมื่อ
เห็นตรงดีแล้ว ความยาวภายนอก
ถูกฝังหายเข้าไปในโน้มนเนื้อ ทีเดียว
เท่านั้นมันก็พุ่งปรดสุดยันโคน
หล่อนถึงกับฉวาเอือก

"โอว..เคน"

ตัวเขาเองก็เลี้ยวเช่นกัน
เพราะร่องกลีบของหล่อนนั้นทั้ง
พิดทั้งตอรั้ด ตลอดลำของเขา...

"ผมก็เลี้ยวครับ..ของแอน
ทั้งพิดทั้งตอ อูย ย.."

สาวแอนมองหน้าเขา ยิ้ม

ให้ เมื่อเขาชมโคกงามของหล่อน
ที่ทั้งพิดทั้งตอ หล่อนจึงตอบเขา
ไปบ้าง

"ของเคนก็ใช้อยู่ที่ไหน..
อูย ย...ทั้งยาว ทั้งใหญ่"

หญิงสาวหน้าเหยเกิดด้วย
ความมัน

เขาจับขาหล่อนขึ้นพาดบ่า
ไว้ ทำให้ร่องกลีบของหล่อนเปิดรับ
การโจมตีอย่างถนัดถนี่

"ซัด...อูย ย..เคนจ๋า...อร่อย
อย่าบอกใครเลย"

เขากัดฟันกรอดด้วยความ
เสียวสียวเช่นกัน ขย่มทั้งเร็วและ
แรงจนร่างหล่อนสะท้านสะเทือน
ไปมา

ในขณะที่ทั้งสองกำลังเม
มันอยู่นั้น สรพงษ์ ลูกน้องของเคน
ได้แอบมาทางด้านนอกของตัวห้อง
ย่องมาอย่างเงียบเชียบ ยืนหน้า
ขึ้นมามองทางหน้าต่างหัวเตียงที่
เปิดแง้มอยู่ โดยที่ทั้งสองไม่ทันระ
วังตัว และสงสัยว่าจะมีคนแอบดู
เขาวิ่งสวาทกัน สรพงษ์เห็นเข้าถึง
กับตาลูกวาว น้ำลายไหลอยากจะ
เข้าไปร่วมด้วย

เขาเฝ้าแอบดูอยู่อย่างนั้น
โดยที่เจ้านายเขาและหญิงสาวไม่
รู้ตัวเลย

เคนจับขาหญิงสาวอีกข้าง
ขึ้นตั้งแล้วยกแยกให้กว้างไปอีก ใน
ท่านี้จึงเป็นลักษณะที่ว่า ขาข้าง
หนึ่งของหล่อนกำลังพาดบ่าเขาอยู่
และอีกข้างหนึ่งถูกยกตั้ง แล้วฉีก
กว้างไปด้านข้าง จึงทำให้ขาสาว
ลำยาวเข้าออกได้สะดวกขึ้นไปอีก
ผสมผสานกับน้ำเมือกที่ร่องหลีบ
ทำให้ลื่นขึ้น หญิงสาวร้องด้วยความ
มันสะใจ ตัวเกร็ง มือจิกผ้าปูที่นอน
จนยับยู่ยี่ แทบจะขาดติดมือหล่อน
ออกมา หน้าเหยเกเพราะความ
เสียวที่ได้รับ

สรรพสิ่งที่แอบดูเมื่อได้ยิน
เสียงครางของหญิงสาว ทำให้เขา
แทบทนไม่ไหว เป่าตรงกางเกงตุง
เป็นล่ำ เขาเอื้อมมือลงไปกดมันไว้
แต่สายต่ายังจับจ้องอยู่กับการกระ
ทั้นของคนทั้งคู่ เขาเลียริมฝีปาก
ไปมาด้วยความกระหายเสนาหา เคน
แข็งใจสาวเข้าสาวออกทั้งแรงและ
เร็วทุกครั้ง หญิงสาวถึงกับพวาไปมา

‘เสร็จเดี๋ยวนี้แล้ว เคนจ๋า..
เร็วค่ะ..เร็ว แรงๆ ..โอ้ย..อูย’

มือหล่อนจิกเกร็งบนที่
นอน ร่างเกร็งสั่นสะท้าน

เขาสาวเข้าสาวออกตาม
ความต้องการของหล่อนแล้วก็ถึง
จุดสุดยอดพร้อมๆ กับหล่อน



มือเท้าของหล่อนอ่อน
ยวบลงเพราะหมดแรง เขาก็เช่นกัน
ทิ้งตัวลงตามประกบขบอยู่บนตัว
หล่อน แต่ดันเ็นก็ยังค้างอยู่ใน
กลีบร่อนนั้น ลักพักเธอก็หลับไป
ด้วยความอ่อนเพลีย

เคนหันมาแต่งตัวโดย
ปล่อยให้หล่อนนอนเปลือยกาย
อยู่อย่างนั้น เขาเดินออกจากห้อง
ไป

สรรพสิ่งที่แอบดูเกมส์
สวาทของเจ้านายกับหญิงสาวจน
จบเกมส์ เต็มไปด้วยความอยาก
จนเหงื่อแตก

เคนเดินมาถึงมองไป ไม่
เห็นสรรพสิ่งที่อยู่แถวนั้นจึงร้องเรียก

‘สรรพสิ่ง...สรรพสิ่ง’ พร้อม
กับมองไปรอบๆ บริเวณ

สรรพสิ่งที่ได้ยินเสียงเรียกนั้น
อยู่ เขาจึงรีบวิ่งออกมาจากทาง
ด้านหลังอีกด้านหนึ่ง เข้ามาหา
เจ้านายเขาซึ่งยืนอยู่พร้อมกับตะ
โกนตอบออกมาก่อนที่จะถึงตัวเจ้า
นาย

‘อยู่นี่ครับ’

เคนหันมา ตามเสียง
สรรพสิ่งแล้วจึงเอ่ยถามเมื่อสรรพสิ่ง
มาถึง

‘แกไปทำอะไรมา’

‘ซ่อมวิทยุมาครับ’

เขาตอบเจ้านายด้วยสี
หน้าดีนๆ และก้มหน้าลง ซึ่งเคน
ไม่ทันได้สังเกต

‘สรรพสิ่งช่วยดูแลที่นี้แทน
พินน้อยนะ พี่จะออกไปข้างนอก
เดี๋ยวมา’ เขาสั่งให้ลูกน้องดูแลแทน

‘ได้ครับพี่’ สรพงษ์รีบรับ
คำเจ้านาย เคนเดินไปที่รถมอเตอร์
ไซด์คู่ชีพของเขา ก้าวคร่อมขึ้น
สตาร์ทเครื่อง ขับออกไป สรพงษ์
เมื่อเจ้านายไปแล้วยิ้มออกมาและ
คิดหาทางที่จะเผด็จสวาทหญิงสาว
ของเจ้านายให้ได้ จึงรีบเดินไปทาง
ห้องนอนของเจ้านายทันที แอน
ออกไปพร้อมกับเคน

ส่วนนาคยา กำลังหลับ
สนิทและเป็นคนนอนขี้เซาด้วย
สรพงษ์ค่อยๆ เปิดประตูเดินเข้า
มายืนข้างเตียง มีกางเกงในติดตัว
อยู่เพียงตัวเดียว ยืนมองร่างเปลือย
เปล่าที่ขาวโตนนั้นกระหายอยาก
แลบลิ้นออกมาเลียริมฝีปากพร้อม
ทั้งยกมือขึ้นลูบทางเกงในของตัวเอง
เองกไปพ้นจากตัว ตื่นลั่นล้ามะ
เมื่อมของเขานิ่งตั้งได้รับกาวขาขึ้น
มานอนอยู่ข้างๆ หญิงสาวจึงกำลัง
หลับในรอย

สรพงษ์กับลงไปจูบชบบน
ตัวของนาคยาอย่างแผ่วเบา จนมา
ถึงเอว หล่อบพลิกตัวตะแคงข้าง
หนึ่งหันหลังให้สรพงษ์ แต่ตายังคง
หลับอยู่ เขามองหญิงสาวสักพัก
หนึ่ง กับหน้าลงไปจูบชบตรงสะโพก

อันขาวนวล แลบลิ้นเลียไปมา

เมื่อหญิงสาวยังไม่ตื่นจึง
ก้มลงไปเลียตรงง่ามก้นที่ขาวนวล
มียกขึ้นจับลอนสะโพกอันเต่งตึง
นั้นไว้ ลิ้นยื่นไปที่ก้นแคมทั้งสอง
ข้างที่ยื่นออกมาทางด้านหลังเป็น
พวงกระเปาะย้อย หล่อนหลับอยู่
นึกว่าเป็นเคน

‘อือ..อูย ย..’ หล่อนคราง
ออกมาเบาๆ

สรพงษ์เงยหน้าขึ้นจาก
การเลีย ยกขาข้างซ้ายขึ้นมาเลีย
ตั้งแต่ขาอ่อนไล่มาตามลำขาอย่าง
เชื่องช้าจนมาถึงข้อเท้า และไล่เลีย
มาเรื่อย จนกระทั่งอ้าปากอมหัว
แม่เท้าของนาคยาไว้ในปาก ดูด
เลียไปมา

‘อูย ย..อือ..อือ’ หล่อน
ครางด้วยความอ่อนเพลียและเสียว
สยิวอย่างเบาๆ แต่ตายังคงหลับ

สรพงษ์คุกเข่าอยู่สักพักหนึ่ง
จึงวางขาหล่อนลงตามเดิม แล้วจับ
ขาข้างเดิมงอพับขึ้นเข้าของหล่อน
เข้าหาตัวหล่อนเอง ส่วนตัวเขาเข้า
ประคบน้ำขึ้นที่คร่อมทับเข่าข้างขวา
ที่ยืดยาวเหยียดอยู่ จึงเป็นท่าเข้า
ทางด้านหลังแบบตะแคงข้าง

เขาค้นค้นอันด้ามะเมื่อม

เข้าไปในก้นแคมของหล่อนอย่าง
เชื่องช้าเพราะกลัวหล่อนจะตื่นรู้
ลึกขึ้นมาเสียวก่อน จนมันเข้าสู่ดล้า
เขาชักเข้าออกอยู่สักพักหนึ่งหญิง
สาวรู้สึกตัว แต่ตายังหลับอยู่

‘อูย ย ชืด..อือ..อูย ย’

สรพงษ์เริ่มมันในอารมณ์
กระแทกกระแทกอย่างลึมตัวเพราะ
ความมันเข้าครอบงำ หญิงสาว
เอื้อมมือมาลูบเนื้อตัวแล้วยกขึ้น
ลูบหน้าจับผม แต่ตาหลับอยู่สรพงษ์
ชอยเข้า-ออก อย่างออกรส

‘อูย..อือ...เคน...อูย ย’
หล่อนครางออกมาอย่างมีความสุข
เมื่อหล่อนคล้าไปคล้ามา
บนเส้นผม รู้สึกว่าผิดปกติ เพราะ
ผมลั่นเกรียน

หล่อนตกใจลึมตาขึ้นเห็น
เป็นสรพงษ์ ถึงกับตกใจร้องเอะอะ
โวยวายผลักไสสรพงษ์ ทูบตึงจน
สรพงษ์ซึ่งกำลังมัน ต้องถอนตัวลุก
วิ่งหนีออกมาจากห้องของเคนโดย
ไม่ได้ใส่อะไรเลย...วิ่งหลบไปทาง
ด้านหนึ่ง ด้วยท่าทางหน้าตาตื่น..

โปรดอ่านต่อฉบับหน้า

คู่มือเสียงโทรศัพท์สลากกินแบ่งรัฐบาล

งวดประจำวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๐

สำหรับผู้อ่านหนังสือบันเทิงชีวิตรัก ขอให้โชคดีนะคะ

อ.น้อย : ดาวราหู

0

8 3 5

6

05-83-56

โครงสร้างเลขชุด

โครงสร้างเหนือ

7-1-0-3

710 - 703

71 - 13 - 30

37 - 10 - 33

โครงสร้างใต้

2 - 4

82-42-21

48-29-41

49-46-40

~~**4**
7 **5**
0~~

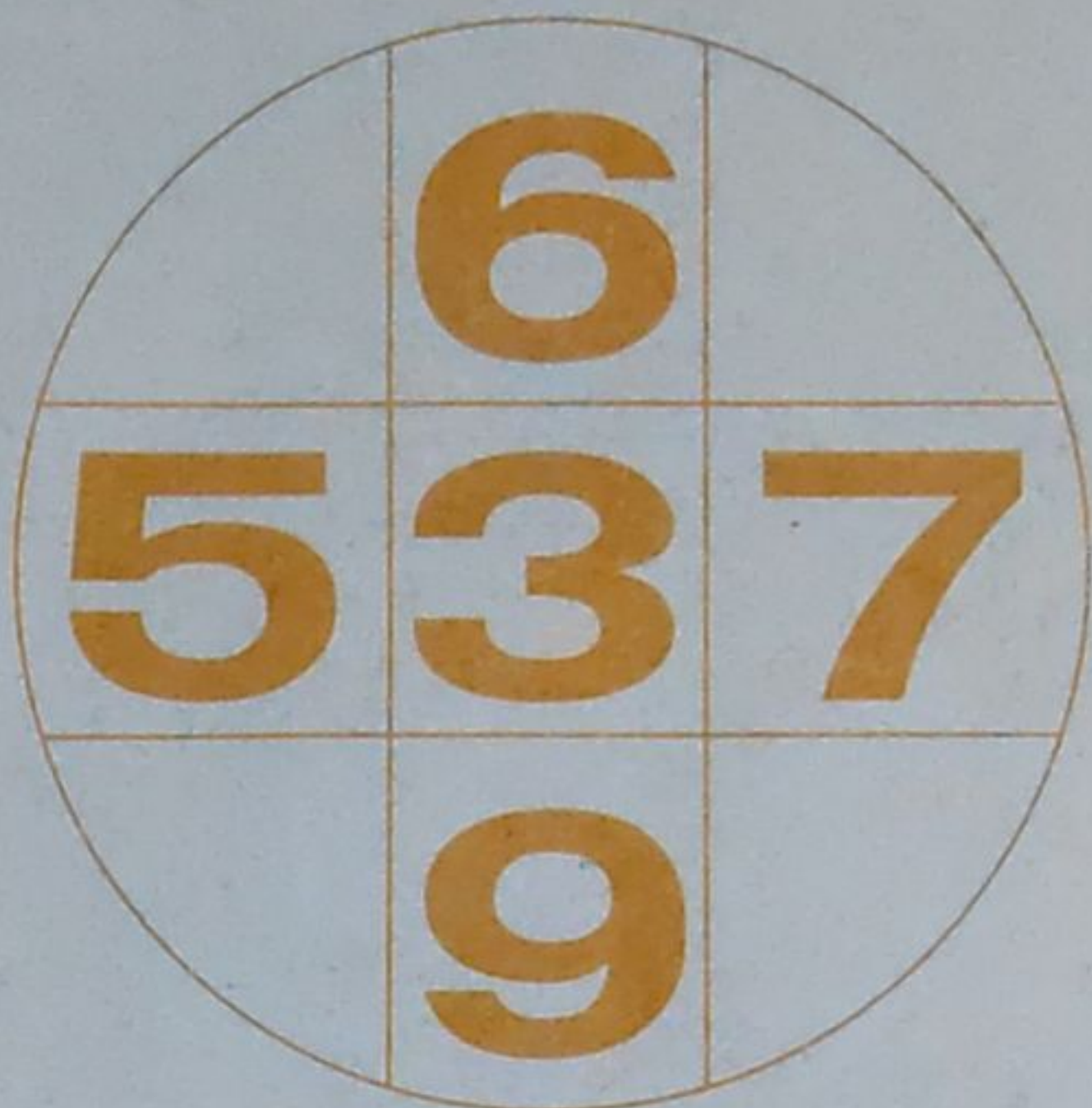
เลขคู่

45-75-74

70-05

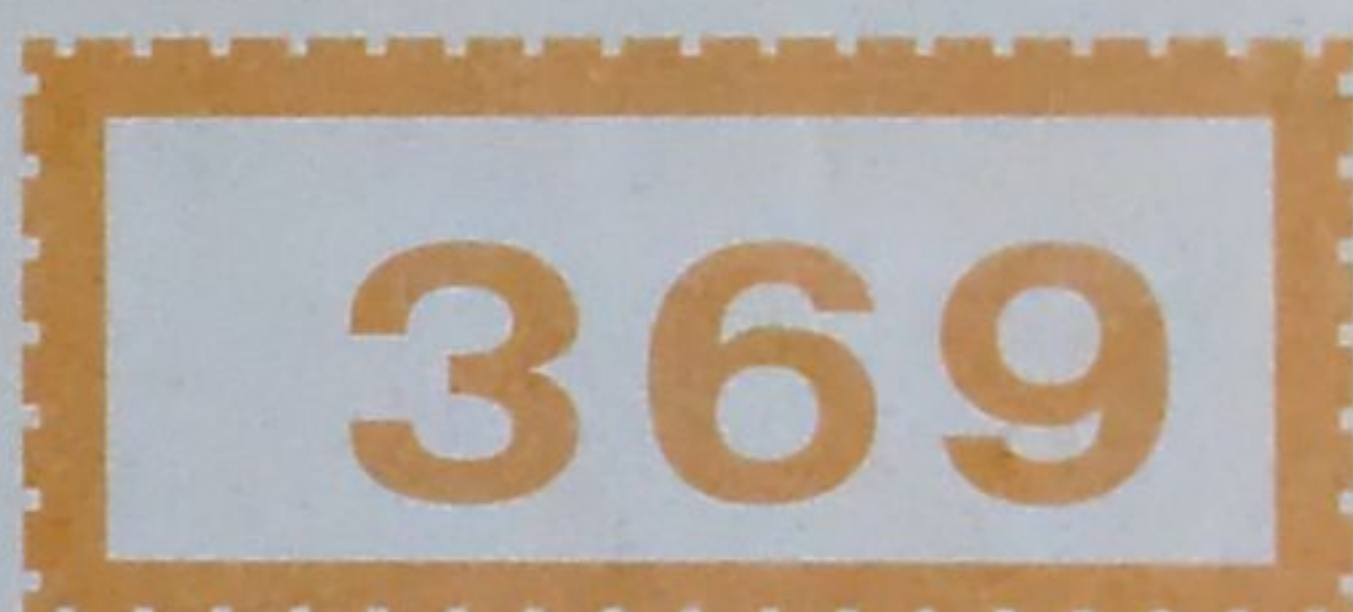
ระวัง 44 - 77

งวดประจำวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๔๐



เด่น  3

รอง  7



67 - 65 - 35 - 73 - 39

63 - 69 - 95



แจกเลขเด็ดฟรี !!

เพื่อเป็นการคืนกำไรกลับไปให้ท่านผู้มีอุปการะคุณนิตยสาร **บันเทิงชีวิตรัก** ขอสมนาคุณท่าน ด้วยการแจกฟรี! เลขเด็ดเต็ง-โต๊ด และเลขสองตัว บน-ล่าง ประจำทุกงวด

เพียงแต่ท่านส่งจดหมายแจ้งหน้าซองถึงตัวท่าน ดิฉันสคมี 2 บาท และแนบบัตรแจกเลขเด็ดฟรี!! มาที่

อ.มหาธาตุ

ตู้ ปณ.21 ปทผ. บางลำภูบน กทม. 10203

ทางคณะผู้จัดทำนิตยสาร "บันเทิงชีวิตรัก" จะส่งเลขเด็ดไปให้ท่านอย่างแน่นอน

(อย่าลืมติดบัตรแจกเลขเด็ดฟรี มาด้วยทุกครั้งนะครับ)

และส่งจดหมายมาถึงภายในวันที่ 10 และ 25 ของทุกเดือน

ต.โต้ง



วิเคราะห์ - เลขเลขสลากกินแบ่งรัฐบาล งวดวันที่ 1 ธันวาคม 2540

เด่นบน

3-5-8

2 ตัว **3 ★ 8** มาตัว

30 - 31 - 32

35 - 38 - 80

81 - 83 - 89

เด่นล่าง

3-7-8

2 ตัว **3 ★ 8** มาตัว

30 - 35 - 37

38 - 70 - 80

83 - 85 - 87

และเพื่อเป็นการตอบแทนน้ำใจสำหรับผู้มีอุปการะคุณต่อนิตยสาร "บันเทิงชีวิตรัก" เรายินดีมอบ
ตัวเลขสรุปล่าสุดให้กับท่านฟรี เพียงส่งซองติดนสรมปจฯ หน้าซองถึงตัวท่านเองให้เรียบร้อย
แล้วส่งมาที่คุณ ต.โต้ง ตู้ปณ.17 ปตท.บางลำภูบน กรุงเทพฯ 10203 (ช่วยค่าจัดทำ 20 บาท)
หรือหาซื้อซองเลขเด็ด ต.โต้ง ชีโซด ได้ตามแหล่งจำหน่ายทั่วไปเพียงซองละ 100 บาทเท่านั้น
ชีให้ขีด ๆ บ ๗ อย่างละตัว พร้อมเลขชุดบน 2 ชุด ล่าง 2 ชุด สติที่ดีผ่านมากฎมากกว่าผิดครับ

สวรรค์ล่ม

เมื่อ ปลายดึก

สวัสดีครับคุณพวงน้อย หอยใหญ่

ปาชีพของมมอยู่โคราชก็
ทำนาพอฝนฟ้ามันแล้งปีนี้ไม่มีน้ำ
ไม่ว่าจะเป็นลำพระเพลิงหรือลำตะ
คลองก็เหมือนกัน วิกฤติน้ำทั่วประเทศ
เหมือนกันหมด จนผมต้องตั้ง
ต้นเข้ามาหางานทำในกรุงเทพ
มหานคร ความรู้น้อยอย่างผมจะ
ไปหางานเป็นผู้จัดการหรือหัวหน้า
งานที่ไหนคงไม่มีใครเขารับหรอก
ครับ อย่างดีก็เป็นกรรมกรแบก
หามรับจ้างรายวันหรือทำงานก่อสร้าง
เลี้ยงชีวิตไปวันๆ ก็ยังดีกว่า
จะกลับไปอยู่กับความลำบากที่
บ้านนอก

ผมสู้ชีวิตเรื่อย ๆ ไปเพราะ
อายุของผมเลยเกณฑ์ทหารมาแล้ว

ผ่านร้อนผ่านหนาวมาพอสมควร
งานหนักเอาเบาสู้ ส่วนใหญ่ผมก็
ได้งานเป็นลูกจ้าง ดิตรถส่งของไป
เรื่อย ๆ อาศัยว่าผมเป็นคนสนใจ
เรื่องรถ เมื่อลูกพี่ผมเผลาเวลาไป
ส่งของตามร้าน ผมก็จะลองขับดู



ถอยหน้าถอยหลังหรือเคลื่อนรถ
หลีกทาง บางทีลูกพี่ก็ใช้ให้ขับให้
จนผมชำนาญพอที่จะบินเดี่ยวได้
แต่ทว่าปัญหาคือไม่มีใบขับขี่

เดี๋ยวนี้งานคนขับรถตาม
โรงงานใหญ่หรือบริษัท เขาจะรับ
คนขับรถที่มีหลักฐาน ใบอนุญาต
ครบครันเท่านั้น เพราะมันเกี่ยวกับ
ประกันภัยสังคมที่กฎหมายบังคับ
แต่ถ้าหากว่าเป็นร้านขายของเล็ก ๆ
หรือร้านส่งน้ำแข็งไม่มีใบขับขี่และ
บัตรประชาชนแล้ว ถ้าแก่ก็รับ
เพราะค่าจ้างถูก ๆ ดีกว่าจะไปจ้าง
คนขับรถที่มีใบขับขี่ รับจ้างและ
จ่ายเงินเดือนสูง ๆ

เพื่อน ๆ ผมที่รู้จักหลาย
คน ที่ไม่มีใบขับขี่ไปสมัครขับรถส่ง

ของตามร้านแล้วก็ทำงานกับเค้า
แก่

ผมทำงานเป็นลูกน้องมานาน เงินเดือนน้อยจึงคิดอยาก
จะไปเป็นลูกพี่คนอื่น ๆ เขาบ้าง
ด้วยการเป็นคนขับรถ แต่ด้วยหลัก
ฐานใบอนุญาตไม่มีดังที่บอก ผม
จึงต้องตระเวนไปเรื่อย ๆ แบบนี้
ขมื่นเหลือใจอ่อน คำไหนนอนนั้น

โดยอาศัยป้ายรถเมล์เป็น
ที่พักผ่อน พอตีผมหลับไปเห็น
ป้ายกระดานแข็งเขียนด้วยตัวหนังสือ
ลายมือที่สะกดภาษาไทยไม่ถูก
แสดงถึง 'ภูมิปัญญา' ของผู้เขียน
ที่ประกาศรับสมัครงานคนขับรถส่ง
น้ำแข็ง...ตอนแรกคิดว่าเขียนเล่น

'ลัษณะมักงานคนขับรถส่ง
น้ำแข็ง'

ผมจับใจความได้ว่า ประ
ภาครับสมัครงานคนขับรถส่งน้ำ
แข็งพร้อมแจ้งที่อยู่แถวตลาดบาง
กะปิ จึงได้ทดลองไปสมัครดู

ร้านส่งน้ำแข็งอยู่ในซอย
แคบ ๆ ลึกเข้าไปจนแทบจะมองไม่
เห็น เจ้าของร้านเป็นคนจีน มีอายุ
แล้วผมเรียกผู้ชายว่า 'เถ้าแก่' ส่วน
ผู้หญิงพื้นเลี่ยมทองอายุไม่มากนัก
คงประมาณ 30 ปีเศษ ๆ ตอนแรก
ผมนึกว่าเป็นลูกสาว แต่ครั้นพอ

66

ผมแทบจะไม่เชื่อเลยว่า

เจ็เล็กจะเป็นคนคุยเก่ง

แถบคุยแต่

เรื่องสัปดนในทางผู้ชาย

แบบเปิดไฟเขียว

ให้ผมผ่าน

ทำให้บรรยากาศ

เริ่มคึกคักขึ้น

99

ทราบความหลังจากที่ผมเข้าทำ
งานเรียบร้อยแล้ว จึงรู้ว่าเป็นเมีย
เถ้าแก่จึงเรียกว่า 'อาเจ็'

เธอมีชื่อว่า 'เล็ก' ผมเลย
เรียกเธอว่า 'เจ็เล็ก' แม้ว่าเจ็เล็ก
จะมีพื้นเลี่ยมทอง อายุรุ่นราวคราว
ลูกกับ 'เถ้าแก่' ของผม แต่เธอก็
ผิวขาว อวบ ช่อนความสวยแบบ
คนจีน หน้าตาจัดได้ว่าไม่เลว แต่
ทว่าเจ็เล็กเธอเป็นคนอมทุกข์ เก็บ
ตัวไม่พูดคุยกับใคร

เถ้าแก่ร้าน รับผมเข้าทำ
งานเป็นคนขับรถส่งน้ำแข็งตามบริ
เวณเขตนั่น หลังจากที่เราทราบคุณ
สมบัติว่า ผมขับรถเป็นแต่ไม่มีใบ
ขับขี่ เถ้าแก่บอกว่าไม่เป็นไรตำรวจ
ในเขตบางกะปิรู้จักกันหมด...เพราะ
ถ้ามีอุบัติเหตุกับประกันภัย เถ้า
แก่ก็รับส้มอ้าวว่า เป็นผู้ขับรถเอง
เพื่อจะไม่เกิดความยุ่งยากในด้าน
คดีความ

ผมมีลูกน้องส่งของอยู่อีก
คนเป็นเด็กที่เพิ่งจะทำบัตรประจำ
ชน บ้านอยู่ทางภาคเหนือ มันชื่อ
'ไอ้ละอ่อน' ผมทราบตอนหลังว่า
เป็นเด็กชาวเขาไม่มีบัตรและเถ้า
แก่รับเข้ามาทำงานด้วยการให้ค่า
จ้างถูก ๆ เช่นเดียวกับผม ซึ่งมีที่
พักและอาหารให้พร้อม เพราะเหตุ
ที่นายจ้างซีเหี้ยมและรับคนงาน
ไม่ตรงกับกฎหมายนี้เอง จึงทำให้
ผมได้ทำงานอย่างง่ายดาย หน้าที่
ของผมกับ 'ไอ้ละอ่อน' เหมือน
กันคือ ทำหน้าที่ขนของขึ้นของลง
ของและผมพิเศษตรงที่มีหน้าที่ขับ
รถอีก เป็นอันว่าเถ้าแก่ประหยัด
ค่าจ้างแรงงานคนงานถูกอีกโข
เพราะผมทำได้ทุกหน้าที่ รับเหมา
ทุกอย่าง

งานในหน้าที่ขับรถส่งน้ำ

แข็งไม่มีอะไรยุ่งยาก เพราะทำตาม
คำสั่งเก่าแก่ โดยผมพักอยู่กับไอ้
ละอ่อนชั้นบนห้องนอนเก่าแก่กับ
อาเจี ส่วนชั้นล่างเป็นที่เก็บน้ำแข็ง
ด้วย ผมอยู่ด้านหลังกับโรงรถและ
ห้องครัว

อยู่นานไปเริ่มจะสังเกต
เห็นว่า ผัวเมียคู่นี้ประหลาด ไม่มี
ลูกด้วยกัน ผมเพิ่งทราบว่าคนขับ
รถคนก่อนที่หนีไปเพราะเก่าแก่ไล่
ออกเนื่องจากมีเสียงซุบซิบของชาว
บ้านว่าเป็นชู้กับอาเจีเล็ก เก้าแก่
เลยไม่ยอมจ้างมาทำงานอีกจน
กระทั่งต้องหาคนใหม่

ความประหลาดที่ว่าคือ วันๆ
ผัวเมียไม่เคยคุยกันและจะ
คุยกันเฉพาะเรื่องบัญชีเงินทอง
ค้าขายเท่านั้น ดูเป็นครอบครัวที่
จืดชืด ผมได้ทราบเบื้องหลังว่า
เพราะเก้าแก่เป็นคนบ่อมิได้ ซึ่ง
ความจริงแล้วเจีเล็กก็เป็นคนอม
ทุกข์ไม่ค่อยพูดคุยกับใคร

ครั้นพอผมอยู่ไปหลายวัน
เข้าก็เริ่มรู้ว่าอะไรมากขึ้นว่า ครอบครัวนี้มีปัญหาเรื่องในมุ้งจริงๆ แต่
ผมถือว่าเป็นเรื่องของนายจ้างไม่



จำเป็นก็ไม่อยากไปเลือกรับรู้ ตั้ง
ใจจะทำงานอยู่นาน ๆ โดยไม่
อยากมีปัญหาอะไร เมื่อผมทำงาน
ได้หลายเดือนก็ได้รับความไว้วาง
ใจมากขึ้น

เป็นลูกจ้างคนจีน ดิอยู่
อย่างคือ ในช่วงเทศกาลตรุษจีน
จะมีรางวัลแตะเอี้ยและการกินอิม
หมี่ฟิมันตลอดทั้งได้รับการหยุด
ยาวนานหลายวัน

เก้าแก่เอาเหล่าโลมจีนมา
เปิดเลี้ยงผมกับไอ้ละอ่อน โดยมี
เจีเล็กเป็นผู้บริการอาหารการกิน
มีหมูเห็ดเป็ดไก่ ขนมหุ้งอร่อยๆ
ทั้งนั้น ซึ่งผมไม่เคยได้ลิ้มรสมานัก
ผมเพิ่งจะดื่มเหล้าเป็นไม

ก็ครั้งและครั้งนี้ก็ถือว่าเป็นครั้งที่
เมาหนัก เพราะเหล่าโลมจีน ดิกร
แรงมาก มีการดื่มกินและพูดคุย
กันไประหว่างลูกจ้างกับนายจ้าง
ไอ้ละอ่อนกับผมถูกตามเรื่องสาร
ทุกข์สุขดิบเรื่องทางบ้านนอก

เหล่าพร่องไปมาก ไอ้ละ
อ่อนฟูบไปก่อนเพราะยังเด็ก ผม
เอาเข้าไปนอนในห้อง หลับเหมือน
ตาย ไม่นานเก้าแก่ผู้ชายก็ขอตัว
ขึ้นบ้านไปอีกคน

เจีเล็กก็รู้สึกจะเมาได้ที่
เหมือนกัน พอตอนแรกเก้าแก่อยู่
ด้วยไม่ค่อยจะพูดคุยอะไรนักแต่
ครั้นพอเก้าแก่ขึ้นนอน เจีเล็กก็
เริ่มคุยจ้อผิตกับนิลยปกติ

ผมแทบจะไม่เชื่อเลยว่า
เจ็เล็กจะเป็นคนคุยเก่ง แถมคุยแต่
เรื่องสัปดนในทางขู้สาว แบบเปิด
ไฟเขียวให้ผมผ่าน ทำให้บรรยากาศ
เริ่มคึกคักขึ้น

ผมดื่มไปอีกหลายแก้วจน
รู้สึกว่ามีเมึ่ศีรษะ เจ็เล็กก็ชวนคุย
ถึงเรื่องสนุกสนาน ซึ่งแอบสังเกต
เห็นในแววตาของเจ็เล็กมีความหื่น
กระหายด้วยแรงปรารถนาบาง
อย่าง ผมจึงขอตัวไปอาบน้ำทำ
แล้วเข้านอน ซึ่งคนละมุ้งกับไอ้ละ
อ่อน

ภาพรอยยิ้ม อันเต็มไปด้วย
ด้วยเสน่ห์การเหย้ายวนและอารมณ์
ใคร่ของเจ็เล็กวนเวียนอยู่ในสำนึก
ของผมจนกระทั่งมอยหลับไปท่ามกลาง
อากาศอันหนาวเหน็บหนัก
หนาในยามวิกาล

ผมสะดุ้งตื่น.... รู้สึกตัว
เหมือนลอยอยู่ในม่านเมฆปกคลุม
ด้วยละอองหมอกที่คลุมเครือไป
หมด พอผมลอยล่องไปถึงจอหน้า
ของเจ็เล็กซึ่งเปลือยกายเป็นนางฟ้า
เหาะมาในกลุ่มควันหมอก

อารมณ์ของผมร้อนฉ่า

กลางลมหนาวตอนดึก

เรือนร่างขาวอวบอิมเต่ง
ตึงไปด้วยเนื้อที่หนึ่ลนตาทำเอา
ผมแข็งทื่อตะลึงลาน จนก้าวขาไม่
ออก เพราะเจ็มาจับแขนของผม
ลอยไปในม่านหมอกด้วยกันในชุด
แห่งความวาบหวามทั้งคู๋ ผมรู้สึก
ว่า ตัวเองตอนนั้นกำลังอยู่กับเทพ
ธิดาสวรรค์

หน้าอกและทรวดทรงสะ
โปกของเจ็เล็กได้รู้ปรับกับผิวพรรณ
ผมโอบกอดร่างเปลือยของเจ็ กอด
จูบด้วยความเส่นหา ผมจูบหน้า
อกอวบและเลาะลิ้นเล็มรอบสลับ
กันทั้งสองข้างจนเสียงร้องของเธอ



ป็นป่วนกระเส้าครวญครางดังจะ
ขาดใจ

ผมประกบร่างเข้าใกล้ขยับ
ตัวเขย่าเคลื่อนไหวช้า ๆ จนเสียง
ของเธอร้องดั้นสะบัดไปมาเหมือน
ปลาช่อนถูกทุบหัว ยิ่งตอนที่ลิ้น
ระรัวลิ้นในปาก ผมลื้มเสียนิทว่า
เจ็เล็กเลี่ยมพันทอง เพราะตั้งหน้า
ตั้งตารุกไหม้อย่างเดียว

ไม่น่าเชื่อว่าเจ็เล็กจะเก่ง
ในการตอบจังหวะโต้ลี้ลาของผม
ได้อย่างคล่องแคล่วว่องไวสลับกับ
เสียงครางสุดปาก ชืดชืดซัด ๆ จน
ผมวาบหวิวสะดุ้ง

"เอ๊ย...ตื่น...ตื่น...บักนาย
ได้เวลาตื่นไปส่งของแล้ว ชีเซาตื่น
สายได้เวลาทำงานแล้วว๊วย"

เสียงของผู้ชายห้าว ๆ คือ
เจ้าเก่าของผมนั่นเอง...ผมสะดุ้งลื้ม
ตาขึ้นเห็นเจ้าเก่ายืนเรียกอยู่ข้างที่
นอนไม่มีร่างเจ็เล็กอยู่เคียงข้าง
เหมือนในความฝัน

เด็กส่งน้ำแข็งฝืนเปียก

108

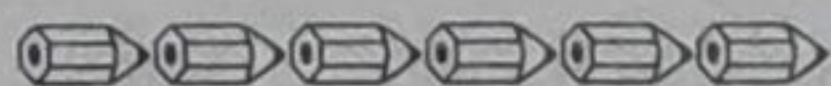
สวینگ

ขณะที่ผมกำลังตอบจดหมายจากสมาชิก
อยู่ที่นี่ เป็นช่วงที่อากาศเริ่มจะเปลี่ยนแปลงจาก
ฝนตกมาเป็นความหนาวเย็นบ้างแล้ว ทำให้อดคิด
ไม่ได้ว่านี่เป็นสัญญาณเตือนแล้วว่ากำลังจะสิ้นปี

เมื่อเป็นเช่นนี้ก็เลยอยากจะให้อะไรกลับคืนไป
สู่ท่านผู้อ่านบ้างคืออย่างนี้ครับ ท่านที่สมัครบอกรับเป็น
สมาชิกหนังสือ **บันเทิงชีวิตรัก** ไม่ว่าจะเป็นสมาชิกใหม่
หรือสมาชิกที่ต่ออายุการเป็นสมาชิกราย 6 เดือน (12
เล่ม) หรือรายปี (24 เล่ม)

นับแต่วันนี้เป็นต้นไปหากท่านใดสมัครเป็น
สมาชิกบอกรับหนังสือ **บันเทิงชีวิตรัก** จะได้รับของ
สมนาคุณเป็นรูปภาพลับเฉพาะจำนวน 1 ชุดฟรี ๆ

ท่านที่เป็นแฟนประจำรับสมัครเป็นสมาชิกได้
เลยครับ หนังสือจะถูกส่งไปให้ถึงบ้านทันทีที่ออกวาง
จำหน่าย



จดหมายผ่านไปให้สมาชิกผดกติกาครับ

ช่วยส่งจดหมายที่แนบมาพร้อมนี้ให้กับคุณ
"เบตเทอร์" ปีที่ 9 ฉบับที่ 15 ปักษ์แรกด้วยครับ เพราะผม
สนใจมาก ผมไม่ทราบว่าจะถูกต้องตามกติกาหรือไม่
ถ้าไม่ถูกต้องอย่างไร กระผมยินดีทำให้ถูกต้องถ้าได้รับ
การแนะนำอีกครั้ง

หนุ่ม ส.ญ.

ปล. ผมอยากจะเรียนให้คุณหนุ่ม ส.ญ.ทราบ
อย่างนี้ครับ คือการสมัครเป็นสมาชิก "108
สวینگ" นั้นอย่าง น้อยที่สุดจะต้องตัดใบสมัครมา
พร้อมกรอกข้อมูลในใบ สมัครส่งมาพร้อมสำเนา
บัตรประชาชน หากประสงค์ที่จะติดต่อกับสมาชิก
โดยให้ผ่านจดหมายไปให้สมาชิก ควรแนบสำเนา
บัตรประชาชนมาด้วยครับ

ทั้งนี้ทั้งนั้นเคยมีจดหมายจากคนที่ขอ
โอกาสให้ผมผ่านจดหมายไปให้สมาชิก ผมก็ผ่าน
จดหมายไปให้ (หลายฉบับ) จนมีสมาชิกแจ้งมาว่า

จดหมายที่ผมผ่านไปให้นั้นทำไมเป็นใบปลิว
โฆษณาขายวิดีโอ.เอ็กซ์. มันเป็นอย่างนี้แหละ
พระคุณท่านเจ้าขา แต่ผมพิจารณาจดหมาย
ของคุณหนุ่มแล้วให้ที่อยู่ (ที่ทำงาน) มาพอ
สันนิษฐานได้ว่าไม่น่าจะเป็นคนที่ฉวยโอกาสก็เลย
ใจอ่อนจัดการให้ตามความประสงค์ถึงแม้จะ
ผิดกติกา

ชายน้อย

อดใจไม่ไหวขอพิสูจน์ความจริงจากสมาชิก

ผมเป็นอีกคนหนึ่งที่สนใจและติดตามบันทึก
ชีวิตรักมานาน และผมขอสมัครเป็นสมาชิก '108 สวิงกิ้ง'
ด้วยครับ

ผมอายุ 38 ปี สูง 165 หน้า 56 กก. แฟนอายุ
30 ปี สูง 160 หน้า 50 กก. ต้องการรู้จักกับสมาชิกคู่
หรือเดี่ยวที่มีความต้องการตรงกัน หรือเป็นหม้ายก็ได้
ยินดีที่จะรู้จักกับสมาชิกทุก ๆ ท่าน และขอให้บันทึก

ชีวิตรักจงอยู่คู่สมาชิกไปนาน ๆ

สมยศ ขอนแก่น

ปล. ผมมีสมาชิกที่มีความต้องการตรงกับ
คุณสมยศหลายคู่เหมือนกันครับ หากมีเวลาว่าง
สามารถเดินทางลงมากทม.ได้ละก็ ผมจะประสาน
ให้ครับ ไว้ผมจะส่งเบอร์โทรสมาชิกที่อนุญาตให้
เปิดเผยแก่สมาชิกอื่น ๆ ได้ไปให้ครับ

ชายน้อย

หญิงใดที่ชอบคู่หญิง 2 ชาย 1

รู้สึกชีวิตถ้าจะมีรสชาติ บันทึกชีวิตรักถ้าจะช่วย
ดิฉันได้แน่ ๆ ค่ะ ดิฉันอยากรบกวนให้คุณชายน้อยช่วย
ติดต่อสาวหรือหม้ายก็ได้ที่ชอบและเปลี่ยนหรือคลายเหงา
หญิงใดที่ชอบคู่หญิง 2 ชาย 1 รวมดิฉันด้วยเป็น 2 คน
เพราะสามมิติฉันชอบหญิงคู่

ก็ขอติดต่อผ่านคุณชายน้อยด้วยคนนะค่ะ
ขอบคุณค่ะ แต่ต้องสะอาด เก็บความลับด้วย อายุไม่เกิน

SEX-SHOP

โทร. 01-6132835, 01-4399668 ติดต่อ คุณสุข
(เชิญสอบถามหรือนัดชมสินค้าได้ทุกวัน 8.00-20.00 น.)

จำหน่ายของเทียมหญิง-ชาย และอุปกรณ์เพิ่มสมรรถภาพ เพิ่มความสุข จากต่างประเทศ
คุณภาพดีที่สุทธาดาเป็นกับเอง

ขอรายละเอียด จ.ม.สอดช่องติดแสดมปี 2 บาท ถึงตู้ ป.ณ.1042 เกษตรศาสตร์ เขตจตุจักร
กทม. 10903

32 ปี เพราะสามี 34 ดิฉัน 22 ปี สามีดิฉันขาวหล่อสูง
1.69 หน้า 60 สะอาดมาก และเก็บความลับได้ดีมาก

ก้อง-หญิง ดอนเมือง

ป.ล. คุณก้อง-หญิง ดอนเมือง ต้องการสมาชิก
หญิงเดี่ยวไว้ร่วมแถมด้วย หากสมาชิกท่านใดจะ
เพิ่มรสชาติดูบ้างก็ติดต่อเข้ามาครับ

ชายน้อย

nrkd ออทน ยินดีรับใช้ทุกรูปแบบ

ผมอยากจะรู้จักสภาพสตรีสาวโสด แม่หม้าย
(อายุมากยิ่งดี) คนไหนก็ได้ที่มีความต้องการจริงๆ และ
เหงามากๆ อยากร่วมสนุกกับผม ผมยินดีรับใช้บริการ
ทุกรูปแบบ เรื่องบนเตียง เรื่องความอดทนทรหด เก่งมาก
ทุกรูปแบบ แม่หม้ายที่เซ็กซ์จัดมากต้องการหนุ่มไว้คอย
ช่วยเหลือ อารมณ์อยากต้องการมาก ก็ติดต่อผมได้
บางทีถ้าเราได้รู้จักกันแล้วถูกใจ ถูกคอกัน ดูนิสัย (ทัศนะ
เข้ากันได้ ผมอาจจะมีเนื้อคู่จาก 'คุณชายน้อย' ที่ติดต่อ
ให้ (ชั่วคราวชั่วคราวก็ได้ ผมไม่ว่ายินดีทุกอย่าง) ถ้าสภาพ
สตรีท่านใดอยากให้ผมติดต่อ ถ้ามีโทรศัพท์ส่งไปให้ด้วย
ก็ดี)

ประกิจ สุรินทร์

ป.ล. สมาชิกท่านใดอยากให้คุณประกิจรับใช้
ก็ติดต่อเข้ามาได้ครับ หากมีทัศนคติตรงกันเข้า
กันได้ ใต้เป็นเนื้อคู่กันก็ยินดีด้วยครับ

ชายน้อย

เกรงว่าสมาชิกจะเข้าใจผิดไม่ตอบจดหมาย

ผมเคยเขียนจดหมายถึงสมาชิกคุณ..(ตามที่
ระบุไว้หน้าซองที่จะให้คุณชายน้อยช่วยจำหน่ายของส่ง
ไปให้) บัดนี้ผมได้รับจดหมายตอบจากเธอแล้ว บังเอิญ
เธอลืมให้ที่อยู่สำหรับการติดต่อ หรืออาจยังไม่ต้องการ
ให้ทราบที่อยู่ของเธอก็อาจเป็นได้

ผมอยากจะให้เธอทราบถึงความฝัน ความรู้สึก
ที่มีมิตรต่อมิตรซึ่งจะมีต่อกัน จึงต้องอาศัยให้เวลานให้คุณ
ชายน้อยช่วยจำหน่ายของส่งต่อไปให้เธอด้วย เกรงว่าเธอ
จะเข้าใจผิดคิดว่าผมไม่ตอบจดหมายของเธอ นะครับ
(จ.ม.ที่จะให้คุณชายน้อยช่วยส่งผ่านไปให้อยู่ในหนังสือ
บันเทิงชีวิตรักฉบับที่ 15 และฉบับที่ 17 ก็เขียนหลาย
ฉบับส่วนใหญ่ไม่ค่อยได้รับจดหมายตอบ เพิ่งได้รับตอบ
ฉบับแรก บังเอิญเธอลืมบอกที่อยู่)

ปัญญา

ป.ล. ขอบคุณครับที่กรุณาแจ้งข่าวมาให้ทราบ
ก็เลยขอนำจดหมายนี้ลงให้สมาชิกรับทราบไว้
ด้วยครับ

ชายน้อย

ต้องการแลกเปลี่ยนบทเรียนชีวิตยามคำคืน

ผมแนะนำตัวก่อนครับ ผมขอสมัครเป็น สมาชิก
'108 สวิงกิ้ง' ด้วยคนครับ ผมจบการศึกษาระดับปวส.
กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี อยากมีประสบการณ์
เกี่ยวกับสภาพสตรีบ้าง เพราะไม่ค่อยมี

ผมเป็นโสดแต่อายุ 32 ปีแล้วครับ ผมอยากให้
คุณชายน้อยช่วยติดต่อคุณสุภาพสตรีให้บ้าง ผมชอบ
ผู้หญิงที่สูงอายุ ที่ยังมีความต้องการอยู่ ส่วนผมสูง 174
ซม.หนัก 60 กก. มีอาวุธที่ใช้ได้ 6-7 นิ้ว ฝรั่ง 1 เม็ด
ตอนนี้เหงาเพราะปิดเทอม อยากได้เพื่อนหญิงไว้แลกเปลี่ยน
บทเรียนชีวิตบ้างในยามค่ำคืน

สุดท้ายนี้ผมขอให้คุณชายน้อย จงมีความสุข
และร่ำรวยยิ่งขึ้นนะครับ

พิษณุ ปทุมธานี

ป.ล. ชอบคุณครับสำหรับคำอวยพร เช่นเดียวกัน
กันครับขอให้คุณพิษณุได้รับสิ่งที่อวยพรกลับไป
ด้วยเป็น 2 เท่าครับ

ผมเองก็อยากจะมีบทเรียนชีวิตยามค่ำ



คืนบ้างเหมือนกัน หรือพอจะเรียกว่าเป็นนักเรียน
ภาคค่ำกับเขาสักคน แต่มาติดตรงที่หาคนสอน
บทเรียนให้ไม่ได้นี่ครับ

สมาชิกท่านใดจะแลกเปลี่ยนบทเรียนชีวิต
ยามค่ำคืนให้คุณพิษณุหายเหงา ช่วงปิดเทอมก็
เชิญครับ

ชายน้อย

ฉบับที่ 143

ใบสมัคร ฟรี!

สำหรับสมาชิก "108 สวิงกิ้ง"

สุภาพบุรุษ สุภาพสตรี และคู่ หากมีความประสงค์หาเพื่อนไว้เป็นคู่คิด หามิตรไว้เป็นคู่กายหรือแลกเปลี่ยนความ
คิดเห็น เพื่อผ่อนคลายความเหงา และสร้างสื่อสัมพันธ์รักต่อกัน หรือต้องการหาประสบการณ์รัก และแลกเปลี่ยน
ประสบการณ์ สร้างสิ่งแปลกใหม่ ตื่นเต้น เร้าใจในชีวิต

จ.ม.แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับตัวท่านเองให้มากที่สุดและความต้องการของท่าน (ส่งรูปถ่ายและสำเนาบัตร ประชาชนมาด้วย
เพื่อป้องกันความเสียหาย)

พร้อมตัดแบบฟอร์มนี้

ส่งมายัง



"ชายน้อย" ตู้ป.ณ.33 ปณ.ฝ.วังเทวะเวสม์ กทม. 10205

อย่าลืม สอดช่องเปล่าติดแสตมป์ส่งไปด้วยนะครับ ทุกอย่างจะถูกเก็บเป็นความลับสุดยอด

ข้าพเจ้า.....ที่อยู่.....ถนน.....
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....
รหัสไปรษณีย์.....โทร.....

☆☆☆ วิวทิวทัศน์ โดย...ริน ราตรี

วงการกลางคืนจะดีไม่ดีขึ้นนี้ขึ้นอยู่กับฝีมือ
การบริหารของแต่ละคน อันดับหนึ่งถ้าได้ผู้จัดการดี
ไม่ซิกแซ็กไม่เป็นสมภารกินไก่อ้วน เศรษฐกิจอย่างนี้ก็

พอรอดตัวได้ อีกปัจจัยหนึ่งก็ต้องขึ้นอยู่กับทุนระยะ
ยาวของร้าน บริการดีประทับใจก็พาตัวรอดไปได้
สองสิ่งสองอย่างนี้ใครพอทำได้ รับประกันได้ไม่ขาดทุน
ลองไปทำดูนะครับ ส่วนพวกนักร้อง ตลก หากินฝืด
เคือง ช่วงนี้ก็ควรลดค่าโชว์ซักนิด เอาเงินพออยู่ได้
รับรองไม่ตกงาน



★ "จอย" พิวาร์.สาวสวย
สวยประทับใจแต่ไหน ลองแวะ
เวียนไปเที่ยวดูได้ ร้านแบ๊วแด็ก
ดาราโอเกะและเล่านจ์ อยู่ถนน
ศรีนครินทร์ (ระหว่างแยก
พัฒนาการกับแยกลำสาละ) ที่นี้
มีสาวสวยบริการเกือบสามสิบคน

พร้อมมีโชว์เด็ด ๆ ทุกสิ้นเดือน



★ "จูน" พิวาร์สาวสวย
อภิมหิมาคนนี้ประจำอยู่ที่
เดอะเพลส ใต้ทางด่วนดินแดง
แหล่งบันเทิงยามดึกคืน ที่
เพียบพร้อมไปด้วยห้อง
ดาราโอเกะเกือบยี่สิบห้อง

พร้อมนวดแผนโบราณเปิด บริการตั้งแต่เที่ยงวันยัน
เที่ยงคืน หรืออยากเที่ยวเดินราพร้อมชดข้าวต้ม ที่นี้ก็มี
ข้าวต้มรอบดึก และเรดได้สนุกสนานกับ



★ "นา" สาววัยเด็กมี
ฝีมือพอ ๆ กับหน้าหวาน ๆ เธอ
มีตำแหน่งเป็นพนักงานนวด
แผนโบราณ นอนประจำอยู่ที่
หัตถเวช มหาดไทย ซอย
มหาดไทย ถนนรามคำแหงทะเล
- ลาดพร้าว แหล่งนวดแผน

โบราณที่มีสาววัยทีนเองเกือบสี่สิบคน มีห้องวีไอพี.ที่มี
อ่างอาบน้ำ เตียงนุ่มไว้บริการคุณตลอดทั้งวัน อย่าลืมไป
คลายเครียดกัน รับประกันความผิดหวังร้อยเปอร์เซ็นต์



★ "น้อง" สาวสวยนักร้อง
ร้องดีร้องเจี๊ยบ ตอนนี้อยู่ประจำ
อยู่ที่ ร้านวาเลนเซีย ดาราโอเกะ
ถนนรัตนธิเบตส์ แหล่งบันเทิง
ชั้นนำที่ดีที่สุดในย่านนั้น พบกับ
ตุ๊กต๋ เสาร์ โชว์เด็ด ๆ นางแบบ

ระดับวีไอพี. ลองแวะไปเที่ยวดู มีทั้งเล่านจ์และดาราโอเกะ
พร้อม สาวสวยเกือบห้าสิบชีวิต มีผู้จัดการหนุ่ม ฟาโรห์
บริหารงาน

เปลี่ยนคน

เทอด ธรณินทร์

22...

กระซิบตรงตึงหูซึ่งรู้เป็นจุด
กระสันของหล่อน บอกเหตุผล
พลางคว่ำร่างอวบอ้วนขึ้นไปยังห้อง
นอนชั้นบนอย่างรวดเร็ว พร้อมกับ
ถอยห่าง "คำทนาย" ของอีกฝ่าย นัก
ศึกษาสาวจึงกล่าวอย่างรู้นิสัย

"ณัฐว่าไม่เข็ดหรอก..."

คุณเธออ่านเขาทะลุปรุ
โปร่ง

แถมทำนายทายทักไปถึง
อนาคต

"ต่อให้ล่อแหลมยิ่งกว่านี้ก็
ไม่มีทางเข็ด นอกจากความตาย
เท่านั้นจึงจะหยุดคนเจ้าชู้อย่างผู้พัน
ได้..."

"ทนายแม่นเหมือนตาเห็น"

ชมเชยแล้วเลยยังไม่อาบ
น้ำอาบท่า ทั้ง ๆ เพิ่งจะเดินทางมา

ถึงเหน็ดเหนื่อยเหงื่อไหลไคลย้อย

โดยอ้างอย่างตรงไป ตรงมา

"กอดเมียให้สมกับที่คิดถึง
เสียก่อนเดี๋ยวค่อยอาบก็ได้ น้ำท่า..."

"ทำเป็นทารกเห็นอกแม่
ละไม่ได้..."

"คิดถึงหนองโพไพร่โมสตร์
ของโปรดแทบตาย..."



"ดูพูดซ้ำ..."

ปากว่าตาขี้นแต่อ้อม
แขนกลับตัวรัดรอบคอเข้าไว้แน่น

ขณะพยักมัสแสดงความรัก
และคิดถึงโดยจูบไม่เลือกที่เลือก
ทาง จนคนสวयरะทระทวยไปทั้ง
ร่าง

"ไม่รู้หิวไหมมาจากไหน?"

บ่นเสียงอุบอุบอื้อเมื่อเขา
วางหล่อนลงบนฟูกอันอ่อนนุ่ม
หลังจุมพิตปากและแก้มแกมชอก
คอจนหน้าใจแล้วทิ้งตัวตามลงไป
ประกบชนหน้าแนบอวบ ล่อ
เสียหลายจวบกระทั่งเสียนอนบาง
เบาหลุดลุ่ย

เผยให้เห็นเนื้อเต้าขาวไฟ

"โธ..."

ครางอย่างอ่อนระอาทั้ง ๆ
ความจริงตัวเองก็สุดแสนจะปรารถ

นาขณะอีกฝ่ายพิมพ์ำจิมงำ

"คล้ำไปนิด.."

"อะไรคล้ำคะ..?"

"ตรงนี้.."

พยัคฆ์ใช้ปลายจมูกชี้ที่
ปานวงกลมรอบ ๆ ห้วนม แล้วเม้ม
ริมฝีปากอมจอยถันพุ่งโซนซุซัน
ดูเล่นเหมือนเห็นเป็นของสนุก
ยังผลให้เด็กสาวขนลุกเกรียวกราว
ไปทั้งเนื้อทั้งตัว ก้มมองห้วนมตัว
เองซึ่งอยู่ในปากเขา

พลงพ้อเสียงกระเล่า

"ว่าคล้ำแล้วมาดูดของเค้า
ทำไม..?"

"สงสัย..."

"มันเปลี่ยนแปลงไปก็
เพราะผู้พันคนเดียวเท่านั้น.."

"เพราะผม..?"

ทวนคำทำหน้างุน

ณัฐกานต์จึงหยิกให้

"คนมีท้องมีไส้ห้วนมก็ต้อง
คล้ำเป็นธรรมดา.."

ได้ยินอย่างว่านักรบหนุ่ม
ก็ตื่นเต้นเป็นการ ก้มลงไปมองตรง
ท้องเมียสาวอายุสิบเก้าหน้าแดงกำ
ทำอะไรไม่ถูก

เมื่อรู้ตัวเองกำลังจะมีลูก

"ผมจะเป็นพ่อคนแล้วหรือ
นี่..?"

ระล่ำระลักอย่างปิตินดี

เป็นผลให้คนที่กำลังจะมีลูกกับเขา
ซาบซึ่งถึงขั้นน้ำตาไหลพรากอาบ
หน้า

"ณัฐนึกว่าผู้พันไม่ต้องการ
เสียอีก.."

"ทำไมคุณถึงนึกว่าผมจะ
เลวยิ่งกว่าสัตว์.."

"เปล่า..ณัฐไม่ได้นึกถึงนั้น"

"สัตว์มันยังรักยังหวงลูก
มัน..."

"ณัฐ เพียงแต่ระแวง
แครงใจ"

"ระแวงผัวนี่โทษหนักมาก
รู้มั๊ย.."

เขาทำเสียงซิงซัง

ณัฐกานต์จึงรั้งสามีเข้าไป
กระซิบที่ริมหูเหมือนรู้ชาตินี้ตัวเอง
คงไม่มีทางจะหลบหลีกปลีกหนีคน
ชื่อพยัคฆ์ไปได้ ไม่ว่าเข้าสายบ้าย
เย็นเพราะมันเป็นความปรารถนา
ซึ่งตรงกันอยู่แล้ว

ใช้หล่อนไม่โหยหิวความ
รักของเขาเสียเมื่อไหร่

สังเกตจากเสียงแหบ ๆ แบบ
คนกระหายน้ำ

"เมื่อโทษหนักแล้วทำไมไม่
ลงโทษณัฐเสียล่ะคะ.."

"ก็กำลังจะ.."

"บอกจะแต่เข้าไปถึงไหน
แล้วไม่รู้.."

บ่นอุ้เพราะโดนจูโจมแบบ
สายฟ้าแลบ แทบทนกลั้นความ
เสียวเอาไว้ไม่ไหว เมื่อเขาเอาขา
หล่อนมาหย่อนลงข้างเตียง

แล้วยิ่งลุดลุดเหวี่ยง

"อ๊อ..ย..ย..ย.."

เสียงดราของณัฐกานต์
ปานประหนึ่งจะถึงจุดหมายอยู่รอบ
มะร้อ แกมดว่าลูกล้อเครื่องบินบี
เล่นเป็นการผ่อนคลายความเสียว
เจ้าของจัมโบ้เครื่องโตจิงริบเดือน
เหมือนรู้ชะตากรรม

"เดี๋ยวยางแตก.."

"แปลก.."

"แปลกอะไร..?"

"ทำไมลูกล้อเครื่องบินของ
ผู้พันถึงไม่เท่ากัน...?"

"นั่นซี.."

"แบบนี้ถึงเจ้าชู้.."

"อูว์ว...ว...ว..."

พยัคฆ์เป็นฝ่ายครางบ้าง
อย่างสุดกระสันหรรษา เพราะนอก
จากจะช่วยจับกระษัยให้เกิดความ
เพลิดเพลิดแล้ว คุณเธอยังจะจ้อ
เหนียวบ่าสองขาตวัดรัดสะโพกเขา
เอาไว้ให้ก้นกอยลอยพ้นจากขอบ
เตียง

พร้อมหัวรอเสียงระริน
ก่อนทั้งสองร่างซึ่งเปลือย
เปล้าขาวอลังอ้างจจะล้มลงไปกอด
กันกลมอยู่บนพรมปูพื้น

กระทั่งสาย

แสงแดดลอดผ่านม่าน
หน้าต่างเข้ามาจนรู้สึกแสบตา
ภรรยาซึ่งตื่นก่อนจึงรีบร้อนขยับตัว
ออกจากผ้าห่มคว้ามผ้าขนหนูมา
ปิดนมแล้วลุกผละไปอาบนํ้าอาบทำ
นึกว่าสามีคงหลับสบาย

ที่ไหนได้

พอณัฐกานต์หย่อนร่าง
อล่องช่องของคุณเธอลงในอ่างนํ้า
พยัคฆ์ก็ตามเข้ามาขออาบด้วย

"ผมจะช่วยดูที่โคลให้..."

"ไม่ต้อง..."

"อยากลองแบบปลา..."

"บ้า..."

ว่าแต่ไม่ห้ามเมื่อร่างแกร่ง
จักรรจ์ของผู้พันพยัคฆ์ก้าวตามลง
มาในอ่าง และเลียนแบบอย่างปลา
ไขว่คว้าบัวหลวงดอกโน้นดอกนี้ปี
เคลื่นเล่นเป็นการท้าทาย อีกฝ่าย
จึงค่อยๆ พลิกมากอดเขาแล้วกระ
ซิบถามเบาๆ

"เราจะไปพักยากันเมื่อ
ไหร่...?"

"ไปทำไมพักยา..."



"อ้าว..."

เด็กสาวเล็กคิ้วอย่างฉงน

คนกำลังจะยิงตอร์ปิโดไซว์

ฟอร์มโจมตีป้อมปราการได้น้ำจึง
ทบทวนความทรงจำให้เมียสาว

ตอนหล่อนโทรทางไกลไป

ถึงเขาที่โรงแรมเฟิร์สในแม่สอดและ
แจ้งข่าวเกี่ยวกับแหล่งกบดานของ
พล.ท.ศิริ บรรหารราชกิจ คุณเธอ
ยังปกปิดเรื่องตำแหน่งแหล่งที่เขาไว้

เพียงแต่นัดแนะและเร่งให้
นักรบหนุ่มผละจากสาวไทยใหญ่
ซึ่งมะรุมมะตุ้มรีบเดินทางลงมา
กรุงเทพฯ

"บอกเจอกันในกรุงเทพฯ
แล้วจะเล่าให้ฟัง..."

"จริงซี ณัฐลิมไป..."

"คุณยังไม่ได้บอกผมว่า

ท่านนายพลไปหลบซ่อนตัวอยู่ที่
ไหน..."

"ณัฐนี่กว่าบอกแล้ว..."

"เป็นเด็กเป็นเล็กไม่ควรซี
หลงซีลิม..."

แกล้งว่า

ภรรยาเลยค้อนให้

"ก็เด็กถูกผู้ใหญ่รังแกจน
สมองเสื่อมหมด ในรถในราในห้อง
นํ้าห้องท่าก็ไม่ละไมเว้น..."

"แล้วตอนเด็กรังแกผู้ใหญ่
ไม่พูดมั้ง..."

"ณัฐไม่เคยรังแกผู้พันซักที"

"กำลังรังแกอยู่เดี๋ยวนี้..."

เขาหมายถึงมือน้อยๆ ของ
ณัฐกานต์ที่เลื่อนผ่านหน้าท้องลง
ไปขย่ำคล้ำเคลื่นเล่นตอร์ปิโดในนํ้า
ด้วยความลึมตัว คุณเธอจึงหัวเราะ

คึกคักแล้วอันแต่ปิดปากผู้พัน
พยัคฆ์เอาไว้ไม่ให้พูดมาก

“ก็อยากตามณัฐลงมาใน
อ้างทำไม...”

เสียงเสียงอุบอุบอ้อพลาง
ปล่อยตอร์ปิโดที่กำไว้ให้ถล่มถ้ำได้
น้ำตามสลาย คล้ายจรวดเปิดไฟ
เขียว

“เดี๋ยว...”

ปากยังไม่ว้ายร้องห้ามทั้ง ๆ
เข้าไปกว่าสามนิ้วแล้วเลยแนวต้าน
ทานผ่านหลิบทันจวนเจียนจะถึง
สวรรค์อยู่รอบมมระวอ

หล่อนจึงโน้มคอเขาลงไป
จูบใช้

“ณัฐรักผู้พันมากขนาด
ไหนรู้มั๊ย..?”

“คุณก็คงไม่รู้อะไรของ
ผมยิ่งใหญ่เพียงใด..”

“ทำไมจะไม่รู้..”

“รู้ก็ลองบอกซิ..?”

“ยิ่งใหญ่ขนาดณัฐกำลังจะ
ขาดใจ...”

“ในน้ำแบบนี้ก็ดีไปอย่าง”

“บ้า...”

“ว่าง ๆ ต้องลองแบบลอย
ฟ้า..”

ว่าแล้วเขาก็รัดเอวอัน
แน่นไว้นั่นอย่างแสนรักแสนใคร่

ขณะตอร์ปิโดดำดิ่งลอดพื้นพิภพ
ไปโผล่ยังสรรพสัตว์หมดเรี่ยวหมด
แรงตาม ๆ กัน โดยยังไม่ทันที่ณัฐ
กานต์จะเอ่ยถึงแหล่งกบดานของ
ท่านนายพลที่พ่าย

อาบนํ้าอาบท่าแต่งเนื้อ
แต่งตัวเสร็จสรรพลงมามีหนังสือ
พิมพ์ฉบับเข้า นักศึกษาสาวเจ้าของ
กองมรดกนับพันล้านก็แสดงอาการ
ตื่นเต้นตกใจ

เหมือนจะลมไส้

เมื่อพาดหัวตัวโตระบุนาย
พลคนดังนักค้าอาวุธสงครามพยา
ยามจะหลบกบดานอยู่ในบ้านพล.
ต.รูป สรูปพันธ์ นายทหารนอก
ราชการรุ่นเดียวกัน และปัจจุบัน
เป็นรัฐมนตรีร่วมคณะรัฐบาลชุดนี้
แต่ท่านรัฐมนตรีไม่ยอมช่วยเพื่อน
เหมือนเป็นคนซื้อสัตย์เสียเต็มประดา
แถมยังกระซิบบิดารวที่พ่าย จับกุม
พล.ท.ศิริ บริหารราชกิจ กับลูกน้อง
เลยต้องติดปี กบินต่อไป ตายตาบหน้า

ทว่านักรบหนุ่มไม่ตื่นเต้น
เอิกไฉ่เหมือนภรรยา เพราะอายุ
อานามทำให้เขามีความรอบคอบ
มากกว่า

“ผมไม่อยากจะเชื่อ...”

พยัคฆ์พิมพ์ทำนองเบือ
หน่ายกับการเล่นอ้าวแบบยกเมฆ

ของหนังสือพิมพ์บางฉบับในยุคนี
ซึ่งหลังจากไตร่ตรอง ภรรยา
ก็เอออวยเห็นด้วยกับสามี
“ณัฐก็เหมือนกัน..”
และไม่ใช่ว่าจะพาดหัว
ยกเมฆ

เนื้อข่าวยังเสกสรรค์ปั้นน้ำ
เป็นตัวอย่างชั่วช้า

“ตอนท้ายบอกว่าข่าวลือ
ยืนยันท่านนายพลข้ามพรมแดน
แถว ๆ อำเภอบึงนารางบึงร้อน
ออกนอกประเทศไปแล้ว...”

“ยิ่งชัดแจ๋ว..”

“ข่าวลวง..?”

“แม่นแล้ว...”

“แล้วผู้พันจะเอาอย่างไรต่อ”

“ไม่ต้องไปสนใจข่าวหนังสือพิมพ์...”

บอกยิ้ม ๆ แล้วลงไปที่รถ
นิสสันบิกเอ็มซึ่งเต็มไปด้วยคราบ
ฝุ่น เพราะเมื่อวานเดินทางจากแม่
สอดมาจอดไว้อย่างไม่ได้ขีดได้ล้าง
แต่พยัคฆ์ไม่สนใจเรื่องคราบฝุ่นละ
อองเท่าไร เขาจัดแจงเปิดฝากระ
โปรงสำรวจเครื่องเคราเติมน้ำเต็ม
ทำเขื่อน้ำกลั่นน้ำมันเครื่องเสร็จ
สรรพกลับขึ้นมา

นักรบหนุ่ม จึงบอกณัฐ
กานต์สั้น ๆ

‘ไปกันเถอะ...’

‘ไปไหน..?’

‘ก็พัทยายังไงเล่า..’

เขาบอกจุดหมายปลายทางอย่างมั่นใจว่านักค้าอาวุธเถื่อนระดับ ‘ตัวการใหญ่’ หรือจอมอิทธิพลคนดังจะต้องยังหลบภัยดานอยู่ในบ้านพักตากอากาศของท่านรัฐมนตรีที่พัทยาอย่างแน่นอนไม่มีปัญหา

.....
‘ว่าแต่คุณรู้จักบ้านพักตากอากาศหรือปราสาทริมทะเลราคาห้าสิบล้านของพลตรีรูป สรูปพันธ์หรือเปล่า...?’

ถามระหว่างนำรถแล่นไปตามทางหลวงเลียบฝั่งทะเลตะวันออก ฌ์รูกานต์จึงบอกตามตรง

‘ไม่ทราบหรอกค่ะ...’

‘ยุ่งละ...’

‘แต่คงจะหาไม่ยาก...’

‘พัทยากว้างใหญ่ไพศาล’

‘ตามข่าวหนังสือพิมพ์บอกบ้านท่านรัฐมนตรีอยู่ที่หาดจอมเทียน...’

‘ค่อยแคบหน่อย...’

พ.ต.พยัคฆ์ ประจักษ์โรมรันถอนหายใจเอือกอย่างโล่งอกเพราะหากรู้หาที่ไหนๆ ไปเช่าบังกะโลอยู่แถวนั้นแล้วสอบถามตามร้านค้าร้านขาย ซึ่งถึงแม้จะไม่ง่ายแต่ก็คงไม่ยากจริงๆ อย่างฌ์รูกานต์ว่า

ถึงหาดจอมเทียนพัทยา

ขับรถวนอยู่นานกว่าจะได้บ้านพักเป็นบังกะโลขนาดเล็กซึ่งเจ้าของมีอยู่สองสามหลังฝรั่งเช่าเกือบเต็มหมดเหลือว่างหลังเดียวเจียบสงบอยู่ในดงมะพร้าวห่างจากย่านชุมชนเล็กน้อย

แต่ซิดิตติชายหาด

บรรยากาศดี

หลังจากผลัดเปลี่ยนชุด

อาบน้ำลงไปโคลนอยู่ในทะเล ระหว่างสามยั้งนั่งจิบวิสกี้โซดาเสวนาอยู่กับชาวบ้านในร้านอาหารแถวๆ นั้น ฌ์รูกานต์ก็ได้รู้จักกับใครคนหนึ่งซึ่งโฉบมาโต้คลื่นใกล้ๆ หล่อน

โดยเข้ายิ้มให้ก่อนเป็นการเริ่มต้นมิตรภาพและความสัมพันธ์ แถมยังไม่ทันถามมิตรใหม่อีกก็แนะนำตัวเองว่า

‘ผมเป็นทหารเรือ...’



‘ยศ..?’

‘จ่า...’

‘แหม..คุณจ้อล้อหล่อ..’

แกล้งหยอด ‘ลูกยอ’ ให้เพื่อเสริมสร้างสัมพันธภาพเอาไว้เพื่อเขาอาจจะเป็นสารวัตรทหารซึ่งฐานทัพเรือสัดหีบส่งมารักษาความปลอดภัยบ้านรัฐมนตรีตามหน้าที่ด้วยคนสวยสังเกตจากเรือนร่างสูงใหญ่

ล้ำสัน

อันเป็นลักษณะของสารวัตรทหาร

หากบังเอิญโชคช่วยเป็นจริงอย่างว่า คุณจ่าย่อมจะต้องรู้อะไรเป็นอะไรในบ้านหลังนั้นแจ่มแจ้งแทบตลอด แผนล้างแค้นส่งนายพลคนชั่วเข้าคุกเข้าตารางก็จะเหมือนถนนว่างปลอดโปร่งโล่งสะดวกโดยหล่อนเองก็ไม่นึกไม่ฝัน

ขณะนอนไขว่ห้างบนเรือนรำฮัมเพลงเบาๆ อยู่บนห้วงยางโต้คลื่น เมียสาวเจ้าเสน่ห์ของ พ.ต.พยัคฆ์ ประจักษ์โรมรัน จึงทำเป็นลื่นไหลพลัดตกหกคะเมนตีลังกาพร้อมกับหวีดร้องเสียงหลง

จงใจจะให้คุณจ่าเข้ามาช่วย

“ว้าย..ย..ย..”

ได้ผล

(โปรดอ่านต่อฉบับหน้า)

เก้าหลี่ยม

พราณ พยัคฆ์ภูมิ

17...

! สี่ยเล้งหรือจำลอง อัสว
โกตา ยินดีปรีดาเป็นอย่างมาก เมื่อ
รู้จักสินีลว่าพรรคพวกเขายินดีมา
ทำงานตามคำเรียกร้องของเจ้าของ
สถานที่ ซึ่งไม่รังเกียจที่ท๊อบทิมจะนำ
ลูกอ่อนมาเลี้ยงด้วย

“ช่วยๆ กันจะเป็นอะไรไป”
เจียพาเมียเสี่ยสนับสนุน
เต็มที่ เพราะหวังจะได้หมอนวด
ลูกอ่อนดั่งดูลูกค้าสำคัญ ดังนั้น
พอรู้ว่าท๊อบทิมจะมาทำงาน เจ้าของ
โรงนวดแผนโบราณจึงรีบสั่งการให้
ติดต่อกับลูกค้าคนที่ว่า

“ยุพาโทรไปบอกนายห้าง
หรือยัง..?”

“โทรไปแล้วค่ะ...”

“แล้วเค้าว่าไง...?”

“นายห้างรามซิงค์ยกตีน

เดินใหญ่ แถมจองชั่วโมงตลอดบาย
ถึงคำเลย...”

เสี่ยเล้งยิ้มรำ

แล้วกำชับกำชาหัวหน้า
บ๊อยหนุ่มน้อย “สินีลอย่าให้พลาด
นะ อ้าวให้รีบไปรีบที่บ้านก็ได้...”

หมายถึงพรงนี้

สินีล จึงรีบบอกอย่างเกรง
ใจ “ไม่ต้องห rokok เสี่ย พวกผมนั่ง
รถเมล์มาก็ได้...”

“มีเด็กมีเล็กจะไม่สะดวก”

“ลองดูก่อนถ้าไม่สะดวก
อาจจะมาแท็กซี่ เรื่องนี้ไม่มีปัญหา
เสี่ยอย่าห่วง รับรองที่ท๊อบทิมต้อง
มาถึงโรงนวดก่อนบ๊ายหรือก่อน
นายห้างรามซิงค์จะมาใช้บริการ
แน่ๆ...”

“แหม...ถ้าพลาดละอ้าวเสี่ย
หน้า...”

“ไม่ห rokok ครับผมรับรอง”

ยืนยันรับประกัน

เมียเสี่ยซึ่งจัดห้องจัดหับ
สำหรับเป็นที่พักชั่วคราวของเด็ก
อ่อน ตอนแม่ไปทำงานบริการนวด
ลูกค้าอยู่ในห้องชั้นบน คนจัดกลัว
จะจัดเก้อ คุณเธอจึงແฉลบແฉวมา
ถามไถ่

เชิงปราชัย

“พรรคพวกของสินีล เค้ารู้
แล้วใช่ไหมว่าลูกค้าที่เขาจะต้องมา
บริการเป็นแขกชายผ้า..”

ยุพาเน้นคำว่าแขก

หัวหน้าบ๊อยจึงยิ้มน้อยๆ

“ทราบแล้วครับ...”

“แล้วเค้าไม่เปลี่ยนใจ..”

“คงไม่...”

“แสดงไม่เกียจหนวดเครา”

“ไม่เห็นเค้าพูดอะไร...”

เมียเสียใจจนหายใจยาว
แล้วกล่าวถามถึงรูปโฉมโฉมพรรณ
ของรายนั้น

‘ผอมหรืออ้วน...?’

‘กะลึงพอดิ...’

‘หุ่นมาตรฐาน...?’

‘บางส่วนอาจจะเกินกว่า
มาตรฐานซักหน่อย แต่ก็ไม่ถึงกับ
หย่อนคล้อยห้อยระย้า...’

‘แสดงว่าอกใหญ่...?’

‘ผู้หญิงลูกอ่อนตอนลูกยังไม่
อดนมก็เป็นธรรมดา...’

ยุพาก็ยิ้มอย่างกระหยิ่ม
เมื่อรู้ว่ายว่ะส่วนนั้นมันตรงตาม
สเปคของนายห้างรามซิงค์ทุกประ
การ

‘หวาน...’

พิมพำทำนองกระหยิ่มยิ้ม
ย่อง จนสินิล ลูกพระกาฬต้องค้ำ
แข่งขัน โดยสำคัญผิดคิดว่าเจียพา
กล่าวถึงรสชาติอาหารทาร์กจาก
อกทับทิม ซึ่งเขาลองชิมมาเมื่อป่าย
สด ๆ ร้อน ๆ

‘ผมว่ามันมากกว่า...’

‘อะไรมัน...?’

‘แล้วเจ้าอะไรหวาน...?’

‘...นั่นเป็นคำอุทานแสดง
อาการสมหวังตั้งใจ...’

เมียเสียใจใหญ่บอกตามตรง

หัวหน้าบ๋อยก็คงอายนายจ้างระ
หว่างสารภาพจึงไม่กล้าสบตา

‘ผมนึกว่าเจี๊พุดถึงนมพี่ทับ
ทิม...’

‘นมรายนั้น...?’

‘หวานน้อยแต่มันมาก
เหมือนแม่วัวที่เพิ่งตกลูกท้องแรก
ไม่แตกต่างอะไรกัน...’

‘แบบนี้แสดงสินิลลองกิน
มาแล้ว...’

คนเผลอสะดุ้งโหยง

รีบจู้ปากห้ามอีกฝ่าย

‘เจียพาอย่าเอะอะไป..’

‘ทำไม...?’

‘เดี๋ยวลูกถึงหนูนายเพชรจะ
เกิดเรื่องใหญ่..’ เขามายถึง รปภ.
หนุ่มหล่อที่สามีของยุพาเพิ่งรับเข้า
มาทำงาน เป็นการบอกใบ้ให้รู้เป็น

ใคร คุณเจี๊จึงเบิกตากว้าง

พลงย่อนถามคนปาก
สว่างอย่างสงสัย

‘นายเพชรกับหมอนวดลูก
อ่อนไม่ใช่พี่น้องกันหรอกรึ..’

‘พี่น้องอะไรกัน...’

‘ทับทิมเห็นว่าอายุสามสิบ
ห้า...’

‘ก็ใช่...’

‘แล้วนายเพชร รปภ.คน
ใหม่เพิ่งสิบแปดกว่า...’

‘อายุห่างกันเกือบครึ่งต่อ
ครึ่ง...’

‘ซึ่งไม่น่าเชื่อจะเป็นแฟน
กันได้..’

‘แค่รักใคร่กันออกจะตาย’
หมายถึงเพชร โพธิ์ยิ้มกับทับทิม
ลิสด



เมื่อหมดข้อสงสัยเสีย
จึงไม่กล้าซักถามอะไรอีกต่อไป ไม่
ว่าเรื่องรักเรื่องใคร่หรืออายุอานาม
ความต่างวัยของทั้งคู่ด้วยเกรงจะรู้
ถึงหู รปภ.คนใหม่ ทั้งๆ คุณเจริญ
ลึกเสียตายความหนุ่มและความ
หล่อของเพชรจับใจ

โดยเฉพาะเรื่อง "หวาน"
เรื่อง "มัน" ยุพายังไม่กล้าปริปาก
ไม่อยากจะสนิลกับพรรคพวกผิดใจ
กันเป็นประเด็นสำคัญ

"ฉันไม่พูดแน่ สนิลไม่ต้อง
ห่วงหรอก..." คุณเจ็บบอกให้หัวหน้า
บอยสบายใจ

"โอ้เรื่องหวานไม่หวาน..."

"เป็นเรื่องส่วนตัวไม่เกี่ยว
กับงาน ฉันไม่ยุ่ง สนิลจะไปกิน
อะไรหวานมันที่ไหน ฉันไม่รู้ไม่
เห็น..."

"ใครจะเล่นท้ายครัวใคร?"

"ฉันไม่เกี่ยว..."

"ขอบใจเจ๊มาก..." สนิลหลุด
ปากออกมาพร้อมยิ้มร่าอย่างปลอด
โปร่งโล่งอก

.....

รุ่งขึ้นสนิล ลูกพระกาฬก็
พาทับทิมกับลูกอ่อนของหล่อนไป
ถึงที่ทำงานตรงตามเวลาที่นัดหมาย
กับนายจ้างเอาไว้ ซึ่งหมอนวดลูก

อ่อนก็ได้รับการต้อนรับจากเสี่ย
และเมียวัยกลางคนเป็นอย่างดี

หลังจากที่พูดคุยซักถาม
กันตามระเบียบเรียบร้อย ทับทิม
ก็ถูกนำไปยังห้องพักชั่วคราว เพื่อ
รอบริการลูกค้าสำคัญ

ระหว่างนั้นเสี่ยเลี้ยงหรือ
นายจำลอง อัสวโกศาภิเข้ามาทัก
ทายปราศรัยในฐานะนายจ้างกับลูก
จ้างคนใหม่ โดยเมียเสี่ยไม่ได้เข้า
มาร่วมวงเพราะเห็นทับทิมเป็นผู้
หลักผู้ใหญ่ไม่ใช่สาวรุ่นๆ คุณเจ็จึง
ไม่ระแวงหรือแสดงอาการหึงหวง
อะไร คงปล่อยให้ผิวสัมผัส
หมอนวดลูกอ่อนตามลำพัง

โดยเสี่ยใหญ่ตามได้อย่าง
เอาอกเอาใจ

"เป็นไงห้องนี้..."

"ดีค่ะ..."

"เมียผมเค้าจัดเอง..."

"เจ๋งเก๋นะคะ..."

"เขาคลองไม่ต้องห่วง..." ชม
เมียพร้อมเลียริมฝีปากไปมา ดวง
ตาปลาตูกซุกซนตามประสา

เสี่ยเลี้ยงกำลังนึกว่า

"สนิลคงจะเข้าใจผิดอะไร
บางอย่าง..."

"เอ๊ะ...?"

"เรื่องอายุคุณ..."

"อายุฉัน...?"

"มันบอกสามสิบห้า..."

"สามสิบหกแล้วค่ะ..."

"แต่ตามสายตาผมไม่ควร
จะเกินยี่สิบแปดยี่สิบเก้า..." กล่าว
เป็นเชิงตำหนิหัวหน้าบอย แล้ว
ค่อยๆ เบนสายตาสำรวจตรวจ
ส่องสรีระร่างกายของอีกฝ่ายตั้งแต่
เส้นผมจรดปลายเท้า

ทับทิมจึงหน้าแดง

แล้วแก้งว่า "สงสัยเสี่ยคง
จะกินยาผิด..."

"ผิดใจ...?"

"ก็เห็นคนแก่เป็นสาวๆ ไป
ได้..."

อีกฝ่ายจึงยืนยันแข็งขัน

"วันๆ ผมเจอผู้หญิงไม่รู้
เท่าไรๆ ทำไมจะดูไม่ออก บาง
คนมาสมัครงานบอกอายุสิบเก้า
เขาเข้าจริงกลายเป็นยี่สิบเก้าก็มี"

"มีแต่โกงอายุให้น้อยเสี่ย
เป็นส่วนใหญ่..."

"ใช่ เพิ่งจะเจอคุณนี่แหละ"

"ผิดแผกแตกต่างจากผู้
หญิงทั่วไป...?"

"ยังไม่แก่แต่อยากแก่..."

"แหม...ฉันชักจะลืมหืมตาเสี่ย
แล้วซีคะ..."

"จริงๆ นะครับ..."

ลุ่มเสียงเขายังซิงซัง กระทั่ง
ได้เวลาให้นมลูกทับทิมจึงลุกไปอุ้ม
ทารกจากเปลมาแนบอกอดกลืน
จัดก่อนเนื้อขนาดมทิมออกมา
เล่นเอาเสียวเล้งถึงกับตาข้าง ระหว่าง
ผู้เป็นแม่แห่หัวนมเข้าไปในปาก
ลูกน้อย

แล้วปล่อยให้เด็กอ่อนดูด
นมจากเต้าของหล่อน ก่อนเงยขึ้น
ถามคนที่กำลังจ้องมองตาเป็นประ
กายวาววาม

'พบความจริงแล้ว ไซ้มัย
คะ...'

'ครับ..'

'ก็เชื่อแล้วว่าแก...'

'ตรงกันข้าม เพราะความ
จริงกับสิ่งที่ผมคาดเดาไม่ได้แตก
ต่างกันเลย...'

'เสียเดาว่าอายุฉันไม่เกิน
ยี่สิบเก้า...?'

'ยังสาว..'

'แล้วนมนี้..?'

'ก็ตรงตามที่ผมคาดเดา..'

'เสียเอาอะไรมาพูดคะ..?'

'ผมพูดความจริง..' ยืนยัน
ลุ่มเสียงเสียใหญ่ก็ยั้งลั่นเมื่อนึกถึง
ปทุมกันอวบเต่งเคร่งครัดจะต้อง
โดนแขกขายผ้าเงินหนาจับมัดไม่
ปราณีปราศย์ในเวลาอันใกล้ เขา



ก็ยั้งใจหาย

ชักเสียดาย

เห็นสายตาเขา ทับทิมก็
พอจะเดาออกา หล่อนจึงบอกนาย
จ้างอย่างรู้ใจ 'เสียไม่อยากให้ฉัน
บริการลูกค้าแล้วไซ้มัย..'

'ผมไม่รู้จะพูดยังไงดี..'

'ไม่ต้องพูดหรอกคะ..'

'จะเบี่ยงเดียวก็เสียลูกค้า'

'เสียนัดนายห้างรามซิงค์
เค้าแล้วก็ให้เป็นไปตามนัดก่อน
เรื่องของเราเอาไว้ทีหลังฉันยังไม่
ได้นิหายไปไหน...'

'แต่ไอ้แกนั้นมันน่ากลัว'

'ตัวใหญ่..?'

'หนวดเครารุงรัง..'

'แต่ถึงยังไงเขาก็เป็นลูกค้า
เสียต่อนึกถึงลูกค้าและงานบริการ

ก่อนความสุขสำราญส่วนตัวสิคะ'

ปลอบประโลมแถมถลก
เลื้ออวดโนมเนื้ออีกข้างอย่างประ
จบประแจง แสดงไม่รังเกียจเด็ด
ฉันที่จะแบ่งปทุมกันอีกข้างให้นาย
จ้างจับจูบจูบชม ขณะนมข้างขวา
ยังคาอยู่ในปากลูก

เสียใหญ่จึงขยับเข้าไป กอด
เอวหล่อนแล้วซ้อนเต้าข้างนั้นขึ้น
จูบตรงจงอยต้น จนป้านวงกลม
หดย่นชูชันขึ้นมาอย่างท้าทาย จาก
จูบก็เลยกลายเป็นดูดเน้นเคล้น
คลึงดิงหัวนมสาวลูกอ่อน

จนโดนค้อนวงใหญ่

'ให้ลองจับหน่อยเดียว
เคี้ยวตะแทบขาดเลยรู้มัย...'

'มันอดใจไม่ไหว..'

ยอมรับอย่างหมดอับหมด
อาย อีกฝ่ายจึงเอื้อมมือลงไปตรง
หน้าท้อง เพื่อจะสำรวจตรวจสอบ
สิ่งที่มองเห็นเด่นกระดุมๆ อยู่ตรง
ซิบกางเกง เสียเล้งจึงรีบรัดซิบให้
ในขณะที่ปากยังอมหัวนมหล่อน

กระทั้งมือน้อยๆ ของทับ
ทิมควานลงไปลากคอไอ้ซ่อนตัว
ใหญ่ออกมา จากรอยแหวกของ
ซิบกางเกง แล้วเกร็งนิ้วบีบรัดซ้ำๆ
จนเสียเจ้าของโรงนวดแผนโบราณ
สะท้านไหวไปทั้งร่าง

คราวเสียงกระเส้า

"เบา...เบาหน่อย.."

"อย่าเพิ่งปล่อยออกมาละ"

"จะ..จะกลั้นไม่ไหว.."

บอกตามตรงแล้วค่อยๆ

กลืนน้ำนมหวานมันผ่านลำคอง
ไปอย่างสุดกระสัน

มันเป็นความอร่อยเริ่ด
เด็ดสะระตี่ชนิดที่เสียใหญ่ไม่เคย
เจอจะเจอมาก่อน สาวลูกอ่อนร้อน
สวาทไม่อาจเก็บความสงสัยเอาไว้
ได้ ขณะอีกฝ่ายกำลังเกร็งสะปาส
ซั่มหล่อนจึงพิมพ์ำมิมำ

ทำนองลองหยั่งเสียง

"เจียพาไม่เคยให้ความสุข
กับเสียแบบนี้หรือคะ...?"

"เค้าเอาแต่ทำงานหาเงิน
ลูกเดียว..."

"แล้วพวกหมอนวดสาวๆ
ไม่ช่วยเจ้าของให้คล่องเนื้อคล่อง
ตัวบ้างเลยหรือไง..?"

"ใครจะกล้า เด็กๆ มันกลัว
ยุพากันทั้งนั้น..."

"เสียก็เลยอดเหง้าอดแล้ง
ทั้งๆ ลอยคอกอยู่กลางบึงใหญ่..."

"ทำไงได้..."

ลุ่มเสียงนายจ้าง คราง
อย่างยอมรับสภาพ ทับทิมจึงนึก
เสียววามเมื่อรู้ซึ่งถึงสภาพตาย

อยากของอีกฝ่าย ถ้าอะไรกันจริง ๆ
คงถึงตาย นี่ขนาดลองใช้มือล้วง
ควักยังแทบจะทะลักอยู่รอมมะร่อ

พอโดนมือหล่อนไอ้ช่อน
ก็ดิ้นพรวดๆ

จนกางกึ่งกางเกงแทบจะ
ขาดเสียให้ได้ เพิ่งรู้เหตุเลียมยักษ์
อดอาหารมานาน การเผชิญหน้า
กับศัตรูผู้พิวโหยย้อมนำสพริงกลัว
กว่าศัตรูธรรมดาๆ ทับทิมบอกตัว
เองอย่างหวาดผวา

พร้อมกับขยับจะรูดนิ้วทั้ง
ห้าเดินหน้าต่อ เพื่อช่วยให้เจ้านาย
คลายเครียดไม่ต้องค้ำคา

ทว่ายังไม่ทันรูด

เสียงเคาะประตูห้องก็ดัง
ขึ้นเสียก่อน พร้อมร่างค่อนข้าง
เจ้าเนื้อของยุพาก้าวผ่านประตูเข้า
มา เสียเล้งซึ่งเก็บปลาซ่อนตัวเชื่อง
ไว้ในกางเกงเรียบร้อยค่อยๆ ลูก
ขึ้นยืนพร้อมถามไถ่

"มีอะไรอะ...?"

"ลูกค้าคนสำคัญของเรา
มาตั้งแต่ก่อนเวลานัด จันจัดให้ไป
รออยู่ในห้อง วี.ไอ.พี."

"ไอรามซิงค์นะรี...?"

ยุพาเบิกตากว้าง

"เอ๊ะ..เสียทำไมไปเรียก
นายห้างหยาบคายยั้งนั้นคะ..?"

"เอ้อ..." คนเผลอเริ่ด
ออกเนื้อออกตัว "อ้าวตื่นตื่นเกิน
ไปเพราะนึกว่านายห้างจะมาเร็ว
เห็นบอกบายนีเพิ่งเที่ยงกว่า ๆ.."

"แถวๆแถวๆเห็นหน้า
หมอนวดลูกอ่อนจนทนนอนรออยู่
ที่ร้านไม่ไหว.." พุดพลางหันไปทับ
ทิม สีสด ซึ่งกำลังกดเต้าเร่งน้ำนม
ให้ลูกอ่อนของหล่อนอิมไวๆ พร้อม
อ้อมแอ้มถามด้วยความเกรงใจ
"ไม่ทราบอีกนานมั้ยะ.."

"เสร็จแล้วคะ.."

"ให้กินอิมๆ จะได้หลับ
นานๆ..." หมายถึงระหว่างแม่ไป
บริการลูกค้าจะได้ไม่มีปัญหา

"แกกำลังจะหลับอยู่พอดี
ตอนที่เจ้เข้ามา.." ว่าพลางดึงปาก
ทาร์กออกจากอกแล้วอ้อมไปใส่ใน เปอ
เสร็จสรรพจึงหมุนตัวกลับมา
จัดแจงเลื้อยแสงให้เรียบร้อยแล้ว
ปล่อยให้คุณเจ้พาไปบริการลูกค้า
สำคัญด้วยความรู้สึกลัวหวาดหวั่น
เพราะมันเป็นครั้งแรกสำหรับอาชีพ
"หมอนวด" ของทับทิม

แต่สาวใหญ่ก็ยังอิมแอ้ม
แจ่มใน

อ่านต่อฉบับหน้า

ลายพยับคอชม

บุรสิทธิ์ ภาไท

22...(จบ)

ว

ลัษณ์จึงรีบบอกเขา

"ไม่ต้องกลัวตัวหนูเอา
เรื่องพรอกค่ะ.."

"อา..า.."

"ผู้กำกับฯท่านเอโหลให้พี่
เพิ่มในฐานะที่พี่เพิ่มเป็นที่เมียท่าน
ขออย่างเดียวพี่ชายหนูอย่ายอม
ให้อีฉันทจิดมันสวมเขาจนจุกได้
อีกเท่านั้น..."

"เรื่องนั้นน้องไม่ต้องวอริ"

เพิ่มศักดิ์บอกพร้อมกับ
ประกาศกึกก้องทันที

"นอกจากจะไม่ยอมให้มัน
สวมเขาจนจุกอย่างเมื่อก่อนแล้ว
พี่ยังจะต้องจัดการกับมันชั้นเด็ด
ขาดอีกด้วย..."

สวย...

วลัษณ์ก็ยิ้มอย่างกระ

หิ้มอยู่ในใจ

แล้วสลับรับฟังต่อ

"ในฐานะที่มันฆ่าพ่อเรา
และวางแผนฆ่าน้องฆ่าพี่ สุดเลว
สุดโหดและโคตรชั่วขนาดนี้โทษ
ของมันมีสถานเดียวคือตาย..."

เมื่อได้ยินเพิ่มศักดิ์ลั่นวา
จาออกมาอย่างว่า เด็กสาวก็เผลอ
เข้ามาถอดเขาอย่างปิติยินดีเหลือ
หลาย

รู้สึกเหมือนพี่ชายตายไป
แล้วกลับฟื้นคืนชีพขึ้นมาใหม่ ไม่
ต้องตกเป็นทาสของนางอสรพิษ
ร้ายอีกต่อไป

วลัษณ์นั่งๆ นอนๆ คุย
กับพี่ชายอยู่จนบ่าย ก่อนจะเขย
กูดบายจากบ้านชานกรุงเทพฯ ของ
พี่กลับมา ยัง "รามาการ์เดินโฮเต็ล"
อันเป็นที่พัก ซึ่งยออดรักของเด็กสาว

กำลังรอฟังข่าวอยู่อย่างกระวนกระ
วาย

พอเด็กสาวเปิดประตูห้อง
ก้าวเข้ามา ท่านผู้กำกับยิ้มร่าแล้ว
โดดไปคว้าร่างอวบมากอดจูบเสีย
หลายจวบเป็นการรับขวัญ แล้ว
ประคองภรรยาไปที่โซฟาพร้อมหา
น้ำมาทำให้อย่างประจบเอาใจ

พลางถามไถ่

"เหนื้อมั้ย..?"

"นิดหน่อย.."

"แต่เรียบร้อย..?"

"ค่ะ.."

"เก่งมาก..."

เขาชมเชยวลัษณ์พรที่
สามารถกล่อมพี่ชายให้กลับตัว
กลับใจได้สำเร็จ สมตามความ
ปรารถนา

"แต่กว่าพี่เพิ่มจะเชื่อหนูก็

ต้องชักแม่น้ำทั้งห้าสาธยายคล้าย
ทั้งปลอบทั้งชู้กันอยู่นาน..."

"ธรรมดา...พี่คุณลุ่มหลง
น้องสรพิษนั้นหัวปักหัวปำ..."

"ทำไมถึงหลงเธอมากมาย
ยั้งนั้นก็มิรู้..."

ปรารภแบบเด็ก ๆ

ผู้ใหญ่จึงต้องชี้แจงแถลงไข

"เรื่องของความรัก..ผมไม่
โทษคุณเพิ่มศักดิ์หรอก คนเราไม่
ว่าใครหลงรักมากก็ต้องหลงมากเป็น
เงาตามตัว..."

"หลงจนตาบอดตาใส..."

น้องสาวดำหนิพี่ชาย

นายตำรวจหนุ่มจึงตัดบท

"ตอนนี้พี่เพิ่มของคุณ เรื่อง
ร้าย ๆ ทั้งหลายคงจะหมดไปและ
อะไรต่ออะไรก็คงจะลงเอยด้วยดี"

"หนูก็คิดยั้งนั้น..."

"เพราะเมื่อพี่ชายคุณซึ่งเป็น
บุญเจดอกสำคัญตัญญาติชาด
อิตได้ไม่เล่นด้วย น้องแม่มดคนสวย
ก็คงจะสิ้นฤทธิ์..."

"แล้วผู้กำกับฯ จะจับน้อง
อรจิตมัยคะ...?"

"การจับกุม ต้องมีหลักฐาน"

"พี่เพิ่มคงพร้อมจะเป็น
พยาน..."

วลัยพรหมายถึงคดี "แบล็ค

เมล" ซึ่งพี่ชายหล่อนร่วมมืออยู่
ด้วย สามารถจะช่วยเป็นพยานให้
ตำรวจได้อย่างสบาย

"ถ้าแบบนั้นก็ไม่มีปัญหา"

"ส่วนคดีฆ่า..?"

"มากมายหลายสิบคดีที่ยัง
คาราคาซัง..."

"เราไม่มีทางเล่นงานนัง
นั้นเลยหรือคะ..?"

"ลำบาก..."

พ.ต.อ.ณรงค์ ไทนิยม
ยอมรับสำหรับความยุ่งยากที่จะหา
พยานหลักฐานมัดตัวลูกสาวเจ้า
พ่อเมืองพลเกี่ยวกับคดี "ฆ่าคนตาย"
หลายคดีที่อรจิตมีส่วนพัว
พันในฐานะผู้จ้างวาน ซึ่งถือเป็น
ตัวการใหญ่

เพราะตัวการรอง ๆ ลงมา
เช่นมือปืนที่ถูกใช้ถูกจ้างหรือ "คน
กลาง" ตลอดจนคนติดต่อต่าง ๆ
ถูกเก็บเย็บปากไม่เหลือซาก

"มันฆ่าพยานทำลายหลัก
ฐานหมดสิ้น..."

"แต่หนูว่ายังไม่หมด..."

วลัยพรแย้งเสียงแข็ง

อีกฝ่ายจึงย้อนถามด้วย
ความสงกา

"นอกจากคดีแบล็คเมล
แล้ว คุณว่ายังเหลือพยานที่จะเล่น
งานนางสาวอรจิต ศิริชัย ในคดี
อุกฉกรรจ์อื่น ๆ อีกหรือคะ...?"

"คะ..."

"พยานที่ไหน..."

"ก็ที่นี่..."



"เมืองพล...?"
"ใช่..."
"ใคร...?"
"หนูบอกป้าผู้กำกับต้อง
ร้องอ้อ..."
"ก็บอกที..."
"พยานปากเอกเสียด้วย..."
ลูกสาวคนสวยของเสียแม่
จ่ายแก่งัยกระสายไม่ยอมเผยได้
ท่านผู้กำกับฯ จึงกระชับอ้อมแขน
ที่กอดหล่อน แล้วสอดมืออีกข้าง
สอดชายเสื้อหลวม ๆ เข้าไปเกาะ
กุ่มปทุมดอกตูมของคุณวลัยพรเอาไว้

นมสาวเพิ่งจะเริ่มแตก
พานเจอมือชายก็เหมือนน้ำมัน
เจออกองไฟ แม้จะมีบราเซียบาง ๆ
ขวางกันอยู่อีกชั้น คนสวยก็ยังอด
ลั่นเสียงมิได้

"อย่า..."

ห้ามเสียงสะท้อนเมื่อนิ้ว
มือแข็งแกร่งปานคีมเหล็กเกร็งกด
รอบ ๆ เต้า แล้วบีบเข้าหากันเบา ๆ
เป็นทำนองลองเชิง

อา... แค่ลองก็เจ็บแสบ
แปลบเลียวเข้าไปถึงไหน ๆ แล้ว
แล้วยังจะมีหน้ามาถาม
"ห้ามทำไม ?"
"ฮิ..."

"เจ็บอะไร...?"
"ก็เจ็บนะซี..."
"กลัวเจ็บก็รีบบอกมาเร็ว ๆ"
"บอกอะไร...?"
"ไอ้พยานปากเอกที่คุณว่า
สามารถจะลากคอนั่งอสรพิษตัว
ร้ายเข้าคุกได้นะมันเป็นใครอยู่ที่
ไหน...?"
"ใช้วิธีขู่..."
"ไม่ขู่คุณก็ไม่บอก..."
"ผู้ใหญ่รังแกเด็กโหดเหี้ยม
ทารุณ..."

บ่นพึมพำจึมจ๋ำเป็นหมกน
ฉิ่ง แล้วพยายามจะดึงมือหยาบ
หนาออกมาจากอกเสื้อของตัวเอง
แต่ยั้งดึงแข็งขังขัดขึ้นมือนั้นก็ยัง
เกร็งบีบแรงขึ้น จนตมโตในเนื้อเต้า
แทบจะแหลกราญไปคามือเขา

ทนเจ็บทนเสียวไม่ไหว
วลัยพรจึงยอมเผยได้ออก
มา

สำหรับพยานที่จะส่งนั่ง
อรจิตเข้าคุกในคดีฆ่า

"ก็ไอ้ทนายหน้าโง่เขลานั้นยัง
งะคะ..."

"วัลลก บุญเรือง..."
"คน ๆ นั้นสมรู้ร่วมคิดกับ
นางอรจิตมาโดยตลอดด้วยความจำ
ใจเพราะนางตัวร้ายใช้เล่น์เพร่บาย

ให้พี่ชายหนูโทรทางไกลจากกรุงเทพฯ
ไปแบล็คเมล์เขา..."

"เรียกว่าทนายวัลลกทำชั่ว
เพราะถูกบีบบังคับ...?"

"ใช่..."

"ซึ่งเป็นเรื่องที่ควรให้อภัย"
"หนูว่ายังงั้น..."

"แล้วทำยังไงเขาถึงจะยอม
เป็นพยานให้เรา..."

"ก็เอาคุกขู่เค้าสิคะ ระหว่าง
การเป็นพยานกับการเป็นจำเลย
ในข้อหาฆ่าคนตายเขาจะเลือก
อย่างไหน..."

"อือม...ม..."

"หนูเชื่อว่าทนายวัลลก
ต้องเลือกเป็นพยานให้เรามากกว่า"

"อา..."

"ไม่มีใครอยากเป็นจำเลย
ต้องสู้คดีให้เสียงคุกเสียงตรางหอรอก
คะ....?"

"จริงสินะ..."

ท่าน ผกก.สภ.อ.พล เออ
อวยเห็นด้วยสำหรับไอดิษฐ์ของ
เด็กสาวโดยปราศจากข้อข้องใจ
หรือสงสัย

วลัยพรจึงค่อนให้

"ปัญหาหน้าปากคอกแค่นี้
นี่ทำเป็นงงไปได้..."

"ผมลืมนึกถึงทนายปากาม

นั่นไปสนิทใจ...

พ.ต.อ.ณรงค์ ไทนิยม
ยอมรับพร้อมกับกระซิบอ้อมแขน
กอดยอรักของเขาแน่นเข้า โดย
อุ้งมือที่รูกล้ำเข้าไปในเสื้อในแสง
ก็ยังไม่ยอมถอยทัพกลับออกมา

อีกฝ่ายจึงกระแทกให้

"ลืมนึกถึงเรื่องนั้นเพราะ
มันนึกถึงเรื่องอื่นอยู่ใช่ไหมล่ะ...?"

"ใช่..."

"นึกถึงเรื่องอะไรคะ..."

"ก็เรื่องนี้..."

บอกพร้อมกับมือที่ชุกอยู่
ในเสื้อก็ขยับเขยื้อนเคลื่อนไหว เขา
แสดงว่าเขาหลงใหลไอ้ก้อน
เนื้อขนาดขาละเปาสองก้อนของ
เจ้าหล่อนอย่างสุดประมาณ อีก
ฝ่ายจึงยิ้มหวานแล้วเบียดริมฝีปาก
เข้ามากะชิบตามที่ข้างหูเขา

แผ่วเบา

อย่างอายแสนอาย

"หากวันหน้ามันไม่เต่งตึง
ผู้กำกับฯ จะนึกเด็กผู้หญิงตัวชัก
กะเบียดคนนี้มั๊ย...?"

"เรื่องอะไรมันจะไม่ตึง...?"

"ก็เพื่อเรา...เอ้อ...เพื่อเรามี
ลูกด้วยกัน..."

"มีลูกก็มีลูก..."

"ลูกกินนมก็หมดสวยแล้ว"

เสียงเจื้อยแจ้วบ่งบอกถึง
ความหวาดหวั่น
ท่านผู้กำกับฯ จึงต้องรีบ
ประกัน

"สวยหรือไม่สวยผมก็ยัง
รักยังหลงใหล เพราะผมไม่ได้รัก
ความสวยความงาม แต่ผมรักความ

บริสุทธิ์ไร้เดียงสาของคุณมากกว่า
เท่านั้น...ปัญหาทุกอย่าง
ก็หมดไป

จากโซฟาถึงเตียงนอน
วลัยพรโอนอ่อนผ่อนตามเขาทุก
อย่าง กระทั่งทั้งสองร่างจวนเจียน



จะแนบสนิทเป็นร่างเดียวกันเป็น
เนื้อเดียวกันอยู่รวมมรรอ เสียง
กริ่งโทรศัพท์ก็ดังขัดจังหวะขึ้นเสีย
ก่อน

‘คงจำกองโทรมา...’

พ.ต.อ.ณรงค์ พิมพ์ทำ
นองคาดเดา

เด็กสาวจึงย้อนถามเขา

‘คุณจำรู้หรือคะว่าเราจะ
มาพักโรงแรมนี้...?’

‘รู้สิ...’

‘ผู้กำกับฯ บอกไว้...?’

‘ใช่...’

จำกองเป็นลูกน้องคน
สนิทใกล้ชิด ท่านผู้กำกับฯ หัวหน้า
ตำรวจเมืองพลจึงจำเป็นต้องบอก
ที่พักในกรุงเทพฯ ให้รู้ไว้เผื่อมีอะไร
ทางนั้นคุณจำจะได้รับรายงานมา
โดยด่วน

‘แบบนี้ก็แสดงว่ามีเรื่อง’

‘คงยังงั้น...’

นายตำรวจหนุ่มตอบรับ
พร้อมกับพลิกตัวเอื้อมมือไปคว้า
หูโทรศัพท์มากรอกเสียงไปตามสาย

แล้วขมวดคิ่วนิ่งงัน

ตัวแข็งเป็นรูปปั้นอยู่นาน

ขณะรับฟังรายงานจาก
ทางอำเภอพล

โดยลูกน้องคนสนิทโทรมา

แจ้งข่าว

และพอวางหูโทรศัพท์เล็ก
การติดต่อกับจำกองเขาก็ถอนหายใจ
ยาวออกมา ก่อนจะบอกเด็ก
สาวในอ้อมกอดด้วยเสียงแหบพร่า

‘จบสิ้นกันเสียที...’

‘จบสิ้น..หมายความว่าว่างไ
คะ...?’

วลัยพรชักใช้อย่างสงสัย

นายตำรวจหนุ่มใหญ่จึง
ถ่ายทอด ‘ข่าวด่วนข่าวดี’ ที่ได้รับ
รายงานจากจำกองให้เจ้าหล่อน
ฟังด้วยลุ่มเสียงปลงอนิจจัง

‘นางอสรพิษร้ายฆ่าตัวตาย
เสียแล้ว..’

‘ฮ้า...’

เด็กสาวเปล่งอุทานออก
มาพร้อมกับกระตุกม่านตาเบิก



โผล่อย่างตื่นเต้นสุดขีด ขณะอีก
ฝ่ายเล่ารายละเอียดเกี่ยวกับ ‘คำ
รับสารภาพ’ ที่นางสาวอรจิต ศิริ
ชัยเขียนวางไว้บนหมอนก่อนระ
เบิดสมองทำลายชีวิตตัวเอง

โดยจากคำสารภาพนั้นระ
บุชัดเจนว่า สาเหตุที่ทำให้หล่อน
ตัดสินใจฆ่าตัวตายก็เพราะพี่ชาย
ของวลัยพรโทรทางไกลไปตัดสวาท
ขาดสัมพันธ์ อันหมายถึงที่พึงสุด
ท้ายของนางอสรพิษร้ายได้กลายเป็น
ฝ่ายตรงข้ามไปเสียแล้ว

‘แล้วหล่อนจะอยู่ได้ยังไง’

‘อยู่ก็ติดคุก...’

‘หรืออาจถูกประหาร...’

‘การฆ่าตัวตายจึงเป็นทาง
ออกทางเดียวเท่านั้น...’

‘และเป็นทางออกที่ถูก
ต้องด้วย..’

เขาหมายถึงการตัดสินใจ
ของลูกสาวเจ้าพ่อเมืองพลคนสวย
ที่ปิดฉากชีวิตลงโดยน้ำมือของตัว
เอง

อย่างสมศักดิ์ศรี

– จบบริบูรณ์ –

เรียน คุณอาที่นับถือ

หนูมีปัญหาที่จะเรียนถาม
คุณอา เพราะกำลังกลุ้มใจมากที่
สุดเลยคะ หนูขอเริ่มปัญหาของหนู
เลยนะคะ เมื่อปีนี้เอง หนูเริ่มรู้จัก
กับผู้ชาย 3 คน สมมติว่าคนแรก ชื่อ
ส. คนที่สองชื่อ อ. และคนที่ สามชื่อ
พ. ทั้ง อ.และ ส. เพิ่งมา รู้จักกับหนู
คะ ส่วนพ.รู้จักก่อนเพื่อนหนูไม่ชอบ
และเกลียดมากในการที่พ.ขอประกาศ
ให้คนอื่นเขารู้ว่าชอบหนู แต่
พ.ก็ยังโม้ ร้ายทำ อ. คะ

หนูยังไม่เคยนี้รักใครเลย
ทั้ง 3 คน แต่ทำไมหนูจึงรู้สึกพอ
ใจปนรำคาญ เมื่อ พ.บอกรักหนู
คะ หนูได้รู้จัก ส.และ อ. พร้อมกัน
ทั้งสองไม่เคยพูดว่าเขารักหนูเลย
แต่ อ.มักหาโอกาสอยู่กับหนูสอง
ต่อสองเสมอ ทั้งๆ ที่หนูพยายาม
หลีกเลี่ยง แต่เขาก็มีโอกาสนั้นได้

หนูรู้สึกตกใจมากเมื่อเขา
เข้ามาในห้อง หนูไม่นึกเลยว่าเขา
จะมาที่บ้านเพื่อนหนู เขาบอกว่า
ต้องชอบใจเพื่อนหญิงของหนูที่ให้
หนูมาพบเขา หนูไม่กล้าพูดอะไร
แต่หนูไม่นึกว่า เพื่อนจะหลอกให้
มาพบเขา

อ. ลือคประตุแล้วเขาก็
ถอดเสื้อผ้าของเขาออก หนูตกใจ



พยายามวิ่งหนี แต่เขาก็รังตัวหนู
ไว้แล้วจูบไปทั่วหน้า หนูอายและ
รู้สึกอับอายอย่างประหลาด หนูรู้
สึกวาบหวีว จนนแทบยืนไม่อยู่เขา
กอดหนูไว้นั่น

ขณะที่หนูกำลังจะแย้ เพื่อน
สาวของหนูก็โผล่พรวดเข้ามาใน
ห้อง หนูตกใจและอายมาก หนู
ร้องไห้ เพื่อนหนูปลอบว่าเรารู้ว่า
อ. รักตัว เราเข้าข้างตัวนะ เราไม่
บอกใครหรอก หนูแค้นเพื่อนคนนี้
มาก ทำไมคะ เขาจึงต้องทำเช่นนี้
ประตุนั้นที่จริงไม่ได้ลือคหรือคะ
เขาร่วมมือกับ อ. ทำอย่างนี้ทำไม
คะ

ต่อมาเพื่อนของหนูคนนี้
ก็ไปเล่าให้ ส. ฟัง ตั้งแต่นั้นมา ส.
มักทำหน้าเศร้าและเขามักจะจ้อง
หน้าหนูอย่างโกรธ เมื่อเห็นหนูคุย
กับผู้ชายคนอื่นและเวลาเขาเดิน

ผ่าน เขามักจะเดินกระแทกตัวและ
กระแทกเท้าดังๆ ให้หนูรู้ว่าเขาอยู่
ที่นี่ด้วยเหมือนกัน เพื่อนหญิงของ
หนูบอกว่าเขาคงจะรักหนู คุณอา
ช่วยตอบด้วยนะคะ

1. คุณอาว่า พ.รักหนูจริง
ไหมคะ
2. ทำไมเพื่อนหญิงของ
หนูจึงคิดไม่ซื่อกับหนูคะ
3. ส.รักหนูหรือเปล่า
4. อ.ทำอย่างนั้นเพราะ
รักหนูหรือคะ
5. หนูจะมีวิธีบอกปัดว่า
หนูไม่รักใครเลยได้อย่างไร

อาร์
ตอบ คุณอาร์
สภาพการณ์ในปัจจุบัน
บุคคลที่น่าสงสารที่สุดคือ พ่อแม่
ลูกประพฤติดี พ่อแม่ก็สบายใจ ลูก
ทำตัวไม่ดีก็พ่อแม่อีกนั่นแหละที่

ร้องไห้ ฉะนั้นเด็กสมัยนี้จึงต้อง
เฉลียวฉลาดรอบรู้ และรู้จักการ
เลือกคบเพื่อน เพราะการคบเพื่อน
ดีนั้นมักจะนำไปในทางที่ดีงาม
หากคบเพื่อนไม่ดีแล้ว ก็มักจะชัก
พาหรือแนะนำไปในทางที่เลื่อม
เสียได้ ดังที่หนูได้ประสบมากับตัว
เองนั่นแหละ

เอาล่ะค่ะ วันนี้ของหนูถึง
ปัญหาของหนูบ่อยบ้างละ คงจะ
เป็นหนูน้อยจริงๆ เพราะเขียนหนังสือ
ตัวใหญ่เท่าหม้อแกง และคำพูด
ที่ไร้เดียงสา เปลี่ยนบรรยากาศกัน
ไปสักวันเถอะค่ะ ตอบจดหมาย
สาว ๆ หนู ๆ มาหลายวันแล้ว
หน้ามืดเป็นบ้า และเด็ก ๆ เพิ่งจะ
เริ่มโตเป็นสาว มันไร้เดียงสาน่ารัก
หยิ่งจื๊อน่า ถึงไม่ค่อยเหมือนมีเหลือ
พิบผ้าซี

1) เด็กวัยรุ่นนั้นเป็นวัยที่
มีความอ่อนไหวมาก สภาพของ
จิตใจอยู่ในลักษณะที่ค่อนข้างไป
ทางเด็กมากกว่าผู้ใหญ่ ที่เอาแต่ใจ
ตัวเอง อยากได้ในทุกสิ่งที่ต้องตา
ต้องใจ ได้มาก็ดีใจ ไม่ได้ก็เสียใจ
ทั้ง ๆ ที่ตัวเองก็ยังไม่รู้เหมือนกันว่า

ถ้าได้ของนั้น ๆ มาแล้วจะรักษาไป
ได้นานสักแค่ไหน เพราะเป็นวัยที่
เปื่อง่าย รักสนุก แต่ความรับผิดชอบ
ในตัวเองยังมีน้อยเกินไป

ฉะนั้นความรักในวัยนี้ จะ
ถือว่าเป็นจริงนั้นไม่ได้แน่นอน

2) ประการหนึ่ง เพื่อนหนู
เขาอาจจะได้ของรางวัลจาก อ.
เป็นค่าตอบแทนในการที่หลอกหนู
มาให้เขาปลุกปล้ำก็ได้ค่ะ เพื่อน
ประเภทนี้หนูควรระวังปลุกตัวให้
ห่าง ๆ ไว้เป็นการดีที่สุด หากจำ
เป็นต้องทำรายงานร่วมกัน หรือไป
ไหนร่วมกัน หนูควรระวังเพื่อน
คนอื่นไปด้วยกันหลาย ๆ คน

เพราะถ้าจะเปรียบกันแล้ว
หนูกับเพื่อนหญิงคนนั้นเทียบกัน
ไม่ได้เลย มันคนละรุ่น ไม่ว่าจะเป็น
ในด้านการพูดจา หรือความเก่ง
กล้าในเรื่องผู้ชาย ถ้าหนูเป็นสีขา
ว เพื่อนหญิงของหนู ก็คงเป็นผ้าสี
จืดน่าดูชมเชียวละ

3) ก็คงจะรักค่ะ คนสวย ๆ
งาม ๆ ใคร ๆ ก็อยากจะทราบจริง
มั๊ยคะ

4) ทำไปเพราะความต้อง

การทางเพศมากกว่า ก็เด็กกำลังจะ
แตกเนื้อหนุ่มก็อยากจะลองนั้น
แหละ ก็ดูซิแค่เห็นหน้าก็ไม่พูด
พล่ามทำเพลงแล้ว แก้วผ้าออกดี ๆ
จั้นแหละ คนรักกันเขาทำกันอย่าง
นี้ที่ไหนเล่า

5) เฉย ๆ เรื่อย ๆ ไปก็แล้ว
กัน ถ้าพูดมาเกี่ยวกับเรื่องการเรียน
ก็พูดกับเขา แต่ถ้าพูดนอกเหนือ
จากนั้นก็อย่าไปต่อความยาวสาว
ความยืดกะเขาก็ก่อน เด็นเลียง
เข้าหมู่เพื่อนฝูงกลุ่มอื่นไปเลย เมื่อ
เขาเสนอมานะ หนูเงียบเฉยไม่สนอง
ไป เรื่องมันก็จะจบกันไปแค่นั้นละ

เรียนคุณหมอที่นับถือ

ติดใจรายการตอบปัญหา
ของคุณมาก และคราวนี้ผมก็มี
ปัญหาที่จะขอความช่วยเหลือจาก
คุณหมอ กรุณาตอบให้ผมทราบ
ด้วย ผมขอเริ่มปัญหาของผมเลย
นะครับ ขณะนี้ผมอายุ 37 ปี ภรรยา
ของผมอ่อนกว่าผม 8 ปี เราแต่ง
งานกันมา 8 ปี มีบุตรด้วยกัน 2
คน ทำหมันแล้ว มีความสุขตาม
สภาพครอบครัว เรื่องความสุขบน
เตียงนั้นไม่เคยมีเลย ตลอดเวลา

การอยู่ร่วมกันที่ผ่านมา และยัง
ร้ายกว่านั้น คุณเธอยังไม่ปรารถนา
เอาเสียเลย เธอไม่เคยสุดยอหรือ
ไม่มีความรู้สึกว่ามีอะไรพิเศษใน
การร่วมกันเลย นอกจากเธอจะเส
สร้างและแกล้งทำว่ามีความสุข
เพราะเอาใจผมทั้งๆ ที่ผมได้ปฏิบัติ
เยี่ยงสามีที่ดี ทั้งหลายคือ ก่อน
ร่วมเพศ ได้เล้าโลม ลูบไล้ ไซซอน
ทุกจุดที่สตรีเพศพึงมี เพื่อเป็นการ
กระตุ้นอารมณ์เธอให้เกิดความ
ต้องการทางเพศแต่ไม่เคยได้ผล

เล้าโลมนานเท่าใดความ
ต้องการของผม มันยิ่งเพิ่มมากขึ้น
เท่านั้นและเมื่อเห็นว่าได้เวลาพอ
ควร ผมก็ลงมือปฏิบัติ พอโยกสาม
ทีห้าทีผมก็สลายชะแล้วเป็นอย่าง
นี้ส่วนมาก ผมไม่มีความอดทนเลย
พยายามจะร่อเธอ เพื่อให้ถึงจุด
สุดยอพร้อมกัน ก็ร่อไม่ไหว มี
บางครั้งที่ผมตี้มเหล่าและค่อนข้าง
เมา วันนั้นจะนานหน่อยคือประ
มาณ 3 นาที แต่ภรรยาของผมไม่
เคยสุดยอสักที ผมต้องการให้เธอ
มีความสุขและให้ถึงสุดยอว่า
มันส์แค่ไหน แต่ก็พาเธอไปไม่ถึง

ผมเองก็ผ่านมามาก แต่กับภรรยา
ผม เธอไม่เคยถึงจุดเลย จึงขอเรียน
ถามเป็นข้อๆ ดังนี้

1) เพราะเหตุใดภรรยาของ
ผมจึงไม่มีความต้องการในเรื่อง
พรศนี้เลยตั้งแต่ไรมา คุณเธอ
เฉยๆ คือ ไม่ได้แถมก็อยู่ได้

2) จะเป็นด้วยคริสตอริส
ของเธอเล็กหรือไม่เพราะเคยสำ
รวจดูแล้ว เล็กนิดเดียว แทบไม่มี
เลย จะพาไปลอกให้เยื่อบางๆ เพื่อ
ไวต่อความรู้สึกจะได้หรือไม่?

3) เธอเป็นคนคิดมาก
นอนก็ไม่ใคร่หลับสนิทและขยะ
แขยงเรื่องอย่างว่า ทั้งที่เธอไม่เคย

ผ่านหรือเซ็ดหลาบจากใครมา
เพราะเธอได้เสียกับผมเป็นคนแรก
และอีกอย่าง เธอเห็นว่าเป็นเรื่อง
สกปรก

4) หรือเป็นเพราะผมไม่
เก่งในเรื่องนี้ ได้คืนละครึ่งเท่านั้น
ทุกวันนี้ก็ได้คืนละครึ่งสบายมาก
แต่ถ้าเปลี่ยนหน้าเท่าไรเท่ากัน

5) ภรรยาผมทำสาวด้วย
มันฟิตพอดีกับของผม และของผม
ก็ได้มาตรฐานชะด้วย แต่หลังจาก
ทำมันสาว น้ำหล่อลื่นในช่อง
คลอดไม่ค่อยดี แห้งๆ ชอบบกล
บางครั้งผมต้องเอาน้ำทาหัวจรด
เพื่อเข้าง่าย

คนอยากรู้



ตอบ คุณ "คนอยากรู้"

เป็นที่หนักใจแทน เพราะเหตุว่าภรรยาของคุณเห็นการปฏิบัติซึ่งเป็นสิ่งปกติธรรมดาของสามี ภรรยาจะถึงปฏิบัติแก่กันเป็นเรื่องของลกปรก อันนี้เข้าใจว่าเกิดจากในสมัยที่เธอยังเป็นเด็กอยู่กับพ่อแม่ คงจะได้รับการอบรมสั่งสอนให้ถือว่า สิ่งเหล่านี้เป็นเรื่องลามก ลกปรก แล้วเธอก็เลยฝังใจในความรู้สึกอันนั้น

เรื่องความฝังใจนี้มันอยู่ลึก แม้แต่เจ้าตัวเองก็อาจไม่รู้สีกมันซ่อนอยู่ในใจแม้คุณจะถามเธอว่ารู้สึกอย่างไร เธอก็คงตอบไม่ได้ ดิฉันเคยได้ยินเรื่องเล่ากันต่อกันมาถึงความฝังใจนี้ว่ามีข้าราชการผู้หนึ่งย้ายไปรับราชการอยู่ทางภาคใต้ และในที่สุดก็เกิดความรักใคร่กับสาวอิสลามแสนสวย จนกระทั่งได้แต่งงานกัน

ฝ่ายสามีถือว่าภรรยาของตัวเองเป็นอิสลามไม่กินหมู ก็เข้าใจว่ามันเป็นเพียงแต่ข้อห้ามทางศาสนา ซึ่งถ้าหากจะไม่ปฏิบัติก็คงไม่เป็นไร

จึงพยายามเล่าให้ฟังถึงความอรัยของเนื้อหมูต่างๆ นานา ให้ภรรยาเขาฟังอยู่เป็นประจำ ถึงขนาดบอกกับภรรยาว่า ถ้าจะให้กินหรือไม่ ฝ่ายภรยานั้นรักสามีมากบอกว่า ถ้าจะให้กินก็กิน แต่มันคงเป็นบาปอย่างมาก สามีได้ฟังอย่างนั้นก็โกรธ อยู่มาวันหนึ่งก็ไปซื้อหมูกระดาศ พอมารถึงบ้านภรรยาก็รีบออกมาจับเป็นปกติ ฝ่ายสามีก็เอาเนื้อหมูที่ห่อมาเปิดออก แล้วเอาป้ายที่แขวนของภรรยา ภรรยาก็ไม่ทำอะไร แต่พอวันรุ่งขึ้นก็ปรากฏว่าแขวนของภรยาบวมเป่งตรงที่เอาหมูป้าย เป็นผื่นแดงไหม้เกรียมเหมือนถูกไฟลวก ทั้งๆ ที่ไม่ได้ถูกอะไรเลย ทำให้สามีตกใจมาก และอาการที่เป็นนั้นเป็นอยู่นานเป็นอาทิตย์จึงหายเป็นปกติ ตั้งแต่นั้นมาเขาก็ไม่พยายามให้ภรรยาแตะต้องหมูอีกต่อไป

ในกรณีของคุณก็อาจจะเป็นเช่นเดียวกัน ภรรยาของคุณมีความฝังใจลึกอยู่ในใจ จึงทำให้เธอไม่สามารถถึงจุดสุดยอดได้ ปัญหา

จะแก้ไขได้ คิดว่าต้องปรึกษาจิตแพทย์ คงมีทางแก้ไขได้ สำหรับข้อแนะนำทำไปก่อนมีดังนี้

1) เป็นเพราะจิตใต้สำนึกของเธอเห็นว่าเป็นของน่ารังเกียจ ไม่น่าชื่นชม ซึ่งอาจจะได้รับมาแต่สมัยยังเป็นเด็ก

2) นี่ก็คงจะเป็นเพราะเหตุข้อ 1 นั้นแหละ การปรึกษาจิตแพทย์จะได้รับความกระจ่างในเรื่องนี้

3) คินละครึ่งก็มากพอแล้วสำหรับบุคคลทั่วๆ ไป คุณก็เหมือนบุคคลที่สมบูรณ์ด้วยพลังทางนี้ เพราะบางคนอาทิตย์หนึ่งได้เพียง 2 เท่านั้นเอง

4) เมื่อความรู้สึกไม่ค่อยมี น้ำหล่อก็ไม่ค่อยมีเป็นธรรมดา ถ้าหากแก้ไขเรื่องความรู้สึกได้แล้ว เรื่องอื่นๆ ก็จะได้ขึ้นเป็นปกติตามมาไม่ต้องวิตกกังวล

หมอมะยม



อะไรจะเกิดขึ้น กับ ชีวิตท่านในปีเกษี

พยากรณ์ชีวิตโดย อ.พุทธรักษ์

ชาวราศีเมษ (เกิดระหว่างวันที่ 15 เม.ย.-14 พ.ค.)

ท่านที่มีคู่รักคู่ครองแล้วจะรู้สึกเบื่อหน่ายในเรื่องเพศสัมพันธ์ ไอ้ที่พูดกันว่า "เบื่อๆ อยากรๆ" นั้น ปีนี้จะมีหนักไปทาง "เบื่อๆ" ใช่แต่เท่านั้น ท่านมักมีอารมณ์ร้ายบ่อยๆ โมโห หงุดหงิดง่าย จึงมีโอกาสนำอารมณ์กับคู่ครองหรือลูกได้บ่อยๆ ยิ่งเป็นคนหนุ่มสาวต้องระวังให้มาก จะสูญเสียความรักเพราะอารมณ์วู่วาม ระวังผมเตือนแล้ว

ท่านจะประสบกับความล่าช้าต่างๆ ส่งสินค้ามาขายแต่สินค้ามาไม่ทัน จดหมายเชิญเลยกำหนด โทรศัพท์ เสีย ฯลฯ ท่านจะถูกตำหนิด้วยเรื่องอันเกิดจากความล่าช้าของคนอื่น เช่น เข้าประชุมช้าเพราะรถบนถนนไม่ยอมเคลื่อนตัว เป็นต้น ท่านจะนัดพบนัดหมายใครก็ ต้องเตรียมเวลาเผื่อไว้ด้วย

ท่านมีรายจ่ายมากขึ้น ทั้งรายการที่คาดฝันและ คาดไม่ถึง แต่โดยมากเป็นการจ่ายเพื่อเจือจานญาติพี่น้อง ที่อยู่ใกล้บ้านมักจะต้องส่งเงินกลับบ้านกะทันหัน หรือต้องส่งไปแทบหมดตัว เดือนนี้ท่านจะขาดเงินเกือบทั้งเดือน เตรียมตัวเผื่อปากท้องหลังของเดือนได้แล้ว

อาจเป็นลมในขณะเดินทาง เช่น อยู่ในรถโดยสาร อนึ่ง ท่านไม่ควรวิ่งข้ามถนนอาจหน้ามืดกะทันหัน ทำให้เกิดอุบัติเหตุได้

ชาวราศีพฤษภ (เกิดระหว่างวันที่ 15 พ.ค.-14 มิ.ย.)

เป็นปีที่ดีอีกปีหนึ่งท่านจะได้รับความสุขใจจากคนต่างเพศ พบรักที่แจ่มใส ที่มีอยู่แล้วรักก็รื่นรมย์ สมอูรา เป็นปีที่ไม่ว่าท่านจะขออะไรจากคนรัก ท่านก็จะได้ แม้ท่านจะขอศึกษาเล่าเรียนก่อนวิวาห์กันบ้าง ก็สะดวกง่ายดาย แม้ท่านที่มีคู่แล้วโอกาสที่จะพบรักใหม่ ก็มีได้เปิด ท่านที่เป็นหญิงมักถูกเยี่ยวพาราสี ทั้งๆ ที่ ท่านมีบุตรแล้วก็ตาม ท่านจะได้รับเอกสารสำคัญ ใบประกาศนียบัตร เอกสารสิทธิ์ หรือใบทะเบียนสมรส ฯลฯ ซึ่งเอกสารที่ได้รับนานไปจะมีความหมายแก่ชีวิตของท่าน แต่ไม่แน่ ท่านอาจจะได้รางวัลเป็นเงินเป็นทองก็ได้

ท่านจะได้เงินเก่าๆ ของท่านคืนมา ได้เงินตกเบิก หรือลูกหนี้เก่าๆ ของท่านติดตามถามข่าวเพื่อขอ พบเพื่อชำระหนี้

ท่านจะได้พบเพื่อนฝูง มีการฉลองเฮฮาเพราะท่านหรือคนในกลุ่มมีโชคติดบางอย่างจะมีเพื่อนใหม่มา เข้าชมรม หรือจะมีญาติมาร่วมสนุกกับท่าน

มีเรื่องจุกจิกใจบ้าง โดยมากเป็นเรื่องรำคาญอันเกิดจากระบบราชการ หรือข้าราชการ เป็นไปได้แต่น้อยมากว่าท่านจะได้รับการปฏิบัติอย่างไม่ให้เกียรติจากคนของรัฐ

ชาวราศีมิถุน (เกิดระหว่างวันที่ 15 มิ.ย.-14 ก.ค.)

มีความเคลื่อนไหวหรือการเปลี่ยนแปลงรุนแรงมากสำหรับคนที่ยังโสด ถ้ายังไม่มีความคู่ ช่วงแห่งการมีคนดีเข้ามาในชีวิตจะยาวมาก ยาวไปจนถึงสิ้นปีทีเดียว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ท่านที่เคยอกหักรักร้างมานานจนอายุขึ้นเลขสาม หรือคนที่เคยเป็นม่ายเป็นร้างมาหลายปี ในคู่ที่ผูกพันกันล้าลึกแล้วก็จะปรี่หากันเรื่องการแต่งงาน แต่รายที่แต่งงานแล้วก็ดูธรรมดาๆ ไม่มีอะไรบูบับ เพราะรักของท่านมันคงอยู่แล้ว

ท่านจะขัดใจกับเพื่อนสนิทที่ร่วมงานกัน หุ่นส่วนของท่านเอาเปรียบท่านหรือเพื่อนร่วมงานกันแรง หรือทำงานเอาหน้า แย่งเสนอผลงานของท่าน บางท่านจะ ถอนทุนจากหุ้นส่วนไปลงทุนกับญาติ บางท่านจะย้าย ที่อยู่ซึ่งอยู่กับเพื่อนไปอยู่กับญาติ เพราะความอึดอัดใจ บางเรื่อง

ท่านมีรายการจะต้องจ่ายเงินอุปการะญาติบางคน หรือเพื่อแก้ปัญหาของวงศ์ตระกูลหรือมีญาติเข้ามาอาศัยในบ้านในห้องอันคับแคบอยู่แล้วของท่าน มีฉะนั้น เพื่อนบ้านของท่านจะเดือดร้อนกะทันหัน ทำให้ท่านต้องช่วยเหลือ

ท่านจะได้ไปงานประเภทโฮมโชว์หรืองานแสดง อาหาร บางท่านจะคิดตั้งร้านขายของประเภทร้านชา หรือซูเปอร์มาร์เก็ต ถ้าตั้งได้ก็จะร่ำรวยโดยไม่ทันข้ามปี

ชาวราศีกรกฎ (เกิดระหว่างวันที่ 15 ก.ค.-14 ส.ค.)

คนหนุ่มสาวยังไม่มีความรัก ถ้าจะได้พบกับคนต่างเพศก็จะได้ในงานประเภทงานสมาคม งานสังสรรค์ ซึ่งเป็นการพบแบบฉาบฉวยมากกว่า ไม่เช่นนั้นก็จะได้พบกับคนที่อายุสูงกว่าท่านมากจนท่านไม่นึกสนใจ อย่างไรก็ตามท่านจะต้องออกไปพบคนนอกวงการหรือ นอกสถาบันมาก และมักได้เพื่อนที่เป็นคนดีอุปการะกัน มากกว่าจะได้คู่ครอง แต่ถ้าท่านมีครอบครัวแล้ว จะมี โอกาสไปเที่ยวต่างถิ่นกับคู่ครองอย่างมีความสุข ท่าน อาจมีลูกได้อีกแม้ท่านจะมีอายุเลยสี่สิบปีไปมากแล้วก็ตาม คนเป็นม่ายหรือโสดสูงอายุ อาจจะได้คู่หนุ่มสาวเดียวกัน

ท่านจะได้งานใหม่ๆ เพื่อนใหม่ซึ่งช่องทางธุรกิจ หรือโชคลาภให้ เพื่อนใหม่จะช่วยให้ท่านซึ่งขายขายคล่องตัวมาค้าขึ้น ท่านที่ต้องการจะได้งานหรือเปลี่ยนงาน เพื่อนใหม่จะช่วยให้ท่านได้ดีกว่าเพื่อนเก่า

ท่านจะทำมาค้าขึ้น ข้าวของขายดี เจริญธุรกิจได้ประโยชน์ ท่านที่เป็นนักขายประกันหรือนายหน้า จะขายสินค้าขึ้นใหญ่สำเร็จ แต่ท่านจะต้องเตรียมตัวรับปัญหาอันเกิดจากลูกน้องไว้บ้าง บ้านที่มีลูกจ้างมีคนใช้ เขาอาจพากันลาออก ท่านที่มีรถยนต์ระวางลูกน้องจะขับไปเฉี่ยวไปชน อนึ่ง อย่าประมาทเรื่องไฟหรือไฟฟ้าอาจ

ชาวราศีสิงห์ (เกิดระหว่างวันที่ 15 ส.ค.-14 ก.ย.)

ท่านจะได้โชคลาภจากคู่ครองหรือคนรัก คนสาวที่มีคู่รักคู่ครองที่อายุมากกว่าท่านสิบปีขึ้นไป จะมีโชคดีอย่างไม่น่าคาดฝันจากคนที่มีลักษณะดังว่านั้น แม้ 'ท่าน' ของท่านจะไม่จัดไม่พามาให้ ท่านก็จะมีจังหวะเอ๋ยปากขอโดยไม่น่าเกลียด และจะได้ตามคำขอด้วย

ท่านจะมีความกังวลใจที่เกี่ยวกับความประพฤติ สุขภาพ หรือเรื่องเดือดร้อนของน้องหรือลูกหลาน ถ้า พวกเขามีปัญหาหรือเจ็บป่วยอยู่แล้ว ปัญหาจะรุนแรงขึ้น ขอให้กำกับดูแลอย่าให้ลูกหลานทำผิดกฎหมาย ขับรถหรือไปเที่ยวหรือต้องเดินทางกลับดึกตื่นวิกาล จะเกิดอันตราย แม้ท่านเองซึ่งมีเกณฑ์เดินทางด้วยก็ควรระวัง การเดินทางมักไม่ราบรื่น

เพื่อนร่วมงานบางคนเริ่มตั้งตัวเป็นคู่แข่งของท่าน ท่านที่มีคู่แข่งอยู่แล้วก็จะถูกใส่ร้ายป้ายสี หรือปองร้าย เพื่อนที่ไม่รักท่านบางคนจะนำเรื่องไม่ดีของท่าน ออกเผยแพร่ หรือนำไปฟ้องร้องเรียนเจ้านาย

เรื่องต่าง ๆ ที่เป็นปัญหาของท่านจะมีมากหรือน้อยอยู่ที่อารมณ์ของท่าน ท่านจึงควรทำการทุกอย่างด้วยความเยือกเย็นสุขุม ท่านมีเกณฑ์ทะเลาะโต้เถียงหรือใช้กำลังกับผู้คนหรือมั่วสุมลวนลามทำให้เกิด อุบัติเหตุ

ชาวราศีกันย์ (เกิดระหว่างวันที่ 15 ก.ย.-14 ต.ค.)

ท่านที่เป็นชายและค่อนข้างมีอายุแล้วและมีคู่ลับคู่ชายเป็นสาวอ่อนวัย จะได้รับการเอาใจปรนเปรอมีความรุนแรงมากสักหน่อย ท่านที่เป็นชายหนุ่มและมีนายเป็นสาวใหญ่หรือแม่มาย จะได้รับรางวัลจากนายหญิงที่เป็นสิ่งที่ท่านอยากได้อยู่ลึก ๆ ระวังว่าได้แล้วจะติดใจไปตลอดเท่านั้น คนหนุ่มสาวที่โกรธกันจะมีจังหวะดีที่จะคืนดีเข้าหากัน

ปัญหาที่ติดค้างอยู่ในใจหลายเรื่อง จะหมดไปเองโดยไม่คาดฝัน เช่นได้เดินทางไกลหรือไปถึงต่างประเทศโดยไม่เสียเงิน แต่มักจะเป็นการเดินทางไกลไปดินแดนที่ท่านเคยไปมาแล้ว

อุปสรรคหรืองานจะหมดไป ท่านจะขยายร้านขยายพื้นที่เพาะปลูก ฯลฯ จะได้ผลดี ท่านที่โชคดีมาก ๆ จะได้ที่อยู่หรือยานพาหนะใหม่ที่โอ้อาหรือสะดวกสบายกว่ากันมาก ๆ หรือมีคนมาช่วยชำระหนี้ มีเจ้าหน้าที่ ยกหนี้ให้ ฯลฯ เป็นต้น

ท่านจะมีโชคดีเกี่ยวกับที่ดิน ได้ครอบครองที่ดิน หรือได้กำไรจากการขายที่ดิน ถ้าท่านไม่ไ้ชนักค้าที่ดิน ท่านก็จะมีรายได้ดีขึ้นมีความเป็นอยู่ดีขึ้น

ท่านจะพลาดพลั้งสิ่งเกี่ยวกับเอกสาร การลงนามในเอกสารต้องระวัง หรือไม่เช่นนั้นท่านจะทำเอกสารสำคัญชำรุด

ชาวราศีตุล (เกิดระหว่างวันที่ 15 ต.ค.-14 พ.ย.)

ท่านจะมีปัญหากับคนรักหรือคู่ครอง ด้วยสาเหตุจากการพูดจาไม่ถนอมน้ำใจกัน ระวังกันด้วยเรื่อง ขู่สา หรือความไม่ยอมลดราวาคอกให้กัน ไม่เช่นนั้น ท่านอาจต้องพลัดพรากจากกันชั่วคราว อาจเป็นการ แยกกันอยู่ หรือฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งติดภาระทางไกล ท่านที่เป็นชายมักจะใจอ่อนหลงเสน่ห์คนต่างเพศอ่อนวัย จนลืมบ้านช่อง

จะมีคนมาชวนให้ท่านทำงานเก่าไปอยู่ที่ใหม่ หรือเริ่มธุรกิจใหม่ ๆ ซึ่งท่านไม่ควรรับคำชวนเช่นนั้น เพราะจะนำท่านไปสู่ปัญหายุ่งยาก ท่านควรเร่งรัดหนี้ เก้าสะลังงานเก่าและทบทวนปรับปรุงงานที่ท่านอยู่ให้ดีกว่าเดิมจะดีกว่า

ท่านจะอารมณ์ไม่ดีบ่อย ๆ หงุดหงิดง่าย มักดำเนินชีวิตด้วยความบ้าบิ่น หัวหาญหรือนอกแบบไปจากที่ท่านเคยเป็นเคยอยู่ เช่นลุ่มหลงมัวเมาไปกับการเที่ยวกลางคืน สนใจการพนัน รวมทั้งการหลงเสน่ห์คนต่างเพศอ่อนวัยกว่า ฯลฯ ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะนำผลร้ายมาสู่ท่าน ท่านควรตัดเตือนตัวเองเสมอ ๆ ด้วย

เป็นช่วงเวลาที่ท่านได้รับเชิญบ่อย แต่มักติดธุระรับคำเชิญไม่ได้ การนัดหมายจะผิดบ่อย ๆ โดยท่านเป็นฝ่ายล่าช้าผิดนัด

ฝนหรือน้ำจะนำโชคร้ายหรือความเจ็บป่วยมา ให้ท่าน

ชาวราศีพิจิก (เกิดระหว่างวันที่ 15 พ.ย.-14 ธ.ค.)

ท่านจะเกี่ยวข้องกับการแต่งงานในฐานะใด ในฐานะหนึ่ง แต่โดยทั่วไปมักหมายถึงการที่ท่านเป็นเจ้าภาพจัดงานแต่งงานมากกว่าท่านจะเป็นเจ้าบ่าวเจ้าสาวเสียเอง เพราะตัวท่านนั้นในขณะนี้มักมีเรื่องกระทบกระทั่งกับคู่ครองหรือคู่รัก ขอแนะนำว่าเรื่องใดที่พอจะยอมกันได้ ก็ควรยอมกัน เพราะถ้าปล่อยให้เป็นไปตามเรื่องอาจ ต้องใช้เวลามากกว่าจะคืนดีกัน

เจ้านายจะใช้ท่านทำงานมากขึ้น ได้รับมอบหมายงานอันเหน็ดเหนื่อยยุ่งยาก ต้องกลับบ้านดึกหรือ เลิกงานช้า แต่ท่านก็จะได้ผลตอบแทนสมกับความเหนื่อยยาก ท่านที่ทำมาค้าขายจะทำมาค้าขึ้น ลูกค้ามากทุกวัน ซึ่งก็จะได้กำไรมาก ท่านที่ลงทุนประเภทให้กู้ระวังหนี้สูญ

ท่านจะเดินทางไกลหรือไปค้างอ้างแรมนอกบ้านถ้าท่านไม่ได้ไปเองก็จะมีคนที่ท่านสนิทชิดชอบหรือไว้ใจต้องเดินทาง แต่ไม่ว่าท่านจะเดินทางเองหรือไม่ก็ ตามท่านก็จะได้ของทีระลึกหรือของฝากที่สวยงามหรือ ของหายาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เสื้อผ้าอาภรณ์

ท่านจะเกิดการขัดแย้งในเรื่องมรดก หรือผลประโยชน์กับพี่น้องหรือหุ้นส่วน ท่านกับหุ้นส่วนที่เอาเปรียบท่านจะถอนตัวออกจากกัน บางท่านจะลาออกจากกิจการที่เจ้านายเอาเปรียบ ท่านกำลังคิดทำกิจการ เองบางอย่าง

ชาวราศีธนู (เกิดระหว่างวันที่ 15 ธ.ค.-14 ม.ค.)

ดีเด่นหนักหนาในเรื่องเพศสัมพันธ์ และความรัก ท่านที่อยากมีลูกขยันหมั่นรับรองได้ผล วันที่ท่านไม่ควรข้ามวัน คือวันพุธกลางคืนจะได้ลูกชายที่อาจไม่หล่อแต่มีอำนาจ ได้ผลอย่างไรรอบมาบ้างนะครับ คนที่เป็นคู่รักแล้วจะกล้าถูกเนื้อต้องตัวกันมากกว่าเก่าหรือ บ่อยกว่าเก่า หรือใกล้จุฑยทธศาสตร์ เข้าไปมาก อาจถึง ชันลงซ่อมยัดเมืองหลวงกันเลยทีเดียว ไ้ยังไม่มีแฟน จะได้พบกันในขณะที่ออกไปประกอบการบุญ การกุศลถ้าอยากมีแฟนต้องขอให้ไปงานประเภททอดกรฐินทัศนาร ถ้าท่านต้องเดินทางไปค้างในที่ไกลตอนปลายปักข อย่าลืมเตรียมเครื่องกันหนาวไปให้พร้อม ท่านจะเผชิญกับความหนาวเย็นรุนแรงหรือเป็นไปได้อย่างไร จะไปนั่งประชุมอยู่ในห้องแอร์ ที่หนาวเหน็บ

ท่านจะเดือดร้อน ถ้าให้ใครยืมของใช้ประกอบอาชีพ ไม่ควรให้คนยืมกล้องถ่ายรูปหรือเทปบันทึกเสียง และห้ามขาดในเดือนนี้ อย่าให้ใครยืมรถ ยืมอาวุธและยืมเครื่องมือสื่อสารประเภท โทรศัพท์มือถือ เพราะจะเดือดร้อน อนึ่งจะเกิดเหตุคนอื่นเอารถของท่านไปขับชน

ท่านไม่ควรประดับประดาร่างกายให้มากนัก และควรระวังดูแลบ้านเรือนไว้ให้ดีไม่ใช่ปักขนี้ แต่ตลอดเดือนนี้ ท่านมีเกณฑ์ถูกโจรปล้นจี้

ชาวราศีมังกร (เกิดระหว่างวันที่ 15 ม.ค.-14 ก.พ.)

ท่านจะมีความสุขสันต์ในเรื่องเพศสัมพันธ์เป็นอันมาก โดยเฉพาะท่านที่เป็นหญิงมักได้ชื่นชมดมดอม "จำปี ดอกเดียว" อยู่บ่อยครั้งเป็นพิเศษ ท่านที่เป็นฝ่ายหรือเป็น สาวใหญ่หนุ่มใหญ่ที่วางเว้นละครบทรักมานาน ก็จะได้ชื่นเวทีแสดงสนุกสนาน แต่มักเป็นเรื่องประเภท "ผ่านมา... ผ่านไป" หัวใจ ไม่เคยหยุดพักมากกว่าจะได้อยู่เป็นคู่กัน อย่างไรก็ตาม ดึกว่าอยู่เปล่าๆ ท่านที่เป็นภรรยาอยู่แล้วจะมีคนมาเกี้ยวพาราสีแบบหมาหยอกไก่ เมื่อหวังผลถูกกระไรก็เกรงใจสามีไว้บ้างนะครับ

ปัญหาสำคัญของท่านสองเรื่องจะลดลงมากหรือ หดไป คือเรื่องเกี่ยวกับผู้ใหญ่และเรื่องที่ผิดที่อาศัย ท่านที่ขัดแย้งกับผู้ใหญ่หรือผู้ใหญ่ให้ทุกขให้โทษหรือต้องดูแลผู้ใหญ่ที่เจ็บป่วย ความขัดแย้งก็จะหมดไป ญาติที่เจ็บป่วย ก็จะสุขภาพดีขึ้น "ที่ป่วยก็คลาย ที่หายก็รัก" ท่านที่ก่อบ้านสร้างเรือน ต่อเติมอาคารเอาไว้ก็จะหมดปัญหาเพราะงานเสร็จสิ้นลง หรือได้คนที่ไว้ใจได้เข้ามาดูแล ท่านที่มีปัญหาต้องย้ายที่อยู่บ่อย จะได้ที่อยู่เป็นหลักเป็นแหล่ง

ท่านจะได้โชคอย่างไม่คาดฝัน เช่นได้ตำแหน่ง สำคัญ ทำให้ท่านมีเกียรติขึ้นมามากหรือมีโชคดีทางการเงิน เงินจะไหลเข้ามาทั้งที่เป็นเงินตกเบิก ค่านายหน้า ฯลฯ บางท่านโชคดีมากกว่าก็คือนายจ้าง หรือเจ้านี่ของท่านเกิดตกหลุมรักท่านหรือท่านได้รักใคร่กับลูกคนมีเงิน

ชาวราศีกุมภ์ (เกิดระหว่างวันที่ 15 ก.พ.-14 มี.ค.)

อากาศคงเริ่มหนาวแล้ว บรรยากาศรอบกายสบาย ดีเพราะไม่ร้อนเกินไป และฝนไม่ตกเฉอะแฉะ คนที่แต่งงานแล้วและอ่อนกำลังทางเพศไปบ้างก็จะกลับแข็งแรงขึ้น คนที่เป็นภรรยาแล้วระยะนี้จะตั้งครรรภ์ง่าย วันที่ไม่ควรข้ามวัน กิจกรรมเพศสัมพันธ์คือวันที่ลงท้ายด้วยเลข 5 และ 6 หนุ่มสาวความรักหวานชื่น

มีเรื่องต้องระวังมากมายในบ้าน คือจะเกิดความขัดแย้งรุนแรง ถึงทะเลาะวิวาทและอาจจะตบตีกันด้วย ในบ้านหรือในที่พักของท่านเอง ไม่เช่นนั้นก็จะเกิดใจรักยัดแฉะบ้านเรือน และกวาดเอาทรัพย์สินสำคัญของครอบครัว ไปอาจทำของมีค่าส่วนตัวแตกหักสูญสลาย อย่าถอดสร้อย ถอดแหวนที่มีพระเครื่องศักดิ์สิทธิ์ หรือเป็นของเกาสีบตระกูลวางทิ้งจะหาย

ผู้ใหญ่ที่อุปถัมภ์ท่านจะอ่อนกำลังลงหรือถอนตัวไปจากท่าน หรือสุขภาพไม่ดี ทำให้ช่วยท่านไม่เต็มที่

ท่านจะมีรายได้พิเศษ มีคนส่งรางวัลให้ท่านโดยไม่คาดฝันตลอดเดือนนี้คือ หมายถึงปักขหน้าด้วย ท่านจะได้จับเงินก้อน ถ้าท่านต้องการจะได้รถยนต์ รถมือเดือไรไซด์คันใหม่ท่านก็จะได้สิ่งนั้น เป็นจังหวะที่หลายท่านจะหลุดพ้นภาระหนี้สิน

ระวังถูกข้าราชการดูถูก รังแก หรือรีดไถ

ชาวราศีมีน (เกิดระหว่างวันที่ 15 มี.ค.-14 เม.ย.)

ท่านที่มีคู่รักคู่ครองเห็นห่างกันไปนานจะกลับมา อาจเป็นปลายปักขนี้หรือต้นปักขหน้าเป็นอย่างช้า ท่านที่มีคู่รักอยู่แล้วจะมีโอกาสที่จะปรึกษากันเรื่องงานสุขขนั้น หมายถึงคบกันอยู่แล้วก็เริ่มบอกรักแก่กัน ท่านจะเกี่ยวข้องกับงานแต่งงานในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง

ลำดับแรกท่านจะมีปัญหาติดขัดเรื่องเงินบ้าง โดยมากเป็นเรื่องการจ่ายเฉพาะหน้า ท่านควรระวังการล้มกระเป๋าสตางค์หรือบัตรเครดิตถูกปฏิเสธไว้บ้างก็จะดี พอขึ้นลำดับที่สอง ท่านจะมีความปลอดโปร่งเรื่องเงิน ถ้าท่านมีหนี้สินอยู่ทำให้ต้องแบกภาระดอกเบี้ยหนักหนาสาหัส ก็ จะพ้นภาระดังว่านี้ไป หรือลดลงอย่างเห็นได้ชัด จะมีบางท่านมีรายได้เพิ่มเป็นรายได้ประจำระยะยาว

ท่านที่มีหน้ามีตาอยู่ในสังคม จะได้โล่ประกาศ เกียรติคุณ หรืออนุโมทนาบัตร ไม่เช่นนั้นท่านก็จะได้รับ การกุศลตามลัทธิ ศาสนาของท่าน ท่านจะได้พบนักพรต นักบวช หรือได้ไปอยู่ท่ามกลางคนใจบุญ

ท่านจะเกี่ยวข้องกับไฟหรือน้ำท่วม ถ้าท่านมีงานที่เกี่ยวข้องกับความร้อนต้องระมัดระวังรอบคอบเป็นพิเศษ

เพื่อความมั่นใจ...ว่าจะไม่พลาดหนังสือ

ใบสมัครสมาชิก
หนังสือบันเทิงชีวิตรัก

ฉบับที่ 143

ข้าพเจ้า.....นามสกุล.....

ที่อยู่.....ถนน.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทร.....

มีความประสงค์จะ ☐ ขอสมัครเป็นสมาชิกใหม่ ☐ ขอดำเนินการเป็นสมาชิก

หนังสือ " บันเทิงชีวิตรัก " จำนวนฉบับ ตั้งแต่ฉบับที่.....ถึงฉบับที่.....

พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้ชำระค่าสมาชิก ☐ 6 เดือน 12 ฉบับ เป็นจำนวนเงิน 360 บาท

☐ 1 ปี 24 ฉบับ เป็นจำนวนเงิน 720 บาท

ส่งตัวแลกเงิน ไม่ต้องระบุชื่อผู้รับ พร้อมกรอกข้อความลงในแบบฟอร์มนี้
ส่งที่ ตู้ ปณ. 21 ปทฝ. บางลำภูบกน กทม. 10203

อ่านตรงนี้หน่อย

คุณกำลังขาดแคลนความเป็นชายหรือเปล่า?

"ปัญหานี้ อย่าปล่อยให้สายเกินไป"

ความเป็นชายอย่างเต็มตัวนั้น ย่อมหมายถึงการมีสภาพร่างกายทุกสัดส่วนแข็งแรง มิใช่มีเงินเพียงอย่างเดียว จะซื้อความพึงพอใจจากหญิงได้เสมอไป ผู้ชายหลายคนต้องแพ้เกมชีวิต ในเรื่องความสุขสุดยอดที่มนุษย์ทุกคนพึงปรารถนา ปัญหาเรื่องเพศเป็นปัญหาใหญ่บนเตียงนอนของผู้ชายที่มีอาการ **สับ้าง-ไม่สับ้าง** สัมสนิหอยอย่างแน่นิ่ง แต่...ปัญหาต่าง ๆ จะหมดไป โดยคุณสามารถแก้ไขได้ด้วยตัวเอง เมื่อรับประทานสมุนไพรรับรองว่าพลังหนุ่มของท่านจะกลับคืนเป็นชายชาติวีรบุรุษที่แข็งแกร่งที่สามารถสู้ศึกได้ทุกสภาพ..

สนใจสั่งซื้อ



ส่งตัวแลกเงิน 520 บาท ไม่ต้องระบุชื่อผู้รับ
พร้อมกรอกข้อความลงในแบบฟอร์มนี้ ส่งที่
ตู้ ปณ. 21 ปทฝ. บางลำภูบกน กทม. 10203

ข้าพเจ้า.....ที่อยู่.....ถนน.....

เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทร.....

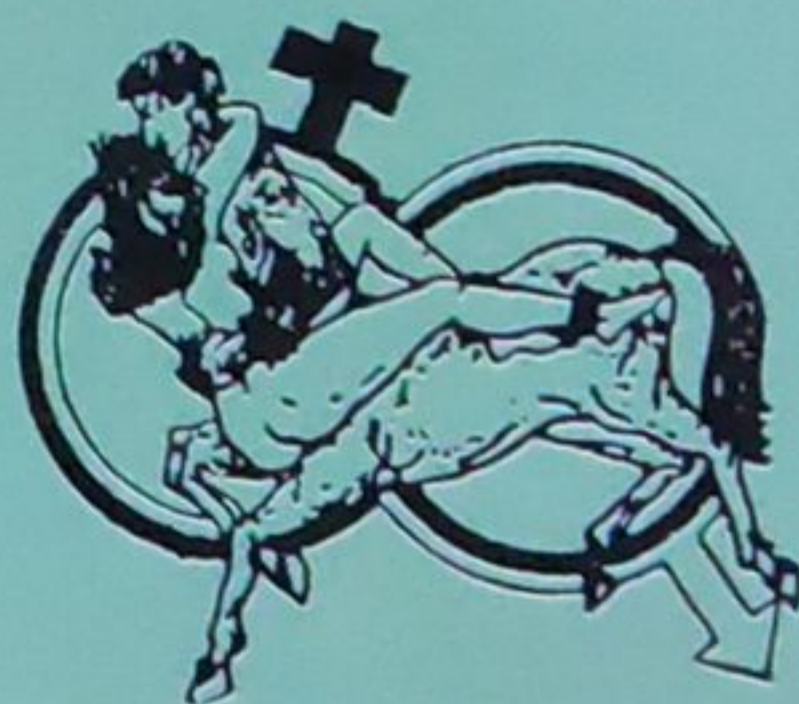
พร้อมกันนี้ข้าพเจ้าได้ส่งตัวแลกเงินไปรษณีย์เป็นเงิน 520 บาท มาด้วยแล้ว

ผีนหวาน ผีนหา ชูช่าดีแท้ ชูช่าแค่ไหน ? มาลองดู

ท่านที่ยังมีไฟรักไม่ว่าสภาพสตรีหรือสภาพบุรุษ
แต่มีความเย็นชาทางเพศ มีปัญหาบนเตียงนอนซึ่งไม่
สามารถนำพาคุณไปถึงสวรรค์สุขารมณ์ได้...



เมื่อร่วมรัก
ภรรยาบอกว่า
“เปื้อน”
และสุดเข็ง



ไม่สู้-ไม่ทน
สู้บ้าง..ไม่สู้บ้าง
ฯลฯ



สนใจกรอกแบบฟอร์มนี้ พร้อมส่งตัวแลกเงิน 520 บาท ไม่ต้อง
ระบุชื่อผู้รับ ส่งที่ ตู้ ปณ. 21 ปทผ. บางลำภูบก กรุงเทพฯ 10203

ปิ่นแก้ว รัตนา

